

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2014



13bis, Boulevard de la République – CS 60013 – 39200 Saint-Claude

PREAMBULE

Les services de la Communauté de Communes de Haut Jura Saint Claude réalisent tous les ans un rapport d'activités qui établit un bilan des décisions et actions engagées dans chaque domaine de compétences de l'intercommunalité.

C'est un document de référence qui donne une vision complète de toutes les actions conduites par la Communauté de Communes aussi bien dans les services quotidiens apportés à la population qu'à travers les grands chantiers d'intérêt communautaire.

La réalisation du rapport d'activités répond à l'obligation prévue par la loi du 12 juillet 1999 qui impose au Président de l'EPCI (Etablissement Public de Coopération Intercommunale) d'adresser annuellement au maire de chaque commune membre un rapport retraçant l'activité de la Communauté de Communes. Il remplit également notre devoir d'information de l'ensemble des citoyens de notre intercommunalité.

Il est également rappelé que le maire doit en donner communication au Conseil municipal en séance publique, séance au cours de laquelle les délégués de la commune à l'organe délibérant de la Communauté de Communes sont entendus.

Les délégués de la commune rendent compte au moins deux fois par an au conseil municipal de l'activité de l'établissement public de coopération intercommunale.

Ce rapport a été élaboré en coordination avec les services communautaires qu'ils en soient ici vivement remerciés.

MOT DU PRESIDENT

Mesdames, Messieurs les Maires, Mesdames et Messieurs les conseillers communautaires, Mesdames et Messieurs les conseillers municipaux, Chers Collègues,

La communauté de communes Haut Jura Saint Claude dispose d'un territoire à l'identité affirmée, un territoire remarquable dont nous, élus, avons la responsabilité. Il nous incombe désormais de le gérer avec efficacité, dans le respect des deniers publics.

L'année 2014, avec le renouvellement municipal, aura été une année à la fois de transition et de continuité :

- Transition par la mise en place d'un nouvel exécutif, le départ de notre Directeur Général des Services, M. Philippe Verrot remplacé par Mme Laure Chervet.
- Continuité dans les projets comme cela avait pu être prévu. Il en est un adopté à l'unanimité en 2013, y compris par M. Jean Louis Millet qui engage la collectivité et qui a malheureusement fait couler beaucoup d'encre et de paroles.

Vous m'avez confié en avril dernier la mission de président de l'intercommunalité. Je tenais tout d'abord à remercier pour cette confiance affirmée. Je m'efforcerai au cours de cette mandature d'être à votre écoute et aux côtés de l'ensemble de vos communes afin que l'intercommunalité remplisse pleinement son rôle et accomplisse les missions confiées au travers de ses statuts. Je reste pour ma part convaincu qu'ensemble, nous saurons faire mieux. L'intercommunalité sera, je le souhaite, un espace de travail, d'échanges, et d'efficacité pour la résolution de nos problématiques.

Il nous appartient désormais de mettre en œuvre notre projet de territoire. Nous avons désormais la charge de concrétiser ensemble les projets bâtis au moment de la fusion. Mais nous allons aussi assurer ensemble les missions obligatoires que l'état nous a ou nous délèguera dans les semaines et mois à venir.

Je ne prends pas, pour ma part, ces décisions comme de l'ingérence communale mais bien au contraire, elles doivent permettre de rationaliser nos actions, de faire mieux avec une plus grande cohérence dans le cadre de la mutualisation nécessaire de nos services. Ce renforcement permettra sans nul doute de dégager des marges de manœuvre aux services des habitants de notre territoire.

Oui, nous devons changer nos habitudes, apprendre à faire différemment même si cela n'est pas toujours facile. **Ensemble élus et personnels, nous devons assumer pleinement notre mission commune de service public et c'est la seule ambition qui doit nous animer dans notre quotidien et nos engagements.**

Je tenais aussi à remercier particulièrement le personnel de l'intercommunalité largement mis à contribution dans les mois qui viennent de s'écouler. Les efforts sont à poursuivre et Je compte sur la poursuite de leur investissement personnel et professionnel afin de poursuivre ensemble la dynamique amorcée.

Enfin, je remercie chaleureusement les élus pour leur engagement et leur passion au service de ce territoire et le temps consacré à l'intercommunalité au cours de l'année qui vient de s'écouler.

Bonne lecture
Le Président
Raphael Perrin

LE BUREAU

En 2014, le bureau, qui agit par délégation du conseil communautaire, s'est réuni 8 fois et a pris 43 délibérations. Il est composé des membres suivants :

Président : M. PERRIN Raphaël

1^{er} Vice-président : M. MAIRE Jean-Daniel

2^{ème} Vice-président : M. DEMARCHI Jean-François

3^{ème} Vice-président : Mme LAHU Nadia

4^{ème} Vice-président : M. MONNERET Daniel

5^{ème} Vice-président : M. GRESSET Pierre

6^{ème} Vice-président : M. MOURET Alain

7^{ème} Vice-président : Mme HEURTIER Isabelle

8^{ème} Vice-président : M. DAVID Jean-Louis

9^{ème} Vice-président : M. MILLET Jean-Louis

M. PASSOT Philippe

M. BARONI Jean-Jacques

M. STEPHAN Alexandre

Mme GRENARD Eliane

LES CONSEILLERS TITULAIRES ET SUPPLEANTS

Les conseils municipaux de chaque commune ont désignés des délégués titulaires et suppléants pour siéger au conseil communautaire. En 2014, le conseil communautaire s'est réuni 8 fois et a pris 128 délibérations. Les représentants des communes, au 18 février 2015, sont les suivants :

Avignon Lès Saint-Claude :

POETE Yves (maire)
LANAUD Monique

Bellecombe :

FELLMANN Bernard (maire)
CASAGRANDE François

Chassal :

MORA Claude
BARONI Jean-Jacques

Choux :

PIERS Josette (maire)
CHESNAIS Florine

Coiserette :

MASSON Christophe (maire)
VERGUET Lionel

Coyrière :

GRENARD Daniel (maire)
BOCQUET Marc

Cuttura :

DAVID Jean-Louis (maire)
COLOMB Michel

La Pesse :

MORICHEAU Francis (maire)
COMBY Jean-Yves

La Rixouse :

STEPHAN Alexandre (maire)
FERREUX Joël

Lajoux :

RUBAT DE MERAC Jean-Marc (maire)
GRENARD Thierry

Larrivoire :

DONZE Anne-Christine (maire)
GARCIA Elisabeth

Lavans Lès Saint-Claude :

PASSOT Philippe (maire)
DUNOD Isabelle
LANCON Jacques
VILLE Patricia

Les Bouchoux :

GRENARD Jérôme
HEURTIER Isabelle

Les Molunes :

GRENARD Eliane
BOUILLER Isabelle

Les Moussières :

BEAU Véronique
GROSTABUSSAT Sandra

Leschères :

MAYET Annie (maire)
CHAVE Frédéric

Molinges :

DEMARCHI Jean-François (maire)
THEVENON Alain
FOURNIER Christian

Ponthoux :

PEDROLETTI Nicole (maire)
HUGUES-DIT-CILES Laurent

Pratz :

BERNASCONI Jean-Paul (maire)
DURAFFOURG Alain
PLAUT Laurent

Ravilloles :

DUTEL Bruno (maire)
MOREL-FOURRIER Roger

Rogna :

DEMANGE Roland
HUBERT Eric

Saint-Claude :

MILLET Jean-Louis (maire)
ROBERT Françoise
MARTIN Régis
PALIERNE Céline
MUYARD Jacques
ELINEAU Herminia
BRULEY Pascal
BILLARD Isabelle
LAVANNE Harry
LAHAUT Francis
LAHU Nadia
MOURET Alain

Saint-Lupicin :

WAILLE Alain (maire)
DURANDOT Nelly
GRESSET Pierre
BARONI Déborah

Septmoncel :

PERRIN Raphaël (président et maire)
ARBEZ-CARME Elisabeth
PILLARD Claudie

Villard Saint-Sauveur :

MONNERET Daniel (maire)
MEYNIER Michel
PERNOT Antoinette

Villard sur Biemme :

OLLITRAULT Frédéric (maire)
VAZ Raphaël

Viry :

MAIRE Jean-Daniel (maire)
BLONDET Alain
MUTIN Bernard

Vulvoz :

JACQUENOD Daniel (maire)
BOUDIER Hélène

Au cours de l'année 2014, suite à la démission de madame Véronique Girault, commune de Ravilloles, monsieur Roger Morel-Fourrier la remplace. Monsieur Michel Meynier, commune de Villard Saint-Sauveur, succède à monsieur Franck Guillaume, décédé en décembre 2014.

LES RESSOURCES HUMAINES

Les effectifs au 31/12/2014 connaissent une légère baisse par rapport à l'an dernier soit **61.71** équivalent temps plein contre **64.07** au 31/12/2013. Cette baisse est due au départ au 1^{er} septembre de M. Michel POPOFF suite à une demande de disponibilité. Il est remplacé par intérim par M. Cédric IMBERT, qui poursuit sa fonction de conseiller aux études et 6 heures d'enseignement en flûte traversière. Au 1^{er} décembre, M. Damien ZEHNDER, responsable marchés publics/assurances, obtient une disponibilité d'un an, sa fonction, qu'il exerçait à mi-temps, est assurée par le service finances. La gestion des contrats d'assurance est confiée à Mme Elisabeth ROMAIN.

En matière de formation, l'accent est mis sur la sécurité. Ainsi, dans chaque service des agents sont formés au S.S.T., à l'utilisation des extincteurs et à l'évacuation des locaux en cas d'incendie. Un assistant de prévention, M. Pascal CAPELLI, est nommé au 1^{er} novembre, après avoir effectué sa formation en cours d'année. Dans un premier temps, il travaille sur la rédaction du document unique et rendra compte de l'avancement de ses travaux au C.H.S.C.T.

Une grande partie des formations se fait désormais sur le lieu de travail. Ainsi les enseignants du conservatoire et les agents de la médiathèque ont bénéficié de 3 journées de stage. Les chefs de service ont pu se former à l'évaluation professionnelle sur 2 journées à St Claude. 2 journées d'initiation à EXCEL se sont déroulées au siège de la Communauté de communes. Le nombre de journées de stage s'élève à 147.

Le taux d'absentéisme est très modéré. Un seul accident du travail est à déplorer, pour une blessure légère à la main, sans arrêt de travail. On enregistre deux congés maternité (Mme Géraldine MANCINELLI, maman d'un petit Stan et Mme Emilie GOLDEN, maman d'une petite Yaëlle). Un papa bénéficie d'un congé paternité : M. Fabrice BAUSSON pour la naissance de Meigge.

Nomination : le 1^{er} décembre, Mme Laure CHERVET est nommée Directrice Générale des Services. Elle remplace M. Philippe VERRON qui fera valoir ses droits à la retraite en avril 2015.

Les élections au Comité Technique du 4 décembre modifient la composition du CT :

Collèges élus : titulaires :

- Jean-François DEMARCHI (président)
- Nadia LAHU
- Alain WAILLE

suppléants :

Isabelle HEURTIER
Alain MOURET
Alexandre STEPHAN

Collège agents : titulaires :

- Julien VANDELLE - SUD
- Line CAPELLI - SUD
- Jeannie AMOUDRUZ - CGT

suppléants

Sandrine PAULAT
Stéphanie DEMARAIS
Karime HENDOR

Pour le Comité d'Hygiène, de Sécurité et des Conditions de Travail (C.H.S.C.T.) le collège des élus est le même, mais celui des agents est différent :

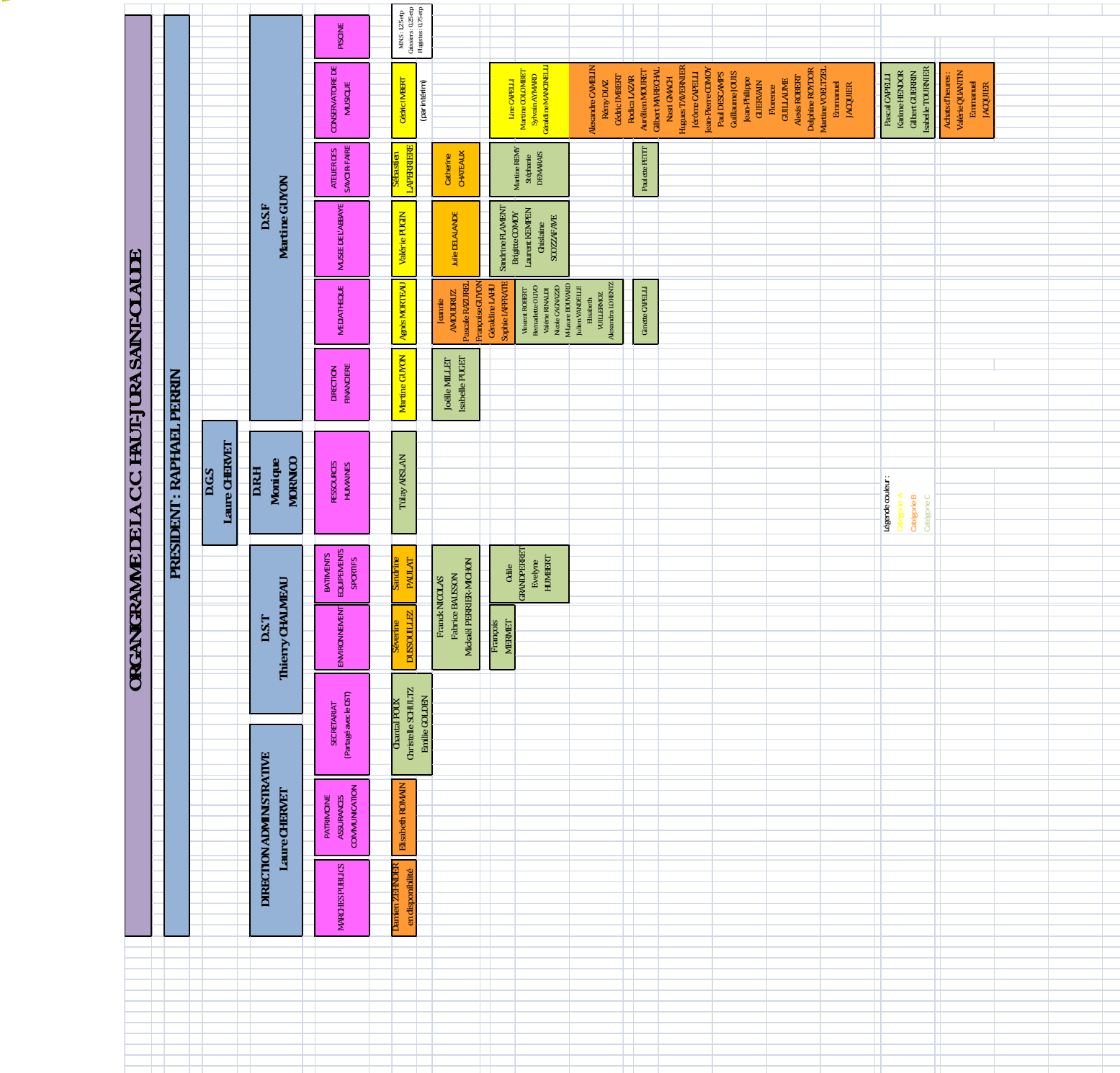
Titulaires :

- Sandrine PAULAT - SUD
- Géraldine LAHU - SUD
- Jeannie AMOUDRUZ - CGT

suppléants :

Stéphanie DEMARAIS
Line CAPELLI
Michaël PERRIER-MICHON

LE PERSONNEL



Un travail de refonte de l'organigramme fonctionnel est engagé afin de disposer d'une nouvelle architecture de travail et de permettre au personnel de travailler en étroite collaboration avec les élus. Ce travail de fond se poursuivra sur l'ensemble de l'année 2015.

