Les nouvelles de Haut-Jura Saint-Claude

Lettre d'informations n°35 - 28 septembre 2017



Avignon-les-Saint-Claude Bellecombe Chassal Choux Coiserette Coteaux du Lizon Covrière La Pesse La Rixouse Lajoux Larrivoire

Lavans-les-Saint-Claude

Les Bouchoux

Les Moussières Molinges Ravilloles Rogna Saint-Claude

CULTURE

Saint-Lupicin Septmoncel - Les Molunes . Villard-Saint-Sauveur Villard-sur-Bienne

ÉDITORIAL

La Communauté de Communes Haut Jura Saint Claude assume la charge des infrastructures culturelles de notre territoire, que ce soit la médiathèque, le conservatoire et leurs antennes, sans oublier le musée de l'abbaye. Au-delà des concours apportés par la DRAC, nous avons la chance pour le Musée de bénéficier d'un important accompagnement de la fondation de France « Guy Bardone et René Genis ».

Néanmoins, coût et usage interrogent souvent et ce d'autant plus à l'heure où les collectivités sont invitées, mais surtout contraintes par la baisse des dotations de l'Etat. à réduire leurs dépenses publiques faute de ne pouvoir les répercuter en totalité sur les usagers.

Je souhaite que chacun ait bien conscience des réalités et de la nécessité de faire vivre ces équipements en en profitant pleinement au quotidien.

Ce qui est vrai pour l'hôpital, l'est aussi pour l'ensemble des offres de publiques. C'est en services conscience que, citoyens, employés, élus, chacun dans leur rôle respectif, doivent être solidaires pour que ces infrastructures demeurent au service de la population en ayant l'assurance de pouvoir en assurer leur pérennité.

Raphaël Perrin Président de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude

Conservatoire intercommunal: en avant la musique!

Les cours de musique ont repris à la rentrée, pour 360 élèves, enfants et adultes, débutants et confirmés, pratiquant une vingtaine d'instruments... Un plaisir ouvert et accessible à tous.

Il est impossible de vivre sans musique... Et en la matière, le Conservatoire constitue la meilleure des portes d'entrée. « Nous nous adressons à tous, souligne le directeur, Cédric Imbert. Tous les styles et tous les âges sont représentés ». Les élèves peuvent suivre un tronc commun -formation musicale, instruments, orchestres, chant choral, comme des cursus adaptés : éveil musical, minicordes, ados, adultes, musiques actuelles, qui s'appuient beaucoup sur la création, l'oralité, l'improvisation...

« Nous nous inscrivons dans la valorisation des pratiques collectives : à partir de la 2^e année, chaque élève doit intégrer un ensemble » complète le directeur. Un peu comme au football, les ioueurs sont invités à iouer collectif. « Le ressenti en chant choral est très différent quand il y a 30 voix ».

REPERES

360 élèves de 4 à 80 ans

3 sites d'enseignement à

Saint-Lupicin, Septmoncel,

Plus de 30 manifestations

14 orchestres ou ensembles

22 professeurs

18 disciplines

Saint-Claude

chaque année

Il est possible de s'inscrire toute l'année : une période d'essai de trois semaines est accordée aux nouveaux musiciens. En cas de forte demande sur un instrument, y a un système de liste d'attente... « Il y a des places disponibles, particulièrement sur les cours des sites de Septmoncel et de Saint-Lupicin, et en éveil musical (5 à 7 ans)... énumère Cédric Imbert. Ce parcours dé-couverte permet d'essayer cinq instruments, par groupes de 2 ou 3, pour voir lequel correspond le mieux... ». Cette découverte des instruments est également ouverte de façon autonome aux élèves plus ágés, en quête de la discipline lui correspondant le mieux... Il y a un musicien en chacun de vous!

> 5, Boulevard de la République - 39200 SAINT-CLAUDE - 03 84 45 10 01 conservatoire@hautjurasaintclaude.fr



Un tarif dégressif suivant les ressources...

Cassons les idées reçues: la pratique d'un instrument est ouverte à tous. La tarification du conservatoire est établie sur quatre tranches, en fonction du quotient familial. Une réduction est appliquée pour les 2^e et 3^e enfants (30 et 50%). Auxquels s'ajoutent les bons CAF, les aides des comités d'entreprise...

