



Avignon-les-Saint-Claude
Bellecombe
Chassal
Choux
Coiserette
Coyrière
Cuttura
La Pesse
La Rixouse
Lajoux
Larrivoire
Lavans-les-Saint-Claude
Les Bouchoux
Les Molunes
Les Moussières
Leschères
Molinges
Pratz
Ravilloles
Rogna
Saint-Claude
Saint-Lupicin
Septmoncel
Villard-Saint-Sauveur
Villard-sur-Bienne
Viry
Vulvoz

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2016



13bis, Boulevard de la République
39200 Saint-Claude
03 84 45 89 00
contact@hautjurasaintclaud.fr
www.hautjurasaintclaud.fr



HAUT-JURA SAINT-CLAUDE

27 communes

21 867 habitants

376,8 km²

Plus de 4 millions d'euros d'investissement en 2016

70 agents intercommunaux



Dates clef

1992

Création des communautés de communes Val de Bienne et Plateau du Lizon

1993

Création de la communauté de communes des Hautes Combes

Juillet 2007

Ouverture de l'Atelier des Savoir-Faire

Fin 2008

Ouverture du Musée de l'Abbaye

1^{er} janvier 2011

Fusion des trois communautés de communes et création de Haut-Jura Saint-Claude

Création du SPANC

1^{er} juin 2011

Transfert des médiathèques pour une mise en réseau.

Octobre 2011

Transfert des services administratifs au 13 Bd de la République

10 février 2012

Ouverture de la médiathèque de Viry

1^{er} janvier 2013

Transfert du conservatoire de musique de la ville de Saint-Claude à l'intercommunalité

5 mars 2014

Adoption d'un projet de territoire 2014-2020

Mars 2014

Premières élections des élus communautaires au suffrage universel direct

16 septembre 2015

Recomposition du conseil communautaire

COMPÉTENCES

extraits des statuts

- Aménagement de l'espace
- Economie et tourisme
- Construction, entretien et fonctionnement d'équipements culturels et sportifs
- Environnement / Développement durable / Assainissement non collectif
- Politique du logement et cadre de vie
- Réseau de santé, services à la personne

2016

- Chantier de la médiathèque
- Maison de santé du Lizon
- Relance du projet de piscine couverte
- Inauguration de Tadéo aux Bouchoux
- Inauguration du Relais Santé de La Pesse
- Chantier du Centre sportif du Plateau
- Concrétisation des lotissements
- Nouvelle signalétique Nordique
- Etude développement VVT et VTAE

SOMMAIRE

- Mot du président	p 4
- Le bureau	p 5
- Le conseil communautaire	p 6
- Les ressources humaines	p 7
- Développement économique	p 10
- Patrimoine communautaire	p 12
- Vie de population et Services	p 15
- Habitat	p 18
- Communication et relation avec les communes	p 20
- Environnement	p 22
- Tourisme	p 25
Office de tourisme Haut-Jura Saint-Claude	p 25
- Sports	p 31
- Domaine nordique	p 33
- Culture	p 35
Médiathèque communautaire	p 35
Conservatoire de musique	p 45
Atelier des Savoir-Faire	p 51
Musée de l'Abbaye	p 55
- Les Finances	p 64

MOT DU PRÉSIDENT



2016 aura été, pour le territoire Haut-Jura Saint-Claude, une année d'aboutissement de projets importants. 2016 aura aussi été l'année de concrétisation des derniers engagements pris en 2011 au moment de la fusion des communautés de communes des Hautes combes, du plateau du Lizon et de Val de Bienne.

Les élus, les équipes techniques, les entreprises intervenantes qui ont œuvré pour faire avancer notre territoire peuvent être fiers de la mission accomplie.

Pour la communauté de communes Haut-Jura Saint Claude, 2016, c'est la réhabilitation de la gendarmerie des Bouchoux et l'installation de Tadéo, entreprise ayant créé 50 emplois sur le territoire pour offrir des traductions aux personnes sourdes et malentendantes. De nouveaux métiers, qui espérons-le, ouvriront la voie à l'implantation d'autres entreprises de ce type.

2016, c'est la fin des travaux et l'installation de la maison de santé du Lizon qui permet de conforter l'offre de santé sur le territoire et l'inauguration après une année de fonctionnement du relais de santé de la Pesse.