LES COMMISSIONS

Les commissions ci-dessous ont été créées et les membres suivants désignés :

➤ **Intracommunautaire**

Frédéric Pitel, Jean-Louis Mouleyre, Christophe Masson, Gérard Auger, Marie-Françoise Favre, Jacques Lançon, Jean-Pierre Manzoni, Philippe Passot, Magali Henrotte, Christian Rochet, Annie Mayet, Mohamed Belfrek, Nicole Pedroletti, Jean-Paul Bernasconi, Roland Frezier, Déborah Baroni, Jean-Louis Michard, Alain Blondet, Jean-François Chastang, Anne-Marie Kleinklaus.

➤ **Finances / Plan d'actions / Hiérarchisation**

Sébastien Jost, Bernard Fellmann, Josette Piers, Francis Moricheau, Thierry Vidaillet, Isabelle Heurtier, Denis Gaillard, Christian Rochet, Jean-François Demarchi, Alain Waille, Nicolas Radouan, Joël Durif, Jean-Daniel Maire.

➤ **Agriculture / Forêt filière bois**

Stéphane Gros, Laurent Mermet au Louis, Daniel Grenard, Yves Blanc, Francis Moricheau, Thierry Grenard, Jean-Pierre Manzoni, Alain Prevital, Patrick Abraham, Daniel Grossiord, Jean-Louis Perrard, Robert Perrin, Bruno Perrier, Bernard Waille, Jean-Marc Panisset, Frédéric Cottet-Emard, Bernard Mutin.

➤ **Extracommunautaire**

Sandra Peralta, Bernard Fellmann, Jean-Louis David, Philippe Passot, Jérôme Grenard, Isabelle Bouiller, Christian Rochet, Christian Fournier, Jean-Paul Bernasconi, Pierre Gresset, Lionel Pesse-Girod, Emilie Raffin, Jean-Daniel Maire.

➤ **Déplacements doux**

Frédéric Pitel, Jean-Louis Mouleyre, Pierre-Luc Pirat, Jean-Yves Comby OU Michelle Plocki, Thierry Grenard, Jean-Marc Rubat De Merac, Jacques Lançon, Véronique Beaud, Alain Thevenon, Magali Lahu, Nadine Joz, Pierre Gresset, Lionel Pesse-Girod, Nadine Guillet, Christine Hugonnet.

➤ **CLECT (Commission Locale d'Evaluation des Charges Transférées)**

Sébastien Jost, François Casagrande, Jean-Jacques Baroni, Josette Piers, Christophe Masson, Daniel Grenard, Jean-Louis David, Michelle Plocki, Pascal Bonin, Jean-Marie Perrot, Anne-Christine Donze, Philippe Passot, Isabelle Heurtier, Denis Gaillard, Sandra Grostabussiat, Annie Mayet, Christian Fournier, Laurent Hugues Dit Ciles, Jean-Paul Bernasconi, Bruno Dutel, Roland Demange, Isabelle Billard, Nicolas Radouan, Jean-Louis Michard, Antoinette Pernot, Frédéric Ollitrault, Jean-Daniel Maire, Daniel Jacquenod.

Dans un souci de proximité et de lien entre les services de la Communauté de Communes et les communes membres, il a été proposé aux maires des 28 communes de désigner des référents concernant le SPANC, le PDIPR.

Cela permet aux communes de rester impliquées dans la mise en œuvre et dans le suivi de ce service

➤ **PDIPR (Plan Départemental des itinéraires de promenade et de randonnée)**

Sébastien Guyetand, François Casagrande, Claudine Benoît, Florine Chesnais, Christophe Masson, Marc Bocquet, Gilles Simon, Jean-Yves Comby, Jérôme Husson, Dominique Legrand, Elisabeth Garcia-Reteau, Alain Prevital, Michel Guichon, Daniel Grenard, Gaëtan Dusouillez, Patrick Fournier, Alain Thevenon, Jean-François Miny, Laurent Plaut, Roger Morel-Fourrier, Nadine Joz, Jacques Muyard, Pierre Gresset, Samuel Vernerey, Michel Meynier, Raphaël Vaz, Christine Hugonnet, Yves Colin.

➤ **SPANC (Service Public d'Assainissement Non Collectif)**

Michel Bailly, Frédéric Pitel, Claude Mora, Josette Piers, Ludovic Berthier, Alain Géraud, Yves Blanc, Joël Vuailat, Joël Ferreux, Thierry Grenard, Joël Lamouret, Jacques Lançon, Isabelle Heurtier, Denis Gaillard, Christian Rochet, Patrick Fournier, Gérard Bourgeat, Robert Perrin, Nicole Pedroletti, Guillaume Bailly-Basin, Jean-Paul Peugeot, Alexandre Guerin, Michel Bontemps, Déborah Baroni, Aurore Petetin, Michel Meynier, Sylvia Gros, Frédéric Cottet-Emard, Daniel Jacquenod.

La Communauté de Communes adhère au SICTOM, de ce fait, des délégués ont été désignés :

➤ **SICTOM**

Titulaires

Nathalie Dutel
Frédéric Pitel
Claude Mora
Florine Chesnais
Vadim Nicolet
Marc Bocquet
Yves Blanc
Claude Mercier
Lionel Grenier-soliget
Edwige Morel
Elisabeth Garcia
Antoine Pulice
Alexandra Depraz
Daniel Grenard
Gaëtan Dusouillez
Frédéric Chave
Alain Thevenon

Bruno Perrier
Olivier Toniutti
Saverio Quattrone
Daniel Burdeyron
Jacques Muyard
Pascal Bruley
Sylvie Vincent-Genod
Michel Dufour
Herminia Elineau
Pierre Favre
Christiane Darmey
Déborah Baroni
Nicolas Radouan
Raphaël Perrin
Jean Greusard
Liliane Brolles
Jean-François Chastang
Jean-Pierre Michalet

Suppléants

Christophe Mollet
Bernard Fellmann
Michel Duivon
Chantal Cretin
Laurent Maisonhaute
Michel Berthaud
Pierre-Luc Pirat
Anne-Marie Le Metayer
Joël Ferreux

Gérard Barut
Claude Poncet
Alain Prevital
Jean-Marc Deblos
Isabelle Bouiller
Alexandre Patin
Patrick Fournier
Mohamed Belfrekh
Francine Bourg

Magali Lahu
Roger Morel-Fourrier
Alexandre Guerin
Evelyne Biarc
Bernard Waille

Alain Rolandez
Dominique Anselmetti-Faivre
Frédéric Ollitrault
Anne-Marie Kleinklaus
Jean-Louis Joly

DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE

➤ Zone du Curtillet à Pratz

La parcelle située à côté de l'Hôtel d'Entreprises a été cédée en 2014 à la commune de Pratz qui envisage la construction d'ateliers municipaux.

Ainsi toutes les parcelles sur cette zone sont à présent vendues.

Hôtel d'Entreprises

Les 6 cellules de la copropriété sont occupées. (3 achetées et 3 en location).

La cellule 5 a été louée au mois d'avril à Haltere Ego, pour une salle de remise en forme, et la cellule 6 à la société HYPERION LASER au mois de septembre.

Le déploiement de la fibre optique permettra désormais aux entreprises de la zone du Curtillet de bénéficier du très haut débit.



➤ Zone de Chambouille Molinges

Rachat du crédit bail Novassu et cession d'emprise de parcelle

La société Novassu a souhaité lever l'option d'achat au terme de son crédit bail. La cession a été délibérée en septembre et sera effective à la fin décembre.

Dans le cadre de l'extension du bâtiment de l'entreprise la Communauté de Communes a cédé une emprise de terrain jouxtant les locaux actuels

Acquisitions foncières pour l'extension de la zone de Chambouille 3 (Sidec convention de mandat)

En vue de l'aménagement futur de la zone Chambouille 3, quatre promesses de vente pour l'acquisition de 34 989 m2 de terrains ont été signées.

Les actes notariés sont en cours.

Les contacts sont pris avec les propriétaires des parcelles restantes.

➤ Les Bouchoux ex gendarmerie TADEO

La Communauté de Communes a procédé à l'acquisition de l'ex gendarmerie des Bouchoux au mois d'octobre 2013 afin d'aménager une plateforme de communication pour sourds et malentendants, destinée à l'implantation des activités de l'entreprise ACCEO.

Ce bâtiment de six niveaux et d'une surface d'environ 1 000 m² était utilisée par la gendarmerie nationale jusqu'en 2010.

Les travaux ont débuté par un désamiantage général en septembre 2014 et devraient être terminés au début de l'automne 2015.

Le montant total de l'acquisition et des travaux s'élève à 1 642 819 €. Le montant des subventions notifiées est de 543 139 €.

10 personnes sont actuellement employées sur le site, et l'effectif prévu au terme du programme de 3 ans est de 25 salariés.



Plan de financement (HT)

Dépenses :

Dépenses de l'opération : 1 642 820 €

Recettes :

Subvention DETR : 253 000 €

Subvention Conseil Régional : 90 169 €

Subvention Conseil Général : 200 000 €

Participation commune des Bouchoux : 70 000€
613 169 €

A noter que ACCEO payera des loyers pendant 10 ans (610 000 €) et au bout de la 10^{ème} année versera une part en capital de 410 544.10 € (365 000 € + 45 544.10 €)

➤ 23, rue Carnot

Le Local situé au 23 Rue Carnot à Saint Claude au dessus de Jura Blanc a été loué au FCSC Rugby Saint Claude en janvier 2014.

SERVICE A LA POPULATION

➤ Relais santé La Pesse

Décidé en 2013, le Relais Santé labellisé est situé à l'entrée nord de l'agglomération de La Pesse et constitue la 1^{ière} phase d'un aménagement global de la zone.

Le bâtiment à ossature-bois, d'une surface utile de l'ordre de 200 m², accueillera des médecins et infirmiers pour renforcer le service de santé de proximité aux habitants de l'Est du Territoire.

Toutes les procédures préalables et les concertations établies dans un temps record ont permis de faire débiter les travaux durant l'été.

Les clefs seront remises aux praticiens au printemps prochain.



Plan de financement (TTC)

Dépenses :

Dépenses de l'opération: 487 480 €

Recettes :

Subvention FEADER : 105 000 €

Subvention FNADT : 100 000 €

205 000 €

➤ Maison de santé du Lizon

Egalement labellisée courant 2013, la Maison de santé sera implantée sur la commune de Saint-Lupicin.

Le bâtiment, également à ossature-bois, d'une surface utile de l'ordre de 400 m², a déjà obtenu son permis de construire et la validation de l'avant-projet.

La consultation des entreprises sera lancée début 2015.



Plan de financement (HT)

Dépenses :

Dépenses de l'opération : 992 000 €

Recettes :

Etat-DETR	184 000 €
Conseil Général	153 000 €
Région	130 000 €
ADEME	19 500 €
Emprunt	<u>473 500 €</u>
	960 000 €

➤ Maison de santé de Saint-Claude

La maison de santé de Saint-Claude est un projet plus vaste.

Une proposition a été faite aux professionnels de santé concernés par le projet et nous attendons leur réponse afin de lancer un avant projet sommaire (APS).

➤ Les cantous

9 cantous situés dans le Haut-Jura sur les communes de Longchaumois (cantou des Jardins), Molinges (cantou de la Vallée de la Bienne), Septmoncel (cantou des Saphirs), Les Bouchoux (cantou des Bouchoux), Saint-Claude (cantou de la Pomme d'Or, 2 cantous de la Résidence Maurice Fleuriel), Lavans les Saint-Claude (cantou du Lizon), Bois d'Amont (cantou du Risoux).

Moyenne d'âge des résidents : 88.5 ans

Le plus jeune a 63 ans, le plus âgé 103 ans.

49.34 % des résidents ont plus de 90 ans.

- Hébergement permanent : 56 009 journées réalisées pour 158 places autorisées
Taux d'occupation : 97.11%
- Hébergement temporaire : 3 044 journées réalisées pour 13 places autorisées
Taux d'occupation : 64.42 %
- Accueil de jour : 3 074 journées réalisées pour 21 places autorisées
Taux d'occupation : 49 %
- Repas de midi : 4 907 repas
- Portage de repas hors Saint-Claude : 15 152 repas distribués

Actuellement, il n'y a aucune place disponible en hébergement permanent.
A ce jour, 311 personnes sont sur une liste d'attente dont 1/3 environ sont des demandes urgentes : maintien à domicile impossible, retour à domicile suite hospitalisation non envisageable...



COMMUNICATION ET RELATION AVEC LES COMMUNES

Cette année 2014 aura été marquée par la mise en place d'un élu en charge de la communication et d'un agent référent depuis le mois de septembre.

La mise en place d'une communication optimale interne et externe est en cours d'élaboration et plusieurs actions sont déjà menées.

➤ Jura Web

Dans le cadre du contrat conclu avec la Communauté de Communes, ETC vidéo réalise et diffuse chaque mois, sur le canal local Jura web TV, une émission de 20 à 30 mn. L'émission comprend une interview, 2 reportages, et des annonces d'actualités.

Le contenu est consultable également sur le site internet juraweb.tv au sein de l'espace Haut Jura Saint Claude.

Les thèmes abordés lors de l'émission sont à présent élaborés en interne.

Les contacts avec les intervenants sont pris directement par la Communauté de Communes afin de permettre un vrai travail de collaboration et de favoriser la création de liens.

La « Voix » aux communes membres

En septembre est né le projet de la réalisation d'un clip sur chacune des communes du territoire, qui sera diffusé sur Juraweb.TV

Chaque commune pourra ainsi présenter ses spécificités et ses caractéristiques.

Elle rédigera le texte qui sera lu en voix off et les images seront réalisées en fonction du contenu.

Les diffusions débiteront à l'automne 2015. C'est le délai nécessaire au stockage d'images des différentes saisons.

➤ Le site

La réflexion sur la rénovation du site internet de Haut Jura Saint Claude est engagée.

Dans un premier temps, il est prévu de compléter les rubriques du site actuel et de l'actualiser régulièrement afin de l'optimiser.