Eveil musical: à partir de 60 euros par an. Instruments: à partir de 90 euros par an.

Des interventions sur tout le territoire

Milieu scolaire. Elisa Robin assure des séances d'éveil musical dans les écoles , peut le faire dans les crèches. « Elle a également un rôle de médiation, pour que les enseignants puissent poursuivre ce travail auprès de leurs élèves ».

Sont aussi proposés : des formations à la direction chorale pour les enseignants, le montage d'un conte musical, de la médiation culturelle pour aider à l'apprentissage d'une œuvre, la présentation de

Thibault Raquin intervient au collège du Pré Saint-Sauveur sur des ateliers de musique assistée par ordinateur.

Concerts. Les auditions des élèves et leurs professeurs sont proposées dans les salles des fêtes des villages du territoire. Les ensembles du conservatoire participent aux fêtes de village, à la fête de la musique, aux projets inter-écoles, jouent à la Maison du Peuple, à la médiathèque... Le conservatoire organise également des concerts dans des endroits inattendus (fromagerie des Moussières, Atelier des savoir-faire...) dans le cadre du Contrat territorial...

Les disciplines proposées

Accordéon Alto Batterie Chant lyrique Chant / Musiques actuelles Clarinette

Elûte traversière Formation musicale Guitare Guitare électrique / basse Percussions Piano / Claviers Saxophone

Trombone Trompette Tuba Violon

Violoncelle

EXPOSITION

Musée de l'Abbaye : une exposition exceptionnelle pour le territoire du Haut-Jura

Pour l'hommage rendu aux peintres Ker Xavier Roussel et Edouard Vuillard les tableaux ont été prêtés par des particuliers, mais aussi par le Musée d'Orsay...

laquelle 3500 visiteurs sont venus l'Annonciade à Saint-Tropez... apprécier les œuvres de Edouard D'un coût de 103400 euros, cette Vuillard et Ker Xavier Roussel.

Exceptionnel parce que les DRAC (30 000 euros), de la Fonœuvres présentées jusqu'au 31 dation de France (41 400 euros) décembre au Musée de l'Abbaye et de la Région (15 000 euros). ont été présentées dans les plus grands musées du monde : Moscou, Saint-Petersbourg, Chicago, Paris... Exceptionnel parce que

« Exceptionnel »... C'est le terme air » ont fait l'objet de prêts de qui a été répété à de nom- collectionneurs particuliers, mais breuses reprises lors du vernis- aussi de musées prestigieux : sage, le 30 juin, mais aussi Musée d'Orsay, Musée du Petit durant tout l'été, période durant Palais de Genève, Musée de

exposition a reçu le soutien de la

> Musée de l'Abbaye 03 84 38 12 60 ou www.museedelabbaye.fr Ouvert du mercredi au dimanche, Paris... Exceptionnel parce que de 14h à 18h. Tarifs: gratuit pour les 80 tableaux réunis pour les moins de 7 ans, 4 € (7 à 18 l'exposition « Intimités en plein ans)), 5 € (réduit), 6 € (adultes).



& KER- YAVIER

ZOOM

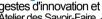
729. Près de sept cents visiteurs ont fréquenté les structures communautaires à l'occasion des Journées du Patrimoine: 488 personnes ont pu apprécier les peintures, le sous-soll archéologiques, et les animations proposées au Musée de l'Abbaye; 133 visiteurs se sont rendus à Ravilloles pour (re)découvrir l'Atelier des Savoir-Faire; 108 usagers ont suivi les visites de la médiathèque Le Dôme et de ses coulisses.