2016 c'est la finalisation des travaux qui auront duré 127 semaines pour cette médiathèque à Saint Claude. Oublions les difficultés et le fait que cette infrastructure aura défrayé la chronique pour se projeter et imaginer les retombées pour le territoire et particulièrement pour la ville de Saint-Claude. Considérant l'engagement de l'Etat, nous ne pouvons que nous enorgueillir de pouvoir bénéficier d'un aussi bel endroit où nous reprendrons la citation de Julien Green, "un livre est une fenêtre par laquelle on s'évade". A nous d'imaginer maintenant la vie qui va avec et d'inscrire cet équipement dans nos habitudes.

2016 a vu la mise en place de la nouvelle signalétique nordique et de randonnée. Améliorer l'accueil, favoriser notre domaine nordique, n'est-ce pas là notre devoir de préserver mais aussi de mettre en avant nos atouts afin que chacun puisse profiter du territoire ?

2016 est aussi une année de conclusion. Cette année est la concrétisation des derniers projets initiés par Val de Bienne et qui étaient dans les cartons au moment de la fusion en 2011:

- Lotissement " en Poset" à Chassal
- Lotissement "le Monceau" à Villard Saint Sauveur"
- Création d'une zone d'activité à Chambouille
- Réfection du toit de l'Eglise de la Rixouse-Villard sur Bienne

À cette heure où nous relevons les compteurs, je tiens à saluer la capacité à faire des élus du conseil communautaire qui avec grand respect, ont mis en œuvre, des décisions responsables d'élus, des décisions prises pour certaines par la pénultième mandature.

2017 sera l'année du second souffle. Une année de transition où sans perdre de temps, l'objectif est de continuer à faire avancer le territoire et de maintenir le rythme.

Le Président
Raphael Perrin

LE BUREAU



En 2016, le bureau, qui agit par délégation du conseil communautaire, s'est réuni 10 fois et a pris 127 délibérations. Il est composé des membres suivants :

M. Raphaël PERRIN
Président



M. Jean-Daniel MAIRE
1^{er} Vice-Président
Attractivité et développement
économique



M. Jean-François DEMARCHI
2^e Vice-Président
Vie des populations



Mme Nadia LAHU
3^e Vice-Présidente
Communication et médiathèque



M. Daniel MONNERET
4^e Vice-Président
Patrimoine et travaux



M. Pierre GRESSET
5^e Vice-Président
Tourisme et domaine nordique



M. Alain MOURET
6^e Vice-Président
Vie sportive et associative



Mme Isabelle HEURTIER
7^e Vice-Président
Atelier des Savoir-faire, conservatoire
et musée



M. Jean-Louis DAVID
8^e Vice-Président
SPANC et Environnement



M. Jean-Louis MILLET
9^e Vice-Président

Membres : M. Jean-Jacques BARONI (ASF), Mme Eliane GRECARD (agriculture), M. Philippe PASSOT (SCOT et urbanisme), M. Alexandre STEPHAN

LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Les conseils municipaux de chaque commune ont désigné des délégués titulaires et suppléants pour siéger au conseil communautaire. En 2016, le conseil communautaire s'est réuni 6 fois et a pris 98 délibérations.

À SAVOIR

Les comptes rendus du conseil communautaire et du bureau sont consultables et téléchargeables sur le site Internet

www.hautjurasaintclaud.fr

Les représentants des communes sont les suivants :

Avignon-lès-Saint-Claude :

POETE Yves (titulaire)
LANAUD Monique (suppléante)

Bellecombe :

FELLMANN Bernard (titulaire)
CASAGRANDE François (suppléant)

Chassal :

BARONI Jean-Jacques (titulaire)
CORNOT Claire (suppléante)

Choux :

PIERS Josette (titulaire)
CHESNAIS Florine (suppléante)

Coiserette :

MASSON Christophe (titulaire)
VERGUET Lionel (suppléant)

Covrière :

GRENARD Daniel (titulaire)
BOCQUET Marc (suppléant)

Cuttura :

DAVID Jean-Louis (titulaire)
COLOMB Michel (suppléant)

La Pesse :

MORICHEAU Francis (titulaire)
COMBY Jean-Yves (suppléant)

La Rixouse :

STEPHAN Alexandre (titulaire)
FERREUX Joël (suppléant)

Lajoux :

RUBAT DU MERAC Jean-Marc (titulaire)
GRENARD Thierry (suppléant)