Puis, dans un second temps, au terme d'un travail de réflexion sur une trame différente et un fonctionnement plus interactif, le site sera soit relooké, soit totalement restructuré.

➤ Lettre d'information

L'élaboration d'une lettre d'information périodique à destination des élus et des communes est en cours. Il est prévu également la mise en place d'un support de communication interne aux différents services.

Un travail de réflexion sur une stratégie adaptée de communication publique va être mis en place courant 2015.

ENVIRONNEMENT

➤ Natura 2000 : La Roche Lézan

Les travaux réalisés dans le cadre d'un contrat Natura 2000 à la Roche Lézan (commune de Lavans-lès-St Claude) débutés en 2013, se sont terminés en 2014. Ils consistaient à améliorer cet espace à vocation pastorale en effectuant des travaux de réouverture de zones embroussaillées et en mettant en place des équipements pastoraux (clôtures, points d'eau, passages canadiens...). Ces travaux, réalisés en partenariat avec la commune de Lavans-lès-St Claude, ont été conduits par le Parc Naturel Régional du Haut-Jura, assistant à maître d'ouvrage de la Communauté de communes.



1 - Crédit photo : CC HJSC

➤ Travaux de restauration écologique – FIBRE

Le PNR du Haut-Jura a été retenu par le Ministère de l'Ecologie, du Développement Durable et de l'Energie pour la mise en œuvre du projet de restauration de milieux naturels de pelouses sèches dans le cadre de la Trame verte et bleue. Ce projet, financé majoritairement par le Fonds d'Investissement pour la Biodiversité et la Restauration Ecologique (FIBRE), est conduit par le PNR du Haut-Jura sur trois communes de la Communauté de communes : Site de Très la Roche à Pratz, Site de la Côte de Choux, Site de la Lésine du Patay à Saint-Lupicin. Les travaux ont été réalisés en 2014 à Choux et à Saint-Lupicin. Ils seront terminés en 2015 sur Pratz.

Dans le cadre de sa compétence environnement « *Aménager et entretenir des espaces pastoraux d'intérêt communautaire* », la Communauté de communes a pris à sa charge 10% du coût total des travaux réalisés sur ces trois sites.

➤ Ordures ménagères

Dans ses statuts, la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude a pour compétences optionnelles la collecte et le traitement des ordures ménagères : réaliser et exploiter des installations de traitement des ordures ménagères et des déchets solides, organiser la collecte. A ce titre, la communauté adhère au SICTOM du Haut-Jura.

Ainsi, le SICTOM du Haut-Jura assure la collecte des ordures ménagères sur l'ensemble des communes de la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude.



Les déchets sont collectés pour partie en porte à porte (bacs roulants) et pour partie par points d'apport volontaire (conteneurs semi-enterrés). La répartition de la gestion des déchets est la suivante :

Equipement	Communes
Communes équipées 100% en conteneurs semi-enterrés	12 communes (Bellecombe, Les Bouchoux, Coiserette, Coyrière, Lajoux, Les Molunes, Les Moussières, La Pesse, La rixouse, Septmoncel, Villard Saint-Sauveur, Villard-sur-Bienne) Soit 43 %
Communes partiellement équipées en conteneurs semi-enterrés	4 communes (Chassal, Lavans-Les-Saint-Claude, Saint-Claude, Saint-Lupicin) Soit 14 %
Communes équipées 100% en bacs roulants	12 communes (Avignon, Cuttura, Larrivoire, Leschères, Molinges, Ponthoux, Pratz, Ravilloles, Rogna, Viry, Vulvoz) Soit 43 %



Le coût des collectes des ordures ménagères pour la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude s'élève à 1 838 724 € pour 2014 (76.15 € / habitant).

En 2014, la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude a financé 68 055.18 € pour le génie civil de l'installation des containers semi-enterrés.

➤ Service Public d'Assainissement Non Collectif (SPANC)

Ce service public, en lien direct avec les propriétaires d'installations individuelles d'épuration, a fait effectuer une part importante (de 900 unités) des derniers diagnostics initiaux. Il n'en reste plus que quelques dizaines à réaliser sur un parc total d'environ 1800 installations.

Pour compléter le service, un marché de prestations optionnelles a permis à 49 administrés de bénéficier d'un prix très attractif de vidange de leur fosse.

Enfin, le service, avec l'aide des Maires et des référents communaux récemment désignés, a engagé une réflexion sur la refonte du règlement envisageant l'allongement éventuel de la durée entre chaque contrôle. D'autre part, il a été décidé, par voie de mandat de l'Agence de l'Eau, d'aider les particuliers à réhabiliter leur installation.

Petit rappel des missions du SPANC :

- Etablir les diagnostics des installations d'assainissement non collectif,
- Conseil les particuliers sur les démarches à suivre pour entreprendre, réhabiliter ou entretenir leur dispositif d'assainissement,
- Contrôler les travaux et les règles de mise en œuvre des dispositifs neufs et effectuer la surveillance régulière du fonctionnement des systèmes existants,
- Met en place des groupements de vidanges de manière à réduire les coûts.



AGRICULTURE / SYLVICULTURE

➤ Maintenir l'agriculture dans le Haut-Jura : les actions possibles des collectivités locales

Dans le cadre de sa compétence dans le domaine agricole, la Communauté de communes a accueilli en 2013 un stagiaire dont la mission était de réaliser un état des lieux de l'agriculture sur le territoire et d'en déduire des actions réalisables par la collectivité. Les conclusions de ce travail ont permis d'identifier le foncier comme un point faible important sur le territoire.

Afin de redynamiser l'activité agricole en traitant dans un premier temps la problématique du foncier, la Communauté de communes a signé en 2014 une convention tripartite avec la Chambre d'agriculture du Jura et la SAFER de Bourgogne - Franche-Comté. L'objectif est d'identifier les territoires prioritaires d'action : sécuriser le foncier pour les exploitations existantes, sensibiliser les propriétaires à la mise en valeur des terrains agricoles, favoriser la restructuration parcellaire.... Pour cela, des réunions ont été organisées localement afin d'impliquer les acteurs agricoles dans la définition des secteurs à enjeux (déprise, enfrichement, restructuration parcellaire...).

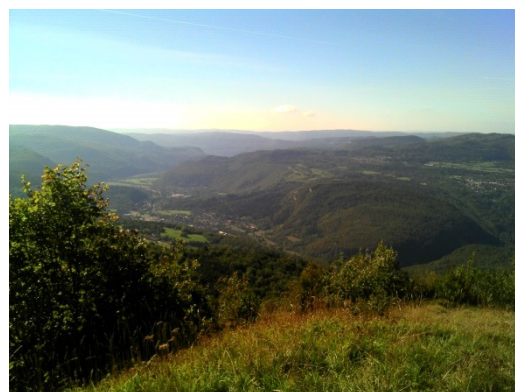


2- Crédit photo CC HJSC

➤ Comment mobiliser et valoriser au mieux la ressource en bois sur le territoire de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude

Dans le cadre de sa compétence en matière de sylviculture, la Communauté de communes a accueilli cette année une élève de l'école AgroParisTech-ENGREF dans le cadre d'un stage de fin d'études d'une durée de 6 mois. Sa mission a consisté, sur le territoire de Haut-Jura Saint-Claude, à réaliser un diagnostic de la filière forestière, puis à élaborer un programme d'actions. Il est ressorti de ce travail la nécessité d'une part de structurer la filière forêt-bois, actuellement très cloisonnée sur le territoire, et d'autre part de trouver des solutions à des conflits d'usage dus à la multifonctionnalité de la forêt (production forestière, environnement, activité cynégétique, tourisme...). Quinze actions composent le programme d'actions.

Enfin, il semble nécessaire d'animer la filière pour une mise en œuvre transversale, cohérente et concertée des actions.



3 - Crédit photo CC HJSC

Ces travaux ont été présentés aux élus en Bureau Communautaire le 17 septembre 2014. La commission Agriculture/Filière bois, créée lors du Conseil communautaire du 10 décembre 2014, va poursuivre en 2015 le travail engagé sur ces deux thématiques.

TRAVAUX BATIMENTS

Rappelons tout d'abord que la Communauté de Communes Haut Jura Saint Claude possède plus d'une trentaine de locaux, à vocation sportive, économique, culturelle.

Elle investit régulièrement dans leur maintenance et leur rénovation, soit en commandant des travaux aux entreprises, soit en régie. Une équipe de trois agents de maintenance et de deux agents d'entretien font en sorte que ces établissements, et surtout ceux recevant du public, soient accueillants au quotidien.

En 2014, le système de chauffage de la salle d'accueil des Dolines, aux Moussières, a été rénové, avec l'installation d'un système de régulation permettant de programmer plus finement les heures de chauffage. Des économies d'énergie sont attendues.

Des aménagements ont été effectués à l'Atelier des Savoir-Faire pour améliorer l'accessibilité de ce lieu et maintenir le label « Tourisme et Handicap ».

Enfin, une mise aux normes a été faite sur les deux fils-neige appartenant à la Communauté de Communes (Lajoux et Les Moussières). Leurs alimentations électriques ont été également améliorées pour éviter les arrêts intempestifs.

➤ Gymnase du Plateau du Lizon

La deuxième tranche de réhabilitation énergétique du gymnase du Plateau à Lavans les Saint-Claude, qui a débuté fin 2013, s'est traduite par le changement des capteurs solaires aérauliques, l'isolation complète du bâtiment et l'adjonction d'une chaudière d'appoint biomasse (à granulés de bois).

D'un caractère innovant, la prescription fut difficile. Le chantier se déroula en site occupé avec très peu d'interdiction d'accès pour la vingtaine d'associations ou de classes primaires et secondaires fréquentant habituellement le gymnase. La mise en service a bien eu lieu dès les premiers frimas.

Malheureusement, un concours de circonstances (surchauffe accidentelle et dilatation contrariée) a eu raison des fixations des panneaux début novembre.

En attendant le résultat des expertises en cours, et la réparation des panneaux, la chaufferie d'appoint a été mise à contribution.



➤ Médiathèque tête de réseau à Saint-Claude

La future médiathèque tête de réseau, sise à Saint-Claude, est le principal investissement de notre collectivité depuis quelques années.

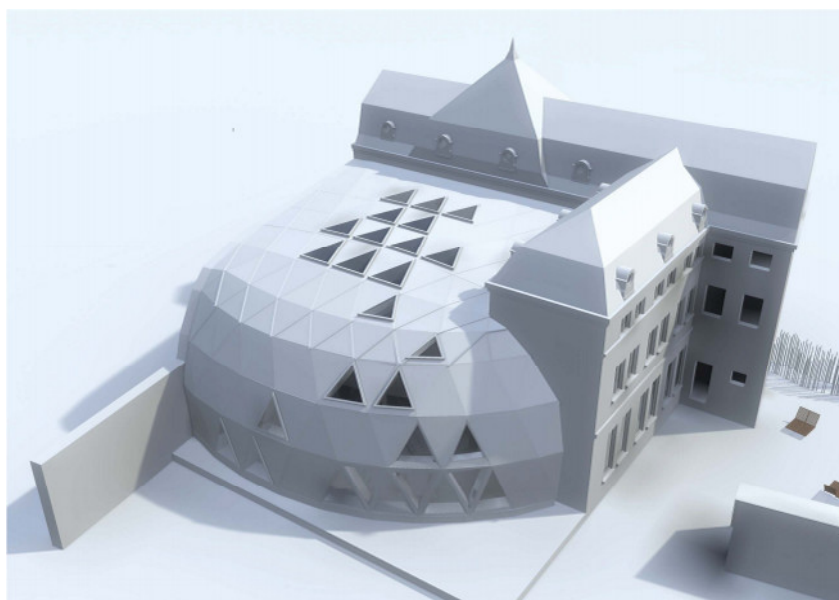
Malgré quelques dernières contraintes, le chantier a démarré au second trimestre.

L'aménagement consiste en une complète restructuration de l'ancienne banque de France et comprend une extension sous forme de coque. La surface actuelle devrait doubler pour atteindre 2000 m².

La déconstruction des murs et annexes et surtout les terrassements en sous œuvre dans le sous-sol sont avancés à 80 %.

Pendant les derniers mois les principaux plans d'exécution de ce challenge technique ont été mis au point.

Ce chantier sera terminé fin du 1^{er} semestre 2016. Puis le déménagement ainsi que l'installation des locaux seront engagés et permettront une ouverture au public à la rentrée scolaire 2016.



Plan de financement

Dépenses :

Dépenses de l'opération : 5 855 238 € HT

Recettes :

Subvention Europe :	327 184 €
Subvention Etat :	2 370 067 €
Conseil Régional :	130 000 €
Conseil Général :	<u>1 163 427 €</u>
	3 990 678 €

TOURISME

➤ Travaux pour l'aménagement du Sentier des savoir-faire

La communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude a initié en 2012 un projet de sentier de découverte des savoir-faire et du patrimoine. Ce sentier est une boucle au départ de l'Atelier des savoir-faire à Ravilloles. Des œuvres, conçues et réalisées par un collectif d'artisans coordonné par l'Atelier des savoir-faire, accompagnent les visiteurs sur les 3 km du parcours afin de faire découvrir les savoir-faire locaux.

Les travaux, réalisés cette année, ont permis l'aménagement du sentier : nettoyage, sécurisation du point de vue, création d'un platelage, implantation des œuvres....



4 - Crédit photo CC HJSC

➤ Travaux de sécurisation des Gorges de l'Abîme

Le sentier des Gorges de l'abîme se situe sur la commune de Saint-Claude. Il est entretenu par la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude dans le cadre de sa compétence sur l'entretien des sentiers inscrits au Plan Départemental d'Itinéraires de Promenades et de Randonnées (PDIPR).

Le sentier consiste en une boucle d'environ 2 kilomètres. A la suite d'un éboulement durant l'hiver 2010-2011, une partie de la boucle a été interdite ; à la sortie de l'hiver 2012-2013, un second éboulement a été constaté ainsi qu'une détérioration avancée des passerelles. Pour ces raisons, le sentier de l'Abîme a dû être interdit dans sa totalité.

Une consultation a été mise en place en 2013 afin de choisir un prestataire pour la réalisation des travaux de sécurisation du cheminement. A l'issue de cette consultation, un prestataire a été retenu. La réalisation des travaux aura lieu en 2015.



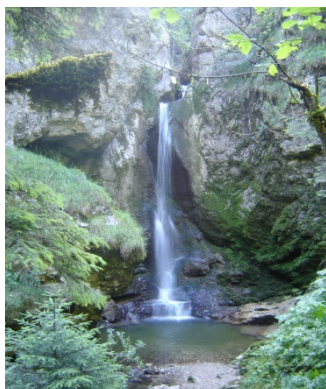
5 - Crédit photo CC HJSC

➤ Travaux d'aménagement de sentiers de randonnée aux Bouchoux

Une étude a été réalisée en 2010, sous la maîtrise d'ouvrage du Parc Naturel Régional du Haut-Jura, sur plusieurs sites de la commune des Bouchoux. L'objectif était de faire des propositions d'aménagements pour conforter et améliorer les aménagements existants et compléter l'offre d'accueil et de découverte.