- 4. Jura Go propose des navettes de transport à la demande sur le territoire Haut-Jura Saint-Claude les mardis après-midi et les jeudis matin, au départ de tous les villages, pour 4 euros l'aller-retour. Le trajet peut se réserver au plus tard la veille. Rens.: 03 84 24 33 07 ou www.jurago.fr
- 4. Dans le cadre du Contrat territorial cofinancé par la DRAC et la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude, avec le soutien du Parc naturel régional du Haut-Jura, la Cie Teraluna animera 4 journées d'émissions radiophoniques publiques (« Radio FMR »), les 10 et 11 octobre à la salle du Tram à Saint-Lupicin, les 13 (à 18h30) et 14 octobre (à 10h30) à la salle des Dolines aux Moussières. Le but : donner la parole à ceux qui ont des choses à dire : des jeunes, des moins jeunes, des passionnés, des personnes qui ont envie de se faire entendre, des poètes méconnus... Rens.: 03 84 45 42 26 ou mediation@maisondupeuple.fr









À L'AGENDA

Jusqu'au 4 novembre 2017 Atelier des savoir-faire « Design-moi un artisan #3 ». Une exposition consacrée aux « Métiers d'art, gestes d'innovation et de création »

Atelier des Savoir-Faire - 1 Grand'Rue, 39170 RAVILLOLES

Jeudi 28 septembre 2017 Salle Bavoux-Lançon Conférence de Mathias Chivot, commissaire scientifique de l'exposition « Intimités en plein air » (lire ci-contre). Entrée libre. Rens.: 03 84 38 12 60.

Jeudi 28 septembre 2017 Programme La fraternelle. Présentation de la saison culturelle 2017-2018 de la Maison du Peuple. Entrée libre. Rens.: 03 84 42 81 32

9h-13h Samedi 30 septembre 2017 Médiathèque Septmoncel Braderie de livres. Vente des ouvrages retirés des collections, issus de dons: romans, bandes dessinées, revues, adulte set jeunesse. Présentation de la saison culturelle 2017-2018 de la Maison du Peuple à 11h.

1 € le document. Médiathèque - 875, route de Genève - 39310 SEPTMONCEL.

Du 5 au 8 octobre 2017 Pérégrinations poétiques dans les Montagnes du Jura, organisées par Saute-Frontière, à Haut-Crêt (6 et 7 octobre), Cinquétral (7 octobre).

Dimanche 8 octobre

10h Rencontre avec Ariane Epars, Caroline Bachmann, Stephan

Banz et Julia Sørensen au Musée de l'Abbaye

11h30 - 16h Balade urbaine à Saint-Claude avec lectures et musique Rens.: 03 84 42 18 47 ou www.sautefrontiere.fr

Mercredi 11 octobre 2017 10h-12h et 13h30-16h30 Espace Mo Atelier tissage « Tapisserie d'inspiration orientale » avec Christine Devost, fileuse de laine. Organisé par l'Atelier des Savoir-Faire. A partir de 12 ans. Gratuit.

Rens.: 03 84 42 65 06 Jeudi 12 octobre 2017 18h30 Musée de l'Abbave Rencontre avec l'artiste-éditeur Dimitri Vazemsky, installation photographique de Christelle Fillod, Janice Wimmer & Rémi Regazzoni, dans le cadre de la sortie de

leur catalogue « De la nuit, le jour ». Rens.: 03 84 38 12 60 Musée de l'Abbaye - 3, place de l'Abbaye, 39200 SAINT-CLAUDE Jeudi 12 octobre 2017 Médiathèque Saint-Lupicin

Lisons sur le Plateau. Envie d'échanger, de partager un coup de cœur? Rejoignez le club des lecteurs. Ouvert à tous. Entrée libre. Rens.: 03 84 42 81 32. Médiathèque - 1 Grande Rue, 39170 SAINT-LUPICIN

Samedi 14 octobre 2017 10h30 Bébés lecteurs. Une séance de lectures pour les tout petits, leurs parents,

grands-parents, assistantes maternelles. Entrée libre. Rens.: 03 84 60 92 16 Mercredi 18 octobre 2017 18h30 Conservatoin

Audition 1h avec. Ouvert à tous. Entrée libre. Rens.: 03 84 45 10 01. Conservatoire – 5, Bd de la République, 39200 SAINT-CLAUDE

Mercredi 25 octobre 2017 12h15, 14h30, 17h30 Relaxation en musique Dans l'intimité des paysages de Vuillard et Roussel, au son cristallin de la harpe celtique d'Agathe Hoffalt. Rens.: 03 84 38 12 60. Musée de l'Abbaye - 3, place de l'Abbaye, 39200 SAINT-CLAUDE