Larrivoire :

DONZE Anne-Christine (titulaire)
GARCIA Elisabeth (suppléante)

Lavans Lès Saint-Claude :

PASSOT Philippe
DUNOD Isabelle
LANCON Jacques
VILLE Patricia
PEDROLETTI Nicole

Les Bouchoux :

HEURTIER Isabelle (titulaire)
COLLIGNON René (suppléant)

Leschères :

MAYET Annie (titulaire)
CHAVE Frédéric (suppléant)

Les Molunes

GRENARD Eliane (titulaire)
BOUILLER Isabelle (suppléante)

Les Moussières

BEAUD Véronique (titulaire)
GROSTABUSSIAT Sandra (suppléante)

Molinques :

DEMARCHI Jean-François (titulaire)
THEVENON Alain (suppléant)

Pratz :

BERNASCONI Jean-Paul (titulaire)
DURAFFOURG Alain (suppléant)

Ravilloles :

DUTEL Bruno (titulaire)
MOREL-FOURRIER Roger (suppléant)

Rogna :

DEMANGE Roland (titulaire)
HUBERT Eric (suppléant)

Saint-Claude :

MILLET Jean-Louis
ROBERT Françoise
MARTIN Régis
BRULEY Pascal



ELINEAU Herminia
MUYARD Jacques
BONTEMPS Michel
JOUBERT Catherine
LUTIC Philippe
INVERNIZZI Noël
LAVANNE Harry
DESBARRES Céline
BILLARD Isabelle
FAVRE Pierre
VINCENT-GENOD Sylvie
GRENARD Chafia
TARQUINIO Jessica
LAHAUT Francis
MOURET Alain
PERRIER-CORNET Anne-Marie
LAHU Nadia
BROCARD Olivier

Saint-Lupicin :

WAILLE Alain
DURANDOT Nelly
GRESSET Pierre
BARONI Déborah

Septmoncel :

PERRIN Raphaël (titulaire)
ARBEZ-CARME Elisabeth (suppléante)

Villard Saint-Sauveur :

MONNERET Daniel (titulaire)
PERNOT Antoinette (suppléante)

Villard sur Biemme :

OLLITRAULT Frédéric (titulaire)
VAZ Raphaël (suppléant)

Viry :

MAIRE Jean-Daniel (titulaire)
BLONDET Alain (suppléant)

Vulvoz :

JACQUENOD Daniel (maire)
BOUDIER Hélène (suppléante)

LES RESSOURCES HUMAINES



➤ Les effectifs

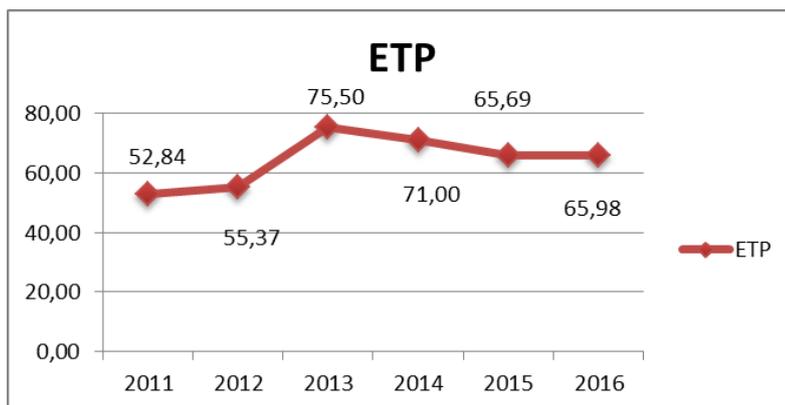
Les effectifs au 31/12/2016 sont stables : 65.98 (dont 5.26 emplois saisonniers) équivalents temps plein contre 65.69 au 31/12/2015.