Ce projet d'aménagements concerne trois sites :

- La Cascade du Moulin : création d'un sentier thématique au départ du village et sécurisation de l'accès à la cascade, située en Site Classé ;
- Le Belvédère de la Madone : remplacement du garde-corps, ouverture paysagère et implantation d'une signalétique thématique ;
- Le délaissé routier au lieu-dit La Serra : nettoyage du cheminement, ouverture paysagère par la création de 3 points de vue et implantation d'une signalétique thématique.



6 - Crédit photo CC HJSC

L'aire de pique-nique situé au départ de la Route forestière du Cuchet a été réaménagée. Ces travaux ont été réalisés en grande partie cet automne 2014. Ils seront finalisés par la mise en place de la signalétique thématique au printemps 2015.

➤ Implantation de la signalétique directionnelle des sentiers de randonnée

Suite à l'inscription des sentiers de randonnée au Plan Départemental d'Itinéraires de Promenade et Randonnée (PDIPR), la Communauté de communes a initié en 2014 le renouvellement de la signalétique directionnelle sur son territoire. Quatorze communes, situées dans la Vallée de la Bienne, ont été équipées d'une nouvelle signalétique de randonnée durant l'été 2014.

Le renouvellement se poursuivra en 2015 sur les communes situées sur le secteur du Plateau du Lizon puis des Hautes Combes.



7- Crédit photo CC HJSC

➤ Office du tourisme

L'EPIC, Office du tourisme Haut-Jura Saint-Claude a été mis en place dans sa structure actuelle suite à la fusion des 3 communautés de communes en juillet 2011.

Alors que 2012 se traduit par la mise en place de l'OT, 2013 fut une année de consolidation. Avec 2014 l'équipe a pu commencer à développer ses missions essentielles, que sont l'accueil, la promotion, la coordination et la commercialisation.

1. Accueil touristique

L'office du Tourisme est installé à Saint-Claude, avec 2 points d'information tourisme sur les secteurs de Lajoux et La Pesse. L'OT gère aussi les agences postales de Lajoux, La Pesse, Les Moussières et Les Bouchoux, ce qui permet un accueil et une diffusion de l'information touristique également sur ces 2 dernières communes.

Le secteur est marqué par une double saisonnalité, avec deux pics de fréquentation durant l'été sur Saint-Claude et durant la période hivernale sur les points info des Hautes Combes.

Après une baisse de fréquentation des lieux d'accueil en 2013/2012, il a été constaté une très légère amélioration sur 2014, sauf pour la clientèle étrangère en net recul.

	Nombres de Visiteurs		Nombres de contacts			
	2014	<i>rappel 2013</i>	2014 FR	<i>rappel 2013</i>	2014 ETR	<i>rappel 2013</i>
Saint Claude	21796	20752	7130	5864	700	802
Lajoux	5160	6062	3452	2687	164	302

La Pesse	7596	7619	5559	6160	119	195
Total 3 Sites	36566	34433	16141	14711	983	1299

2. Site internet

2.1 Fréquentation 2014

Fréquentation générale du site en forte augmentation + 141% visiteurs en plus, +153% de visiteurs uniques en plus et +82% de pages vues en plus par rapport à 2013.

A noter toutefois, en 2013 une "interférence" jusqu'en juillet avec les anciens sites (OT St Claude et Hautes-Combes) étaient toujours en ligne. Les statistiques seront donc plus fiables en 2015.

En 2014 nous avons donc eu 156 158 visites (64 664 en 2013), 112 573 visiteurs uniques (44 546 en 2013) et 627 877 pages vues (345 644 en 2013) sur le site www.saint-claude-haut-jura.com

Site internet 2014	Sessions	Cumul sessions	Utilisateurs	Cumul utilisateurs	Pages vues	Cumul pages vues
janvier	17813	17813	10807	10807	70021	70021
février	17617	35430	11320	22127	71614	141635
mars	13098	48528	9020	31147	50209	191844
avril	8976	57504	7066	38213	39371	231215
mai	9809	67313	7741	45954	44970	276185
juin	9763	77076	7874	53828	44697	320882
juillet	15212	92288	12200	66028	67597	388479
août	13403	105691	10481	76509	59750	448229
septembre	8751	114442	7006	83515	33179	481408
octobre	9335	123777	7258	90773	38443	519851
novembre	11452	135229	8738	99511	42551	562402
décembre	20929	156158	13062	112573	65475	627877
Total	156158		112573		627877	

2.2 Origine géographique - nombre de sessions depuis l'étranger :

Allemagne : +258% en 2014 (403 en 2013 - 1443 en 2014)

Grande-Bretagne : +228% en 2014 (391 en 2013 - 1282 en 2014)

Pays-Bas : +245% en 2014 (381 en 2013 - 1316 en 2014)

Belgique : +136% en 2014 (1934 en 2013 - 4579 en 2014)

Suisse : + 133% en 2014 (2012 en 2013 - 4698 en 2014)

A noter que le site a été traduit en langue anglaise et allemande en 2014.

2.3 Pages les plus consultées en 2014

	Hiver	Eté
1	webcams	chambres d'hôtes
2	enneigement	Ligne des Hirondelles
3	météo	hôtels
4	Les Moussières	cascades et gorges

5	Balades et écoles de traineaux	gîtes d'étape et refuge
6	Location de vacances	itinéraires de randonnées
7	Lajoux	randonnée pédestre jura
8	hébergement Haut-Jura	patrimoine et curiosités
9	hôtels	webcams
10	cascades et gorges	galerie photos
11	chambres d'hôtes	locations de vacances
12	habitats insolites	agenda haut jura saint claud
13	ski nordique	météo
14	gîte d'étape et refuge	musées
15	ski alpin	la cluse du flumen et ses cascades

3. Sites référents

Les sites référents nous amènent 35 681 sessions en 2014 soit 23%

Part de ces sessions apportées selon les sites référents :

jura-tourism.com : 30%

lignedeshirondelles.fr : 9,5%

esf-haut-jura.com : 6%

saint-claude.fr : 3,5%

facebook.com : 2%

m.jura-tourism.com (version mobile jura tourism) : 2%

nordicfrance.fr : 2%

Tous les autres sites référents ont une part inférieure à 2% sur l'année 2014.

4. Facebook

Un travail de réflexion a été mis en place dès le mois de mai pour améliorer l'animation de ce réseau social.

Il s'est traduit par :

- une belle augmentation notoire du nombre de fans (personnes qui nous suivent) : +169% avec 1715 mentions "J'aime" au 31 décembre 2014 contre 637 au 1er janvier 2014.
- de plus en plus d'interactions avec nos fans : commentaires, j'aime, partage.
- des publications avec le plus de réactions : les belles photos et les points "neige" avec lien vers webcams.

5. Promotion

L'offre du territoire est présentée par thématique et saison.

Nous avons ainsi édité en interne 3 guides : le guide été, le guide hiver ainsi qu'un guide hébergement avec participation volontaire et payante des prestataires.

La diffusion hors territoire était assurée notamment lors de la bourse départementale des dépliants le 8 avril à Lons le Saunier.

Nous établissons depuis plusieurs années un partenariat avec le Comité Départemental du Tourisme du Jura (club vélo et filière neige). Nous avons participé en 2014

- Au salon des randonnées à LYON du 21 au 23 mars.
- A l'opération La part Dieu des Neiges le 7 novembre.
- Au Salon International du Tourisme de Voyage du 6 au 9 novembre à COLMAR.

Nous avons adhéré en 2014 à 2 collectifs proposés par le Comité Régional du Tourisme :
Le collectif itinérance et le collectif Culture et Urbanisme.
Nous sommes présents dans les éditions et sur leurs sites.
Nous avons reçu début juillet une quinzaine de journalistes et bénéficié de nombreuses retombées dans la presse et quelques blogs.
Le 23 octobre, nous avons participé à un accueil presse organisé à PARIS en « afterwork ».

Nous avons choisi d'adhérer cette année, en collaboration avec plusieurs partenaires du Territoire (Les communes de Lajoux, Les Moussières, La Pesse, ainsi que l'ESF et le site du Manon) à une campagne proposée par Montagnes du Jura, sur le thème « 1ere fois à la neige ». La campagne se déclinait en une opération du 17 au 19 octobre dans le centre commercial de THIAIS Village, relayée par un programme d'affichage et d'encarts publicitaires, plus une opération web géo-ciblée encore en cours.

Stand promotionnel lors de l'UTTJ.

6. Coordination

De nombreuses actions ont été engagées pour accompagner les acteurs de notre territoire :
-des relations privilégiées avec les prestataires par des visites, l'envoi de Newsletter, la formation d'une Animatrice Numérique de Territoire...
-la réalisation en plus de l'agenda numérique, d'un document hebdomadaire en périodes de vacances pour recenser et diffuser toutes les animations organisées par les acteurs.

7. Commercialisation

7.1 Réservations sur la centrale Jura Tourisme en 2014

29 réservations ont été faites par ce biais : 20 directement sur le site (marque blanche) soit 69% et 9 par téléphone soit 31%. Le commissionnement à l'Office de Tourisme s'avère différent selon les périodes de réservations et selon le mode de réservation (internet (5%) ou téléphone (4% en période de vacances scolaires et 7% hors période).

8. La ligne des Hirondelles

Meilleur vecteur de commercialisation et de communication, 14 groupes pour 627 personnes sont partis de Saint-Claude à destination d'Arc et Senans (12 groupes et 442 personnes en 2013). Nous avons par ailleurs reçu 31 groupes pour 1249 clients (léger recul par rapport à 2013) qui ont pu découvrir St-Claude et ses musées.

Nous avons accueilli également 12 groupes en bus pour une visite de 3H.

SPORTS

➤ Le Centre Nautique du Martinet (Villard Saint Sauveur)

Il a ouvert sous le soleil, ce qui est rare, le 24 mai. L'été pluvieux n'a pas permis une fréquentation importante. Néanmoins, au cours de la saison, les maîtres-nageurs ont pu donner 449 cours de natation. Comme chaque année, des clubs et divers organismes (plongée, pompiers, centre de loisirs,...) ont pu bénéficier de ses trois bassins.



➤ Centre sportif Edouard Guillon (Molinges)

Les deux vestiaires et les quatre terrains (2 synthétiques et 2 en herbe) sont mis à disposition du club Jura Sud Football depuis 2012. La Communauté de Communes assure notamment chaque année le financement des charges en eau, en électricité et le gros entretien des terrains. Par exemple, cette année, une recharge en matière (caoutchouc) a été faite sur le terrain synthétique de 2008. La Communauté de Communes veille également à ce que cet établissement soit conforme pour l'accueil du public. En 2014, elle a financé du matériel qui est disponible pour les adultes et les jeunes, dans le cadre de l'activité du club : buts amovibles, shoot ball, tables de massages, tableaux de marquage, sonorisation extérieure. Le club Jura Sud Football assure l'entretien courant des équipements, en particuliers le nettoyage, les tontes des terrains en herbe ainsi que le brossage des terrains synthétiques.



➤ Stade du Replan (Septmoncel)

Comme pour le centre sportif Edouard Guillon, la Communauté de Communes assure une partie de l'entretien. L'investissement de deux nouveaux buts, avec leur filet, a été réalisé afin de maintenir le terrain aux normes de sécurité.

CULTURE

➤ Médiathèques communautaires

Le réseau de lecture publique porté par la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude vise à construire une égalité territoriale ainsi qu'à étendre et diversifier les publics bénéficiaires de l'offre de lecture publique sur le territoire.

Le réseau est unifié par une même tutelle pour tous les établissements, une seule équipe professionnelle et bénévole avec une seule direction et une collection unique cataloguée sous un même logiciel.

Le réseau est actuellement constitué d'un site tête de réseau (Médiathèque de Saint-Claude) et de trois autres sites (Médiathèque de Viry, Médiathèque de Saint-Lupicin, Médiathèque de Septmoncel). Le service de réservation des documents d'un site vers un autre, le prêt et le retour des documents dans n'importe quel site du réseau par l'utilisateur et les navettes régulières entre les sites, présentent des services à forte valeur ajoutée, très appréciés des usagers.

L'année 2014 a vu la concrétisation de plusieurs projets :

- L'intégration des fonds adultes et jeunesse de la médiathèque de Septmoncel incluant le désherbage, le catalogage et le ré-étiquetage de 580 documents.
- Le catalogage, le dépoussiérage et le reconditionnement de 5000 documents du fonds patrimonial par une société sous-traitante.
- L'informatisation de la régie, intégrée maintenant au logiciel de bibliothèque
- La réfection du hall d'entrée de la médiathèque de Saint-Claude
- Concernant la Banque de France, le recrutement d'un architecte d'intérieur et le début des travaux de démolition.

1. Les collections sur l'ensemble du réseau

- **54519** livres
- **15728** périodiques
- **1286** disques compacts
- **1776** DVD
- **295** Cédéroms
- **37** manuscrits
- **60** partitions

En 2014, 1850 documents ont été éliminés

2. Les acquisitions

	Total 2014	Total 2013	Rappel 2012
DVD	173	192	232
Disque compact	118	124	144
Livre	2117	2432	2539
Livre-cd	18	19	18
Total	2426	2767	2933

Acquisitions de la médiathèque communautaire en 2014 et rappel du total de 2013 et 2012. Les périodiques ne sont pas comptabilisés.

Une baisse sensible des acquisitions est constatée, due à la baisse du budget acquisitions et de l'augmentation du prix des documents.

Pour que les médiathèques restent attractives, le budget acquisitions doit rester stable voire redevenir ce qu'il était en 2013.

3. Les collections numériques

La médiathèque communautaire propose une bibliothèque numérique accessible 24 h sur 24, 7 jours sur 7 via Internet. Il peut s'agir de livres, musiques, films et formation.

Cette offre est accessible via le site internet Jumel39.fr porté par la Médiathèque départementale du Jura (MDJ). La participation annuelle de la communauté de communes est de 0.10 €/habitants soit 2320 euros versés au Conseil Général. Les statistiques de consultation sont toutes en nette hausse. La MDJ précise qu'il ne sera jamais possible d'avoir des statistiques par bibliothèque.

4. Les éditions de la médiathèque communautaire

4.1 Site Internet

Le portail est toujours très apprécié de nos usagers, puisqu'en 2014, il y a eu :

- 20151 sessions
 - 44860 consultations uniques
 - 6423 pages vues
- Les pages les plus consultées sont :
- Compte usager (prêt, réservations...)
 - Page d'accueil avec les animations
 - Recherche
 - Les nouveautés

4.2 Communication élaborée par la médiathèque sur ses services

Des bibliographies et des listes de nouveautés sont éditées régulièrement pour présenter les dernières acquisitions de la médiathèque

Un millier de newsletters mensuelles est envoyé par mails, avec un taux de retour inférieur à 1%.

Une plaquette annonçant la programmation de la médiathèque est également éditée régulièrement.

5. Les statistiques de la médiathèque communautaire

5.1 Le nombre d'inscrits

	St Claude	St Lupicin	Viry	Septmoncel	Total	Rappel Total 2013
Inscrits actifs	1861	677	344	60	2942	3034

Nombre d'inscrits actifs de la médiathèque Haut Jura Saint-Claude en 2014.

Ces chiffres regroupent tous les inscrits actifs du réseau, y compris les abonnés collectivités (classes, crèches, CLSH...).

Les sites de Saint-Claude, Saint-Lupicin, Septmoncel ont un nombre d'inscrits stable. Une baisse sensible des inscrits à Viry (432 en 2013) s'explique par le tassement de « l'effet nouveauté » de l'ouverture du site en 2012.

5.2 La fréquentation

La fréquentation annuelle représente le nombre de transactions informatiques effectuées pour les utilisateurs en 2014. Ce chiffre traduit le nombre annuel d'entrées ayant donné lieu à au moins un prêt ou un retour. Les usagers qui fréquentent les bibliothèques mais qui n'empruntent pas ne sont donc pas comptabilisés.

Site	2014	2013
St Lupicin	4456	3895
St Claude	15074	14233
Viry	2363	3437
Septmoncel	652	
Total	22545	21565

Fréquentation annuelle pour les trois sites informatisés de la médiathèque Haut Jura Saint-Claude en 2013 et 2014.

La fréquentation est en légère augmentation sur les sites de Saint-Claude et Saint-Lupicin, mais en baisse sur le site de Viry. Le site de Septmoncel n'étant pas informatisé en 2013, nous n'avons pas de statistiques jusqu'alors.

5.3 Les prêts

	Septmoncel	St Claude	St Lupicin	Viry	Total
Individuel	1698	43389	12350	6074	63511
Collectivités	139	6326	993	242	7700
Total	1837	49715	13343	6316	71211

Nombre de prêts pour les quatre sites informatisés de la médiathèque Haut Jura Saint-Claude en 2014.

Le nombre total des prêts reste constant : il était de **71167** en 2013.

6. Les animations

6.1 Accueil des classes

Toutes les bibliothèques du réseau accueillent le public scolaire.

La bibliothèque de **Saint-Claude** a assuré en 2013/2014 environ **12h par semaines hors vacances scolaires**. 58 classes ont été accueillies au moins une fois pour un total **de 310 heures d'accueil** (hors temps de préparation). La plupart ont bénéficié de plusieurs accueils par trimestre. Des classes de collèves ont été reçues. Des élèves de l'institut médico-éducatif et deux groupes de la crèche municipale ont aussi bénéficié de séances à la médiathèque.

A **Saint-Lupicin**, **64 séances d'accueil de classes** ont eu lieu en 2014.

A **Viry**, en 2014, **68 séances d'une heure** ont été proposées aux enfants du groupe scolaire voisin. Une moyenne de 20 enfants est accueillie à chaque séance.

Les bénévoles de la bibliothèque de **Septmoncel** travaillent avec l'ALSH.

6.2 Rythmes scolaires

La réforme des rythmes scolaire a été mise en place dès septembre 2013 à Viry. La médiathèque est un lieu d'accueil des groupes encadrés par les Francas.

6.3 Animations en direction de tous les publics

Les différents sites de la médiathèque communautaire proposent tout au long de l'année des animations en direction de tous les publics. En 2014, **ces animations ont touché 1252 adultes et 709 enfants (hors fréquentation des expositions, accueil des classes)**. Le budget consacré aux animations et aux expositions a été d'environ 8500 euros.

Des clubs de lecture sont organisés sur 3 sites du réseau. En 2014 : 9 rencontres ont été organisées.

Les partenaires avec lesquels nous avons travaillé pour des animations en 2014 sont : La Maison de la Poésie, Saint-Claude Cité du livre, les Archives municipales de la Ville de Saint-Claude, La Fraternelle, le CPIE, la librairie Zadig, la Ludothèque, le Conseil général, la Compagnie «Le Jour qui vient», le Festival de musique du Haut-Jura, la Médiathèque départementale du Jura, le Parc naturel du Haut-Jura, l'Atelier des Savoir-Faire, La Cinémathèque du Haut-Jura, l'Association Valentin Haüy, La Cie « Les Enfants du siècle », Pôle Emploi, le centre Haut-de-Versac, le Cantou de Saint-Lupicin, Mairie et école de Viry .

6.4 Saint-Claude

L'animation « Bibliothèque à la piscine » de juin à août a été appréciée du public, cette animation sera renouvelée.

Deux braderies de livres ont été réalisées avec les livres désherbés.

Trois expositions d'envergure ont été présentées :

- « La grande guerre » exposition présentée sur 3 sites du réseau, accompagnées de lectures également sur 3 sites du réseau.
- « Exposition » Natura 2000 et « Animaux remarquables ».
- « Exposition « L'ABécéDaire » originaux d'illustrateurs.

6.5 Saint-Lupicin

Une braderie de livres est effectuée en septembre avec les livres désherbés.

L'antenne a proposé neuf « heures du conte » et a réalisé un grand nombre de déplacements en maison de retraite (4 séances par mois) et en crèche (8 séances par mois sur Saint-Lupicin et Lavans).

Sept expositions à caractère culturel ont été présentées dans les murs de la médiathèque.

6.6 Viry

L'antenne a proposé 3 séances «Bébés lecteurs» et un après-midi jeux.

Des expositions sont régulièrement présentées : « La Grande guerre », « La Fontaine » « Les abécédaires » en 2014

6.7 Septmoncel

Une braderie de livres a été effectuée en septembre avec les livres désherbés.
Un portage de livres au cantou est organisé.

7. Les services

7.1 Coopération avec les Archives municipales de Saint-Claude

Le catalogue de la bibliothèque des archives municipales est consultable sur le portail de la médiathèque communautaire.

7.2 Coopération avec les bibliothèques du Jura

La bibliothèque est impliquée depuis 2007 dans le réseau « Jura Médiathèques En Ligne » (JUMEL) pour un prêt entre les bibliothèques du département et un catalogue collectif dans lequel les notices bibliographiques de la médiathèque communautaire sont versées toutes les semaines.

Le nombre de documents empruntés à Saint-Claude par les médiathèques du département est en nette diminution par un dysfonctionnement informatique dû à la Médiathèque départementale. En revanche, les inscrits de la médiathèque Haut-Jura Saint-Claude continuent de s'approprier ce service.

En 2014, 42 prêts et 670 livres reçus pour les abonnés du réseau.

7.3 Formations à l'informatique et au multimédia

	Nombre personnes	de	Nombre séances	de	Durée
Saint-Lupicin	18		76		1 h
Viry	21		31		1h30
Total	39		107		

Fréquentation des formations informatiques dispensées par la médiathèque communautaire en 2014.

7.4 Viry

Des ateliers payants (46 € les 8 séances) de formation au multimédia, animés par un formateur, ont été proposés aux usagers. D'une durée de 1h30 hebdomadaire, ces ateliers attirent un large public.

7.5 Saint-Lupicin

V. Robert, agent de l'antenne de Saint-Lupicin, anime un club informatique tous les mardis soir. Deux séances de 1 heure sont proposées pour la découverte ou le perfectionnement.

7.6 Fréquentation des postes Internet en libre accès

Un système de gestion automatisée des connexions est en place depuis 2013.

Le réseau dispose de 4 postes à Saint-Claude, 4 postes à Saint-Lupicin et 3 postes à Viry.

Saint-Claude : 1192 heures de connexion annuelle

Saint-Lupicin : 776 heures de connexion annuelle

Viry : chiffre non disponible à ce jour

7.7 Echanges au sein du réseau de la médiathèque communautaire

	Total	Documents réservés	Nbre de retour
2012	2104	879	1225
2013	5243	1735	3508
2014	7516	2513	5003

Les utilisateurs ont bénéficié de l'échange de 7516 documents. En 2014, 82 navettes ont été organisées sur l'année entre les sites, avec en moyenne, 150 documents transférés entre les sites chaque semaine. Rappel : la première navette s'est faite le 23 février 2012. Les usagers ont complètement pris en main ce service primordial au sein d'un réseau.

➤ Conservatoire de musique à rayonnement intercommunal

Le Conservatoire a pour vocation l'accès aux pratiques musicales associées à la création et à la diffusion. C'est un lieu de vie, d'échanges et d'expressions artistiques où se côtoient 22 enseignants, 4 personnels administratifs et techniques, 365 élèves. Enfants, jeunes et adultes s'y retrouvent autour de projets différents, de futurs interprètes, de pratiques en amateur ou de citoyens éclairés. La richesse de cette structure réside dans la pluralité des disciplines (25) et des styles enseignés (transmission orale et écrite, esthétiques musiques actuelles, du baroque au contemporain), la souplesse de son règlement des études, les multiples partenariats intra et extra communautaires et le rayonnement de sa saison musicale sur l'ensemble du territoire intercommunal.

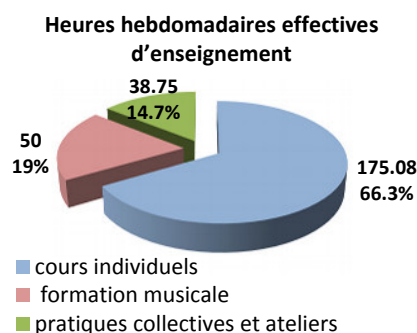
L'année 2014 a été marquée par des changements au sein de l'équipe pédagogique et de direction. Konstantinos Alevizos, professeur de formation musicale, a été remplacé par Nasri Gmach à temps partiel et Julien Bouclier, professeur de violon, par Hugues Tavernier. Suite à la mise en disponibilité du directeur Michel Popoff, Cédric Imbert, conseiller aux études et professeur de flûte traversière, occupe le poste de responsable de direction.

Dans la continuité du travail accompli depuis le 1er janvier 2013, les calendriers des manifestations pédagogiques et de la saison musicale, les projets et les contacts institutionnels, l'homogénéité administrative et pédagogique entre les 3 sites d'enseignement (Saint-Claude, Saint-Lupicin, Septmoncel) ont été entièrement reconduits.

Les souhaits d'aller constamment au devant du public, de mieux l'informer, de privilégier les actions pluridisciplinaires, de prendre en compte en permanence l'évolution de la société et du monde de l'enseignement, d'être à l'écoute des envies de chacun, et l'ouverture à tout projet animent l'équipe pédagogique.

1. Projet pédagogique

Le travail des équipes pédagogiques, administratives et techniques est entièrement dédié à cette maxime : « **Vivre, partager et transmettre la passion de la musique** ».

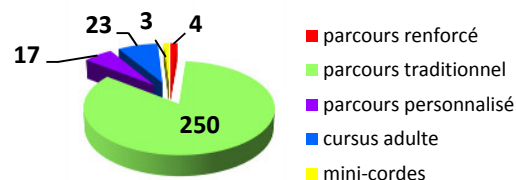


Les élèves apprennent à jouer de leur instrument en face à face pédagogique, cours de groupe, cours d'ensemble (par disciplines) et cours collectifs (éveil, formation musicale, orchestres). Il n'y a pas de systématisme entre ces quatre formes d'enseignement. La musique d'ensemble, considérée comme essentielle, est au cœur du projet du Conservatoire. Elle représente l'aboutissement de la pratique instrumentale ou vocale, développe le sens des responsabilités et de l'équilibre social. Au-delà du travail technique instrumental, l'assiduité, la ponctualité, l'écoute permanente de soi et des autres, l'entraide mutuelle sont des valeurs constamment abordées afin de faire comprendre aux élèves que le résultat du groupe dépend de la qualité de chacun.

Le règlement des études permet une souplesse de l'apprentissage. Trois parcours, reliés à tout moment par des passerelles, sont proposés :

- Un **parcours renforcé** pour les élèves les plus investis.
- Un **parcours traditionnel** accessible au plus grand nombre. Il a pour finalité une pratique en amateur de qualité, ponctuée par trois cycles d'enseignement, représentant chacun une fin en soi.
- Un **parcours personnalisé**, formule « allégée » par rapport au parcours traditionnel. Les objectifs pédagogiques sont définis avec chaque élève, permettant à ces derniers de réfléchir au sens qu'ils donnent à leur pratique.

Répartition des élèves par cursus instrumental



Les plus jeunes élèves, les adolescents, les adultes et les publics handicapés ont accès au Conservatoire par des cursus spécifiques (atelier mini-cordes, jardins d'enfants, cours de formation musicale « adolescents » et « adultes », cursus instrumental et vocal adulte, convention IME). Des liens sont tissés chaque année avec les élèves des Ecoles de Musique et Conservatoires environnants par l'organisation de projets et master-class.

2. Fonctionnement

Au titre de « Conservatoire à Rayonnement Intercommunal », l'enseignement musical est dispensé sur 3 sites : Saint-Claude, Saint-Lupicin et Septmoncel. Cette structure reçoit le soutien du Ministère de la Culture (par le biais de la DRAC) et une aide financière du département du Jura, dont le montant dépend des projets annuels réalisés (de 20000 à 36000 € depuis 2014). Réunions pédagogiques en petit comité, réunions plénières et conseil d'établissement rythment la vie de la structure. Constitué par une collégialité de membres, présidé par le Président de la Communauté de Communes ou son représentant, le Conseil d'Etablissement dispose exclusivement d'un rôle consultatif, sa mission étant d'émettre des avis sur le fonctionnement général.

3. Tarifs

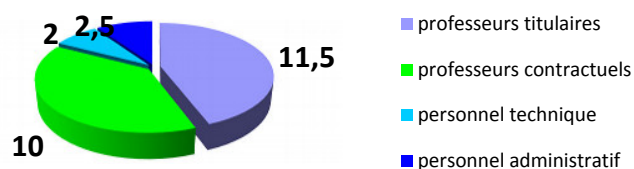
Les tarifs du Conservatoire ont été revus pour la rentrée 2014-2015. Les tranches de quotient familial sont désormais au nombre de 4. Les semaines de cours de septembre sont considérées comme des semaines d'essai; l'inscription est payante à partir du 1er octobre et due pour l'année scolaire sauf cas de force majeure. Le service de location d'instrument est maintenu avec gratuité offerte pour les mois de juillet, août et septembre.

Une aide financière peut être accordée pour l'inscription au Conservatoire :

- Réduction de 30 % appliquée à partir du 2^{ème} enfant, de 50 % pour le 3^{ème} enfant
- Subvention du Conseil Général du Jura par l'intermédiaire de la Carte « Avantage Jeune ». Le montant de cette aide, fixé sous certaines conditions, est déduit des appels aux familles (il est facturé directement à Info Jeunesse par les services du Conservatoire et de la Communauté de Communes)
- Validation des « Tickets loisirs » de la CAF
- Aides des comités d'entreprises

4. Personnel

L'équipe pédagogique est constituée à part quasiment égale de personnel titulaire et contractuel.



Le Conservatoire a pour volonté d'équilibrer le plus possible les volumes d'enseignement offerts au public. D'autre part, il se doit de défendre les disciplines moins représentées ou peu valorisées dans la société d'aujourd'hui.

5. Fréquentation

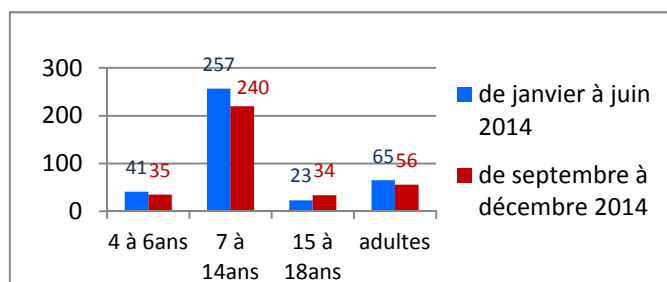
La rentrée scolaire 2014-2015 du Conservatoire a été marquée par une légère baisse des effectifs. Cette tendance est également constatée dans les structures d'enseignement musical environnantes. Elle s'explique en grande partie par le changement des rythmes scolaires. En effet, les horaires hétéroclites appliqués au sein des écoles élémentaires tendent à concentrer les activités extra scolaires sur les soirées, les mercredis après-midi et les samedis matins, sans réellement ouvrir de nouvelles possibilités horaires pour les enseignants du Conservatoire dans l'après-midi.

Effectif global du Conservatoire : de janvier à juin **386** élèves de septembre à décembre **365** élèves

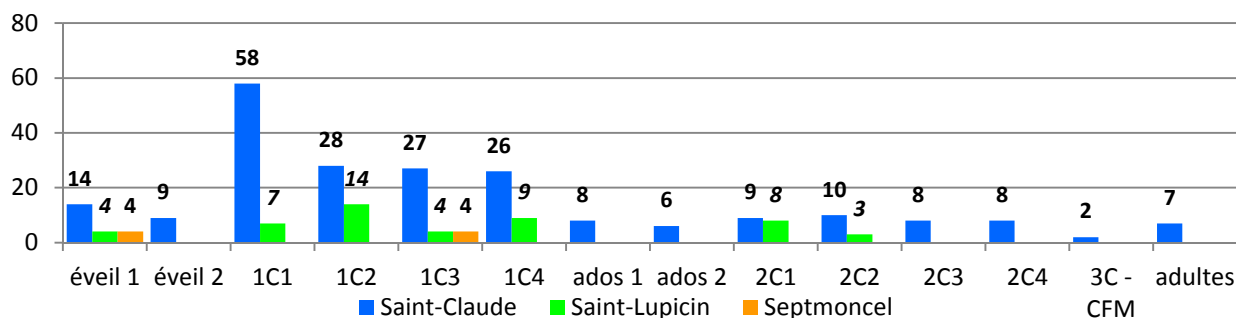
Répartition des élèves par tranches d'âge

Différentes présentations sont proposées :

- Par tranches d'âge
- Par communes
- Par instruments
- Par classes de formation musicale



Répartition des élèves par classes de formation musicale

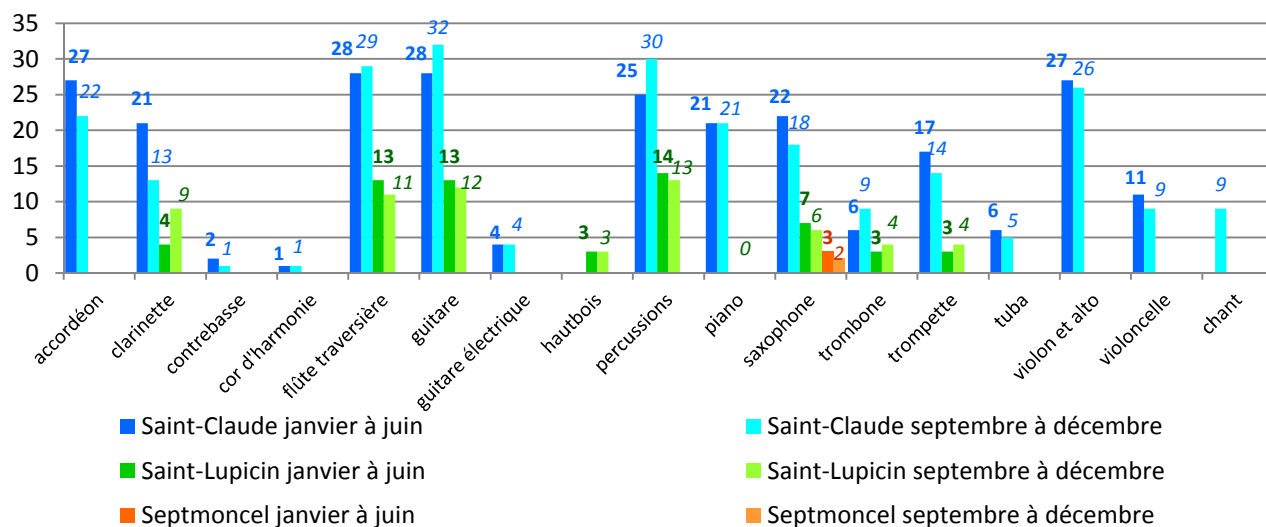


Répartition des élèves par communes (les communes en dehors du territoire Haut-Jura Saint-Claude sont présentées en italique)

communes	janvier à juin	septembre à décembre
Avignon les Saint-Claude	13	16
Bellecombe		1
Chassal	6	1
Choux	1	
Coiserette	1	5
Coyrière		1
Cuttura	4	4
La Pesse	4	5
La Rixouse	2	4
Lajoux	5	5
Lavans les Saint-Claude	17	21
Les Bouchoux	7	7
Les Molunes	5	2
Les Moussières	1	
Leschères	6	10
Molinges	5	8
Pratz	5	4
Ravilloles	17	13

communes	janvier à juin	septembre à décembre
Saint-Claude	187	172
Saint-Lupicin	41	36
Septmoncel	15	12
Villard Saint-Sauveur	16	17
Villard sur Bienne	5	5
Viry	3	5
Vulvoz	2	1
<i>Crenans</i>	2	3
<i>Etival</i>		1
<i>Jeurre</i>		1
<i>Lamoura</i>	6	3
<i>Les Piards</i>	1	1
<i>Longchaumois</i>	3	1
<i>Lons le Saunier</i>	1	
<i>Morez</i>	2	
<i>Prénozel</i>	1	
<i>Vaux les Saint-Claude</i>	2	

Répartition des élèves par instruments



Le règlement des études permet l'inscription uniquement en classe de formation musicale ou en pratiques collectives :

6. Diffusion musicale

Ayant pour ambition de stimuler la curiosité du public du territoire Haut-Jura Saint-Claude, le Conservatoire décline sa saison musicale selon deux axes : les **manifestations pédagogiques** (auditions « une heure avec », les orchestrales, nombreuses animations dans les cantous, en extérieur au kiosque de Saint-Claude et pour la fête de la musique, ...), et les **concerts professionnels** (autour de l'équipe pédagogique mais aussi par l'invitation d'artistes extérieurs).

Bilan de l'année 2014

Type de manifestations	Nombre de prestations
Auditions et concerts d'élèves Salle 3 / Salles des Fêtes / Lieux Divers	29
Prestations des professeurs : concerts et animations scolaires Salle 3 / Salles des Fêtes / Divers	7
Concerts et présentations scolaires de formations ou musiciens extérieurs	8
Master-class	1
TOTAL	45

Lieu des prestations		Nombre de prestations
Salles des Fêtes	Saint-Claude	6
	Plateau	6
	Hautes-Combes	1
Conservatoire	Saint-Claude	10
	Saint-Lupicin	1
Autres (cantous, écoles, extérieurs, ...)	Saint-Claude	18
	Plateau	3

Fréquentation du public pour les prestations en intérieur	
Tous Publics	3311
Scolaires	1721

La scène pour les élèves est le point d'équilibre entre enseignement et pratique artistique ; elle permet de leur transmettre les outils nécessaires à une pratique autonome. C'est aussi un lieu de

rencontre et de présentation de la diversité du Conservatoire (des élèves d'âges et de niveaux différents y participent ; les instruments et les répertoires présentés sont divers), le lieu pour apprendre à écouter (les autres, un style, une œuvre, un instrument, ...) et un lieu d'observation permettant une meilleure compréhension musicale.

Les concerts professionnels, gratuits pour l'ensemble du public, animés par l'équipe pédagogique et autour de celle-ci par l'invitation d'artistes extérieurs, permettent de présenter des spectacles de qualité.

Ils ouvrent les élèves à la musique dans toute sa diversité et les mettent face à la réalité : la pratique musicale nécessite une grande maîtrise de soi, de son instrument et se fait presque toujours à plusieurs.

Les enseignants deviennent alors les ambassadeurs de leur établissement, confortent leur crédibilité en montrant l'exemple et transmettent leur savoir de façon différente. Le lien est permanent avec l'activité pédagogique ; les thèmes de ces concerts servent de support d'apprentissage dans les classes de formation musicale et permettent d'organiser des générales scolaires dans l'après-midi, ouvertes aux classes primaires du territoire.

Le partenariat avec le **milieu scolaire** (essentiellement le premier degré) est permanent. Il comprend les générales scolaires, les animations par instruments ou groupes d'instruments dans les écoles, les « journées découvertes » (accueil des écoles dans les locaux du Conservatoire pour des présentations et des essais d'instruments chaque année).

Type d'activité	Manifestation	Lieu	Nombre élèves
Concert	générale scolaire 14 mars	salle des fêtes St-Claude	300
	générale scolaire 19 décembre	salle des fêtes St-Lupicin	314
Présentation instrument	quatuor de cuivres	écoles St-Claude	100
	cor seul	écoles St-Claude	275
		écoles Lavans	75
	flûte clarinette basson	écoles St-Claude	220
Accueil au Conservatoire	journée découverte	St-Lupicin	300
	journée portes ouvertes	St-Claude	60

Des « journées portes ouvertes » et des ateliers « jardins musicaux » au printemps destinés aux enfants de moins de 5 ans permettent une ouverture tout public. Chaque action du Conservatoire est couverte par la presse locale.

Ce qui nous distingue :

- Equipe enseignante formée et diplômée
- Pluralité des styles et des disciplines
- Nombreux projets proposés aux élèves
- Rayonnement intercommunal
- Souplesse du règlement des études
- Gratuité des manifestations
- Locations à prix modique de certains instruments
- Partothèque riche
- Amplitude des horaires d'ouverture du secrétariat
- Possibilité de venir travailler son instrument au conservatoire, y compris hors période scolaire.

➤ Atelier des Savoir-Faire

A travers ses 3 pôles (économie, formation, tourisme), l'Atelier des savoir-faire a pour vocation de valoriser et soutenir les métiers d'art.

L'année 2014 a été marquée par l'ouverture du sentier des savoir-faire. Ce sentier pédestre parsemé d'œuvres d'artisans apporte une lecture originale du patrimoine et renforce l'attractivité du pôle touristique et culturel de l'Atelier des savoir-faire. Le projet a été le fruit d'une collaboration riche entre 10 artisans et créateurs qui, pendant plusieurs mois, ont conçu et fabriqué ces œuvres.

L'espace muséographique a connu une bonne progression par rapport à 2013 avec une forte augmentation de la fréquentation des groupes.

Les stages créatifs animés par les artisans de la région continuent de rencontrer un vif succès auprès du grand public et certaines disciplines uniques en France attirent des stagiaires venant de plus en plus loin.

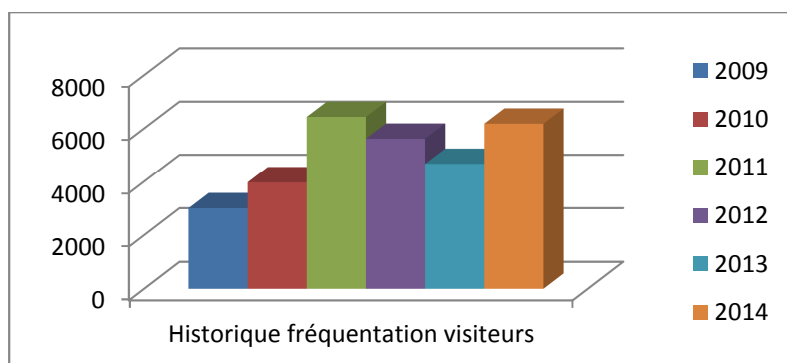
Sur le plan économique, les actions de mise en réseau et d'innovation en direction des artisans d'art ont donné naissance à un nouvel outil de communication pour le territoire et le Parc Naturel Régional du Haut-Jura : la boîte « Happy In Haut-Jura ».

1. Les chiffres clés 2014

1.1 Visiteurs à l'espace muséographique : 6 181 (+32.47 % par rapport à 2013).

Si la fréquentation des publics individuels est stable, celle des groupes a fortement augmenté en 2014 (+ 133.92 %) grâce à des partenariats avec des villages vacances comme le Centre DUCHET à Prénovel.

La proportion des visiteurs jurassiens est en baisse (16% contre 34 % en 2013) au profit de la population touristique.



1.2 Chiffre d'affaires à la boutique : 27 700 €

La boutique et librairie (accessibles gratuitement) proposent un large choix d'idées cadeaux et objets fabriqués par les artisans de la région (jouets, objets déco, accessoires de mode...). Pour les fêtes de fin d'année, la boutique a été relookée par nos artisans qui ont proposé plein d'idées déco faciles à réaliser.

1.3 Ateliers de découverte : 900 enfants

Encadrés par nos animateurs ou nos artisans, les ateliers de découverte (vitrail, vannerie, poterie, mosaïque, laine...) permettent aux enfants d'être sensibilisés aux savoir-faire pendant 1h à 1h30 et d'expérimenter le travail de la matière. Les ateliers artisans juniors de l'été ont accueillis 43 % de petits jurassiens, le reste étant des enfants en vacances dans la région.

1.4 Heures de stage dispensées pour 130 stagiaires : 705

Lunetterie, ébénisterie, tournage sur bois, paysagisme, ferronnerie d'art, coutellerie, broderie d'art, émaillage... 21 disciplines étaient proposées en 2014 par nos artisans. Ce sont 36 stages créatifs d'une demi-journée à une semaine qui ont été programmés pour un public loisir ou en reconversion professionnelle. Deux stages de perfectionnement sur mesure en vitrail et tapisserie d'ameublement ont également été organisés. La proportion des visiteurs venant de loin et

séjournant dans un hébergement touristique progresse chaque année (31% des stagiaires en 2014).

1.5 Les artisans et l'Atelier des savoir-faire

A travers ses diverses actions, la structure touche chaque année une cinquantaine d'artisans implantés sur le massif du Jura (Ain, Doubs, Jura). En 2014, on a comptabilisé : 44 fournisseurs boutique, 21 artisans formateurs, 31 entreprises impliquées dans une action à vocation économique.

2. Investissements

2.1 Ouverture du sentier des savoir-faire

Cette balade pédestre de 3 km entre l'Atelier des savoir-faire et le lac de Cuttura propose une découverte originale du patrimoine et des savoir-faire traditionnels du Haut-Jura. Un collectif d'artisans et créateurs, animé par l'Atelier des savoir-faire a conçu 6 œuvres ludiques installées tout au long du parcours : les mains baladeuses, la World'loge, le Pont toupie, les sièges des bois, l'élégante et l'aire de la passion. L'aménagement d'un belvédère, d'un platelage sur pilotis et divers travaux d'élagage ont été réalisés pour sécuriser l'itinéraire. Le sentier est une offre touristique complémentaire à l'espace muséographique et propose une approche sensible des savoir-faire. Un dépliant de promotion (20 000 exemplaires) ainsi qu'un carnet de balade (5000 exemplaires) ont été édités pour faire connaître le sentier et accompagner le visiteur dans son parcours. Accès libre depuis le parking de l'Atelier des savoir-faire.



Œuvre l'Elégante



Œuvre les Mains baladeuses

Plan de financement du sentier des savoir faire

1^{ère} Tranche :

Dépenses :

Dépenses de l'opération : 55 000 € HT soit 66 000 € TTC

Recettes :

Subvention FNADT : 12 300 €

Subvention Région Franche-Comté : 15 200 €

27 500 €

2^{ème} Tranche :

Dépenses :

Dépenses de l'opération : 55 000 € HT soit 66 000 € TTC

Recettes :

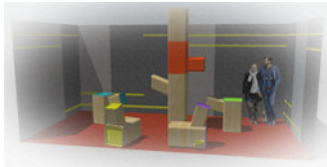
Subvention FNADT : 12 300 €

Subvention Région Franche-Comté : 15 200 €

27 500 €

2.2 Un stand pour promouvoir l'artisanat d'art

Dans le cadre de sa mission d'accompagnement économique des artisans d'art du territoire, la fabrication d'un stand permettant aux artisans de participer collectivement à des opérations commerciales a été initiée. Six artisans et un architecte d'intérieur ont travaillé sur la conception et fabrication de ce stand modulable et contemporain. Le mobilier peut s'agencer de différentes manières et remplir ainsi différentes fonctions : socle, présentoir, assise... Une armature métallique supportant des parois de feutre de laine avec bandes de leds complète le mobilier. La livraison du stand est prévue début 2015.



Avant-projet stand collectif

3. Les temps forts

3.1 Les expositions temporaires

➔ Design moi un artisan 2 - du 05/10/13 au 09/06/14

Elle a présenté les prototypes imaginés par nos artisans en collaboration avec un designer et suite à un processus collectif de créativité. Les visiteurs ont pu élire leur objet design préféré parmi le tabouret Hoop, la cabane de table, les bouillottes nomades, l'îlot bar, le gilet renversant, le dressing pôle dress... Les groupes scolaires ont également profité d'animations telles que la conception et fabrication d'une assise jouet avec les conseils d'un artisan.

➔ A l'eau - du 13/06/14 au 17/01/15

Montée par le réseau des Musées des Techniques et Cultures Comtoises, elle a abordé la thématique de l'eau en Franche-Comté sous divers aspects : géologique, utilisations quotidiennes, culturel et industriel (énergie hydraulique).



Exposition design moi un artisan 2

3.2 Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) – 5-6-7 avril

Le thème des JEMA 2014 était « Sculptez-moi » et a rassemblé une dizaine d'artisans sculpteurs (bois, terre, textile, résine, métal) ainsi que des étudiants du lycée Pierre Vernotte de Moirans En Montagne. Exposition, démonstrations, ateliers participatifs permettaient d'expérimenter le processus de création depuis la conception jusqu'à la fabrication. La manifestation a accueilli 101 scolaires le vendredi et 273 visiteurs le week-end.

3.3 Fête de la science – 6 au 10 octobre

Au programme : des ateliers et visites sur le thème de l'eau, ainsi que la projection d'un film en partenariat avec La Fraternelle de Saint-Claude. 235 élèves et personnes ont assisté à l'évènement.

3.4 Des séances de décoration insolites – 1^{er} au 15 novembre

Dans le but de faire connaître leur travail d'une manière originale, plusieurs artisans de l'Atelier des savoir-faire et un architecte d'intérieur ont organisé des séances de décoration dans les locaux d'une ancienne imprimerie à Saint-Claude. Le concept : 2 heures pour aménager une pièce en utilisant les objets, meubles, accessoires fabriqués par les artisans sous les conseils avisés des créateurs. 76 personnes ont participé aux séances.

3.5 Le pack Happy In Haut-Jura

En partenariat avec le Parc Naturel Régional du Haut-Jura, est né le pack « Happy In Haut-Jura », nouvel outil de communication pour le territoire. La création de cet emballage est issue d'une collaboration entre plusieurs entreprises menée au sein de l'Atelier des savoir-faire (designers, artisans, industriels, graphiste). Le pack est une version détournée à la sauce haut-jurassienne d'un standard d'emballage mondialement connu, avec une approche humoristique et une esthétique sobre. Happy In Haut Jura est destiné à être utilisé dans les musées, boutiques, du territoire... Une première série de 1300 exemplaires est diffusée à l'Atelier des savoir-faire et à la maison du Parc à Lajoux.



Pack Happy In Haut-Jura

➤ Musée de l'Abbaye

1. Les Expositions



1.1 Exposition Edmond Guirand (4.02 > 2.03.2014)

Partenariat avec le **Musée des beaux-arts de Lons-le-Saunier**
Prêt de l'ensemble des 24 dessins d'Edmond Guirand faisant partie de la collection du musée de l'Abbaye.

Conférence de Valérie Pugin

Edmond Guirand dessinateur jurassien

> Samedi 15 mars 2014

Médiathèque de Lons – Invitation : Société d'Emulation du Jura



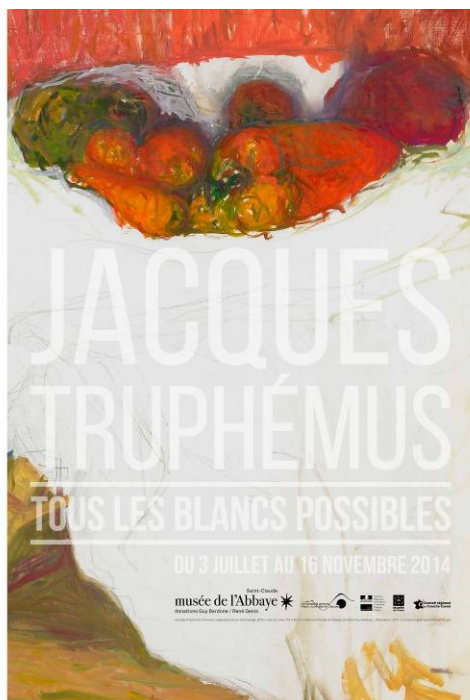
1.2 Exposition collective FABRIQUE (14.02 > 18.05.2014)

Artistes présentés : Jules ADLER, Bernd & Hilla BECHER, Alain BERNARDINI, Julien BERTHIER, François BONHOMMÉ, Stéphane COUTURIER, Gilbert FASTENAEKENS, François-Victor JEANNENEY, Pascal KERN, Fernand LEGER, Maximilien LUCE, Gordon MATTACLARK, Rémi REGAZZONI, Janice WIMMER

Les prêteurs : Académie François Bourdon et Ecomusée, Le Creusot ; Musée d'art et d'histoire de Cognac ; Musée d'Orsay ; Centre Pompidou, Paris / Musée national d'art moderne ; Musée du Temps, Besançon ; Musées de Belfort, donation Maurice Jardot ; Fonds Régionaux d'Art Contemporain de Bretagne, Franche-Comté, Lorraine ; Artothèque de la Fraternelle ; Institut Lumière, Lyon ; Collection particulière P. Dony.

Les soutiens institutionnels et privés :

- Conseil Régional de Franche-Comté
- Service arts plastiques de la Drac Franche-Comté
- Service des musées de la Drac Franche-Comté
- Les entreprises : Signaux Giron (Bellefontaine), Plastorex, Sicométal et Chacom (Saint-Claude)



1.3 Exposition monographique JACQUES TRUPHÉMUS, TOUS LES BLANCS POSSIBLES (03.07 > 16.11.2014)

Les prêteurs : Jacques Truphémus, collection de l'artiste ; Galerie Claude Bernard, Paris ; Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône ; Galerie Le lutrin, Lyon et les collectionneurs privés.

Les soutiens institutionnels : service des musées, Drac Franche-Comté

2. Programmation culturelle

2.1 Au Musée

2.1.1 Journées européennes du patrimoine

Patrimoine culturel, patrimoine naturel

> Samedi 20 septembre à 15h

Invitation à la contemplation, entre paysages intérieurs et extérieurs

Visite guidée des collections du musée

> Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 14h à 16h

Familles et adultes : atelier balade entre nature et culture

En partenariat avec le CPIE du Haut-Jura, randonnée dans les hauteurs de Saint-Claude, puis atelier de pratiques artistiques, atelier Paysage pour les artistes en herbe !

2.1.2 Exposition dans le grand cloître Rencontre-échange avec YaNn Perrier, sculpteur-cueilleur

Présentation de ses sculptures à l'accueil, dans la courside du rez-de-chaussée et dans le grand cloître du musée.

2.1.3 Jura Patrimoine, les passions de Robert Lepennec

À l'occasion de la sortie de cet ouvrage collectif en hommage à Robert Le Pennec, co-édité par l'APAHJ (association pour l'archéologie dans le Haut-Jura) et les Amis du Vieux Saint-Claude, une présentation de ce livre

a été proposée au musée

> Vendredi 26 septembre à 18h30

2.1.4 Rencontre poétique en présence de Jacques Truphémus

Carte blanche à Patrick Laupin, écrivain poète

> Samedi 25 octobre à 18h30 novembre

Conférence d'Annie Mollard-Desfour

Tout respire à nouveau, la nappe est blanche...

Linguiste-lexicographe au CNRS, Universités Cergy-Pontoise-Paris

> Jeudi 6 novembre à 18h30

2.1.5 Festival de musique ancienne jeune public

> Jeudi 19 juin toute la journée : Initiation à la déclamation et la gestuelle avec Louise Moaty autour des **Fables de La Fontaine** et atelier de pratiques artistiques. Spectacle des Fables de La Fontaine dans le grand cloître.

2.1.6 Journées nationales de l'archéologie (6, 7 et 8 juin 2014)

Une journée dédiée aux scolaires (du CP à la 3e) pour éclairer l'histoire de la tournerie à Saint-Claude, démonstrations et animations par **Christophe Picod** - archéologie expérimentale.

2.1.7 Samedi 10 mai 2014

Au Musée de l'Abbaye / donations Guy Bardone - René Genis

9h00 Accueil, café au rez-de-jardin / Présentation des livres de Joël Leick

10h00 Table-ronde L'art au travail

Modérateur : Nicolas Surlapierre, conservateur, directeur des musées de Belfort

Avec Philippe Mairot, conservateur en chef du patrimoine

Guillaume Chauvel, sociologue du développement local

Patricia Perdrizet, directrice de l'association Un Sourire de toi et j'quitte ma mère

Alain Bernardini, artiste

2.2 Événement HORS LES MURS / L'USINE À L'ŒUVRE !

Co-organisé par la **Parc Naturel Régional du Haut-Jura** et le **Musée de l'abbaye**

2.2.1 Vendredi 9 mai 2014

Au cinéma de la Maison du peuple 20h30 Projection de *La comédie du travail* (1987) de **Luc Moullet**, suivie d'un échange au café de la Maison du peuple.

En préambule, **Fernand Léger**, *Le ballet mécanique* (version Filmmuseum), 1923-1924, noir et blanc coloré, muet, (prêt Centre G. Pompidou, Beaubourg)

2.2.2 À la Maison du peuple

15h00 **Joël Leick**, performance, réalisation d'un livre en leporello

16h00 **Michel Giroud**, conférence à l'occasion de la sortie de son livre « Le Musée des Muses Amusées » (MMAM) Imperium Asinum Magnificum (IAM) selon la Poésie Totalement Totale (PTT) », Ed. Les presses du réel, 2014

17h30 Parcours en poésie avec **Flora Mercier** et **Salim Maghnaoui**, découverte des œuvres de **Jeanne Gillard et Nicolas Rivet, Yoann Mathurin, Rémi Regazzoni & Janice Wimmer et Vera Röhm**

18h00 Vernissage au Gymnase de l'exposition d'Alain Bernardini *Episode # 3, Et des armoires vestiaires dévalent le torrent* (10 mai – 21 septembre 2014) & impromptus du C(h)œur ouvrier

19h30 Marc Lauras (violoncelle), Gilles Laval (guitare électrique) et Gislaine Drahay (comédienne), mise en voix de textes, notamment de Fabienne Swiatly

20h30 Apéritif dînatoire avec le camion-fourchette de Philippe Lévy

2.2.3 AU BOULOT ! WORKSHOP AU LYCÉE PROFESSIONNEL DU PRÉ SAINT-SAUVEUR

Une proposition de Saute-Frontière et du service des publics du musée avec Fabienne Swiatly et Alain Bernardini

Rencontre écriture / arts plastiques avec les élèves de seconde électrotechnique de la Cité du Pré Saint-Sauveur, puis présentation au musée lors d'une lecture musicale avec le violoncelliste Marc Lauras

3. Edition d'un catalogue : Jacques Truphémus, Tous les blancs possibles (auteurs : Annie Mollard-Desfour, Sylvie Carlier, Patrick Laupin, Valérie Pugin)

4. Une résidence de territoire

La présence d'**Alain Bernardini** sur le territoire Haut-Jurassien s'est concrétisée en 2013 par plusieurs séjours à Saint-Claude qui lui ont permis de rencontrer les différents partenaires culturels du musée et de prendre en compte le contexte géographique, social et industriel du Haut-Jura. Outre ses productions présentées dans l'exposition FABRIQUE, un *épisode #1 pause montagne* a vu le jour à la Maison du Parc à Lajoux, sur invitation du PNR du Haut-Jura, de septembre à décembre 2013. L'épisode #2 correspond à l'exposition FABRIQUE proposée au musée du 14.02 > 18.05.2014 et enfin l'épisode #3 à une exposition / production soutenue et présentée dans le gymnase de la Maison du peuple à Saint-Claude, ancienne coopérative ouvrière.

Les productions de l'artiste

La durée de la résidence de l'artiste qui s'est déroulée sur deux ans avec plusieurs temps forts au musée, a permis de produire un nombre important de pièces, qui avec des médiums différents, témoignent de l'inventivité de l'artiste découvrant le territoire du Haut-Jura.

Liste des œuvres produites :

C'est comme C.D.F # 1, deux employés contemplant les montagnes, avec Christian et Fabien, Les Molunes, 2013-2014 - Photographie numérique contrecollée sur dibond **(photo n°1)**

C'est comme M.D, La Fraise de déneigement (Hélice ?), Sicométal, Saint-Claude, 2013-2014

Embossage à froid sur papier Old Mill 300 g, Éditions de 50 exemplaires, d'après une photographie de l'auteur (Production Musée de l'Abbaye / Association La fraternelle)

Séance, La Fraise d'ébauche, avec Laurent, sur une musique de Serge Gainsbourg, Chacom, Saint-Claude, 2013, Vidéo 3'20" – Production Musée de l'Abbaye **(photo n°2)**

Chasse neige comme blanc, Les Molunes, 2013-2014

Apparition : Et une pelleuse aux pneus blancs, 2013-2014

Les Enlèvements (la blouse), avec Malika, Plastorex, Saint-Claude, 2013-2014

Vinyle microperforé, dimension variable. Production Musée de l'Abbaye / Plastorex **(photo n°3)**



1.



2.



3.

5. Services des publics

5.1 Scolaires

5.1.1 Ciné-musée

En partenariat avec le cinéma de la Maison du peuple de Saint-Claude

Portrait de famille

- 6 courts-métrages d'animation de Sarah Wickens, Natalia Mirzoyan, Cristina Lastrego, Francesco Testa - Grande-Bretagne/Suisse/Italie/Pologne/Russie/Norvège/Allemagne -2013- 40 min à partir de 3 ans

- Au Musée : Visite & atelier : « Quand les tableaux du musée s'animent ! »

Les petits canards de papier

Courts-métrages d'animation - Chine - 36 min à partir de 2 ans

- Au musée : Visite & atelier : « Histoire de papier »

5.1.2 Une journée art et artisanat

En partenariat avec l'Atelier des Savoir-faire de Ravilloles

Proposition d'une journée-découverte avec une thématique développée dans les deux sites.

Visite beaux-arts et atelier de pratiques artistiques (réalisation d'une œuvre graphique) au musée / Atelier créatif à l'Atelier des savoir-faire : les enfants encadrent avec un artisan l'œuvre réalisée le matin.

5.1.3 Projets portés par le service éducatif

Projets autour du sous-sol archéologique avec des collégiens latinistes

Des clips vidéos réalisés par les 4e latinistes avec les artistes Janice Wimmer et Rémi Regazzoni (soutien DRAC Franche-Comté).

Articulation avec le projet d'une classe des Avignonnets

Une classe de CE1 de l'école d'une Zone Urbaine Sensible de Saint-Claude : ouverture culturelle et échange parents/enfants. Découvrir et évoluer dans le musée, découvrir des sujets (paysages, natures mortes, portraits), des œuvres d'artistes et réinvestir en classe les techniques et éléments appris au musée.

5.2 Hors temps scolaire

5.2.1 Centres de loisirs / Fête de la langue française - Dis-moi dix mots !

Partenariat avec la maison de la poésie transjurassienne

Ateliers pour les enfants des centres de loisirs (de 7 à 12 ans) animés au musée autour du monde industriel et avec Flora Mercier (poète de l'oralité) dans les salles d'expositions temporaires.

5.2.2 Maison de la petite enfance

Visites découverte + ateliers / 2 groupes (les 2 / 2.5 ans et les périscolaires 2.5/3.5 ans) : 1 venue mensuelle par groupe.

Atelier : zone d'expérimentation plastique / corps - Peinture, dessin, volume

Été 2014 : exposition des travaux réalisés par les enfants de la Maison de la Petite Enfance lors des ateliers au musée, de février à mai.

5.3 Publics spécifiques

5.3.1 Institut Médico-Éducatif

Accueil d'adolescents handicapés

Visites découverte + ateliers / 2 groupes (SEES / 13-15 ans et SIPFP/ 16-20 ans) : 1 venue mensuelle par groupe.

Atelier : zone de "bricolage", d'expérimentation.

Donner aux adolescents les moyens de leur autonomie artistique, réalisation en groupe : partage d'une activité et discussion, échange autour des réalisations.

5.3.2 Centres sociaux

Accueil de familles (parents, grands-parents/enfants) durant les vacances scolaires, et le mercredi hors vacances scolaires. Visites découverte + ateliers.

Restituer le lien parent-enfant en revalorisant la place de l'adulte-parent comme porteur d'enseignements : soutien à la parentalité. Autorité des parents dans un groupe, un cadre, un temps, des limites (rangement de l'atelier).

Appropriation : venir en famille au musée, devenir familier de ce lieu. Goûter à l'issue de l'atelier.

Atelier sociolinguistique

Visite au musée d'un groupe de personnes en apprentissage de la langue française avec un objectif d'ouverture culturelle et de lien social. Méthode Gattegno : « la lecture en couleurs ».

Le groupe photo

Groupe constitué d'usagers des centres sociaux, s'initiant à la photographie. Visite de l'exposition Fabrique.

GRETA

Visite au musée d'un groupe de personnes en apprentissage de la langue française et avec un objectif d'ouverture culturelle et de lien social.

Groupe d'entraide mutuelle

Le GEM accueille des adultes souffrant d'isolement et/ou de troubles psychiques.

Visites régulières à l'occasion de chaque exposition temporaire.

5.4 Animations vacances 2014

5.4.1 Ateliers de pratiques artistiques et de découverte archéo

Pour les enfants de 3 à 12 ans et les adolescents

5.4.2 Vacances d'hiver

La fabrique entre dessin et poésie / fabrick à brack et fabrique a dessin

Partenariat avec la maison de la poésie transjurassienne

Ateliers pour les enfants de 6 à 10 ans, et les adolescents (dès 11 ans)

Atelier fabrique à dessin pour les 3-5 ans

5.4.3 Vacances de printemps

Ateliers arts plastiques

La poule de Picasso mais Pâs que... pour les 3-5 ans

Paysage papier ciseaux : jouez les couleurs! Pour les 6-8 ans

Sculpture vivante : pour les 9-12 ans et les ados.

Goûtez l'art ! Un atelier à partager en famille, suivi d'un goûter (dès 6 ans): Le travail ? Réinvente tout!

Ateliers du Centre jurassien du patrimoine

Héraldique et blason sur bouclier / Fresque médiévale / Calligraphie et enluminure

Pour les 6-8 ans et 9-12 ans.

5.4.4 Vacances de la Toussaint

Ateliers arts plastiques

Peinture Abracadabra! Quand les couleurs s'effacent! Pour les 3 - 5 ans

Blanc et couleurs, à table !

Pour les 6 - 8 ans et les 9 - 12 ans

Le blanc et les couleurs dans les natures mortes de Jacques Truphémus

Ateliers du Centre jurassien du patrimoine

Carreau de pavement en argile (élément majeur de la décoration des sols et des murs au Moyen Âge), pour les 5 - 8 ans.

Fresque médiévale

Réalisation d'une fresque selon la technique médiévale, et d'après les peintures murales (XVe siècle) du sous-sol archéologique du musée.

Pour les 8 - 12 ans

Vitrail

Explication de la technique de fabrication des baies en verre coloré. Réalisation d'un petit vitrail avec des matériaux de substitution. Pour les 6 - 12 ans

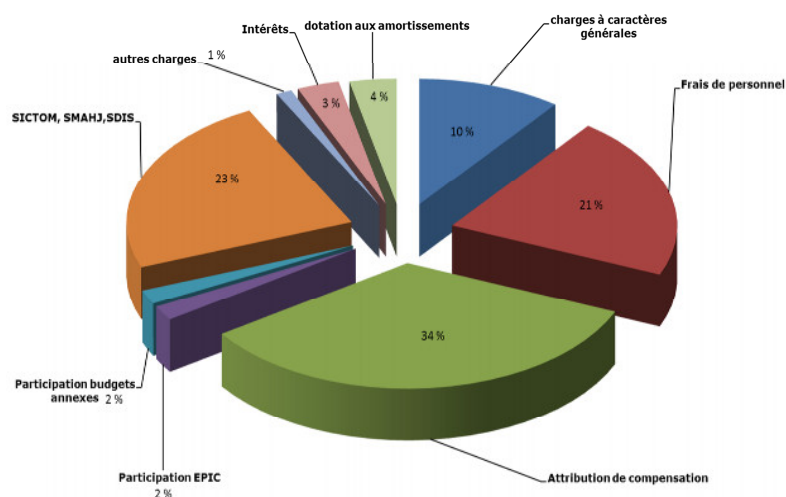
6. Nombre d'entrées

2014				
Janvier	740			
Février	682			
Mars	515			
Avril	958			
Mai	1251			
Juin	1094			
Juillet	1259			
Août	1109			
Septembre	891			
Octobre	617	Entrées payantes	Gratuité scolaires	Autres gratuité
Novembre	566			Evénements musée, hors temps scolaire
Décembre	265			
TOTAL	9947	3940	2299	3708

LES FINANCES EN CHIFFRES

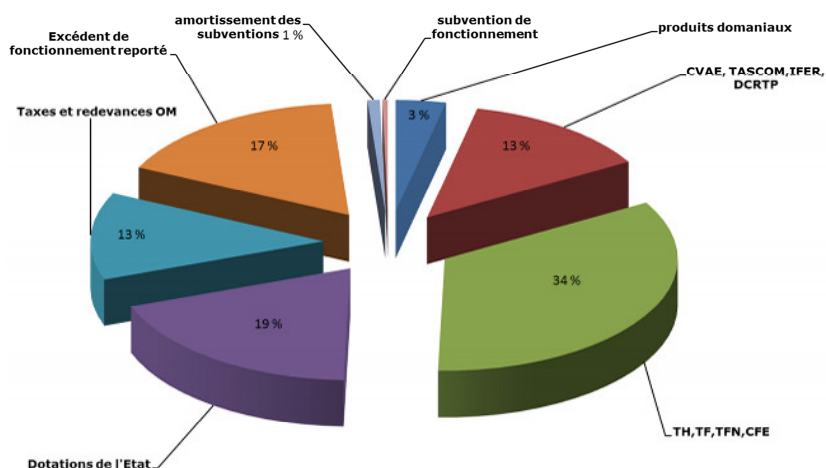
➤ Le compte administratif

DEPENSES DE FONCTIONNEMENT



Charges à caractères générales	1 199 516 €
Frais de personnel	2 770 990 €
Attribution de compensation	4 358 322 €
Participation EPIC	284 802 €
Participation budgets annexes	370 000 €
SICTOM, SMAHJ,SDIS	2 947 086 €
Autres charges	133 280 €
Intérêts	354 223 €
Dotation aux amortissements	598 055 €
	13 016 274 €

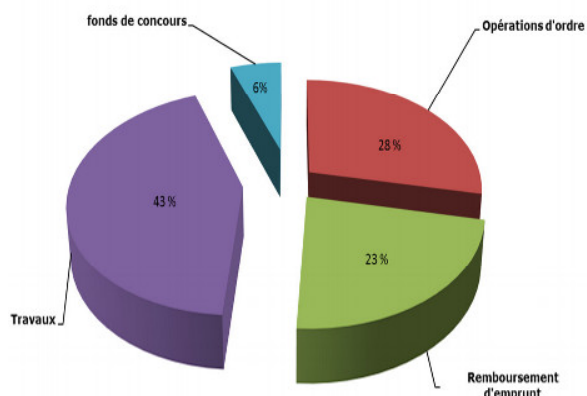
RECETTES DE FONCTIONNEMENT



Produits domaniaux	568 704 €
CVAE, TASCOM,IFER, DC RTP	2 016 563 €
TH,TF,TFN,CFE	5 263 243 €
Dotations de l'Etat	2 872 404 €
Taxes et redevances OM	1 989 161 €
Excédent de fonctionnement reporté	2 529 183 €
Amortissement des subventions	415 438 €
Subvention de fonctionnement	100 928 €
	15 755 624 €

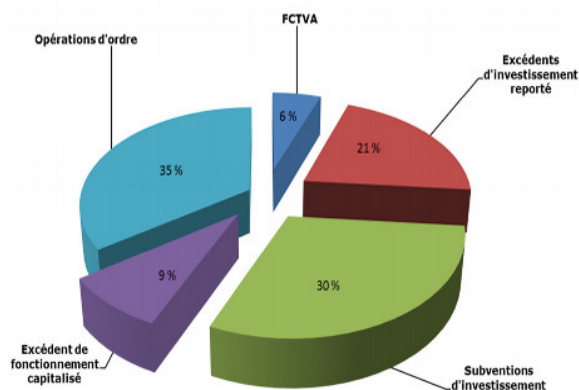
EXCEDENT DE FONCTIONNEMENT : 2 739 349 €

DEPENSES D'INVESTISSEMENT



Opérations d'ordre	1 031 072 €
Remboursement d'emprunt	836 418 €
Travaux	1 587 103 €
Fonds de concours	206 612 €
	3 661 205 €

RECETTES D'INVESTISSEMENT



FCTVA	192 309 €
Excédent d'inv. Reporté	730 034 €
Subventions d'investissement	1 051 487 €
Excédent de fonctionnement capitalisé	300 000 €
Opérations d'ordre	1 213 687 €
	3 487 517 €

DEFICIT D'INVESTISSEMENT : 173 687 €

Le compte administratif 2014 fait apparaître un excédent de fonctionnement de 2 739 349.49 € et un déficit d'investissement de 173 687.60 €

L'attribution de compensation aux communes représente 34% des dépenses de fonctionnement pour un montant de 4 358 322 € et 23% de dépenses que la Communauté de Communes ne peut pas maîtriser pour un montant de 2 947 086 € pour le SICTOM, le SMAHJ, le SDIS.

Les principaux investissements réalisés en 2014 sont :

- la première tranche du sentier des savoir-faire : 65 780 €
- une partie de la deuxième tranche du sentier des savoir-faire : 46 865 €
- une partie de l'aménagement du PDIPR : 25 238 €
- le génie civil pour l'installation de conteneurs semi-enterrés : 68 055 €
- un début de travaux pour la médiathèque tête de réseau : 280 996 €
- une partie de la 2^{ème} tranche de travaux du gymnase du plateau du Lizon : 612 340 €
- la fin des travaux du stade Edouard Guillon : 57 093 €
- le début des travaux du relais de santé de la Pesse : 213 800 €

Quelques ratios du budget général

Ratios	En 2013	En 2014
Dépenses réelles de fonctionnement /habitant	509 €	514 €
Recettes réelles de fonctionnement /habitant	531 €	530 €
Produit impôts directs/habitant	138 €	139 €
Emprunts capital restant dû/habitant	309 €	360 €

Avignon-Les Saint-Claude
Bellecombe
Les Bouchoux
Chassal
Choux
Coiserette
Coyrière
Cuttura
Lajoux
Larrivoire
Lavans Lès Saint-Claude
Leschères
Molinges
Les Molunes
Les Moussières
La Pesse
Ponthoux
Pratz
Ravilloles
La Rixouse
Rogna
Saint-Claude
Saint-Lupicin
Septmoncel
Villard Saint-Sauveur
Villard Sur Bienne
Viry
Vulvoz