Personnel au 31/12/2016 par unité de travail, ETP

	ETP	titulaires	contractuels
Siège - 13 bis Bd de la République – Saint-Claude	16,96	11,5	5,46
Atelier des Savoir-Faire - Ravilloles	4,67	2,5	2,17
Conservatoire de musique – Saint-Claude	17,29	11,01	6,28
PDIPR	0,6	0,6	
Salle des Dolines – Les Moussières (+ divers lieux)	0,65	0,65	
Gymnase du Plateau – Lavans-les-Saint-Claude	0,89	0,89	
Médiathèques	12,67	12,6	0,07
Musée de l'Abbaye – Saint-Claude	6,24	6	0,24
Piscine du Martinet – Villard-Saint-Sauveur	3,26		3,26
Pistes de ski nordique – Hautes-Combes	2,75	0,75	2
	65,98	46,5	19,48

Evolution des effectifs de 2011 à 2016

Année	ETP
2011	52,84
2012	55,37
2013	75,5
2014	71
2015	65,69
2016	65,98



Rappel : en 2013, intégration du conservatoire dans la communauté de communes

➤ Mouvement de personnel et nominations

Le 4 janvier, Isabelle TOURNIER, secrétaire au conservatoire, décède subitement ; c'est un grand choc pour l'ensemble des services et des élus, mais plus particulièrement pour ses collègues du conservatoire qui la côtoyaient quotidiennement. Elle avait 57 ans.

Le 1^{er} février, Thierry CHALMEAU, ingénieur aux services techniques obtient sa mutation au Conseil Départemental du Doubs. Le poste d'ingénieur est supprimé, les dossiers traités actuellement ne nécessitant pas une telle qualification.

Le 1^{er} juillet, Séverine DUSSOUILLEZ a rejoint la Communauté de communes du pays de Gex. Son poste de technicienne environnement, transformé en agent de développement, est occupé par Caroline AUGÉ-CHEVASSUS (photo) depuis le 5 septembre.



Le 1^{er} août, Sandrine PAULAT, technicienne bâtiment, intègre les services techniques de la ville d'Oyonnax. Elle est remplacée par Raphaël BAILLY-BAZIN (photo), le 29 octobre, sur un poste de « responsable technique » intégrant l'ensemble des services techniques.



Au 31 août, Jean-Pierre COMOY quitte ses fonctions au sein du conservatoire de musique, après plus de 40 années de présence durant lesquelles il a enseigné l'accordéon, la contrebasse, l'éveil musical. Les cours d'accordéon sont désormais assurés par Lucile CHEVASSUS (photo). Elle donnera également des cours de formation musicale à Septmoncel.



Au 1^{er} septembre, Olaf SCHWEITZER (photo) prend la suite d'Hugues TAVERNIER pour le remplacement du mi-temps du professeur de violon ; il donnera également quelques cours de formation musicale.



Elisa ROBIN est recrutée sur le poste de Dumiste : elle interviendra dans les écoles et assurera l'éveil musical.



Diverses modifications dans les affectations de certains agents s'opèrent au fil des mois : Julien VANDELLE occupe à mi-temps un poste de chargé de communication, il est remplacé à la médiathèque par Karime HENDOR ; Christelle LEVIGNERON reprend peu à peu le poste de secrétariat du conservatoire de musique ; elle intègre ce poste, à temps complet au 1^{er} décembre 2016. Damien ZEHNDER, de retour après disponibilité, la remplace au poste des assemblées, le 21 novembre.

Agnès HAÏLI, de retour au 1^{er} juillet 2016, après 18 mois de formation à Strasbourg suite à sa réussite au concours de conservateur de bibliothèque, a demandé sa mutation au Conseil départemental des Hautes-Alpes sur un poste correspondant à cette nouvelle qualification ; elle a quitté la collectivité le 23 octobre. Le détachement d'Elise MASCRE qui l'avait remplacée pendant 1 an, a pris fin le 31 août 2016. L'intérim de la direction est assuré par Julien VANDELLE ; un recrutement s'effectue sur les mi-temps qu'il accomplissait à la médiathèque et à la communication.



Magali HENROTTE intègre l'Atelier des Savoir-Faire le 24 décembre, pour prendre en charge le pôle économique et la direction du service.



➤ Formation

Les formations liées à la sécurité se poursuivent. Pascal CAPELLI, assistant de prévention, s'est formé au SSIAP (Service de Sécurité Incendie et Assistance à Personnes). Il peut ainsi assurer la sécurité des manifestations organisées par la Communauté de communes tout en poursuivant la rédaction du Document Unique. Il vient également renforcer le service ADS auprès de Ludovic SONNEY et quitte donc ses fonctions au conservatoire, au 1^{er} décembre.

Le nombre de journées de stage s'élève à 122 jours (soit 0.08 ETP), contre 163 en 2015.

➤ Absentéisme

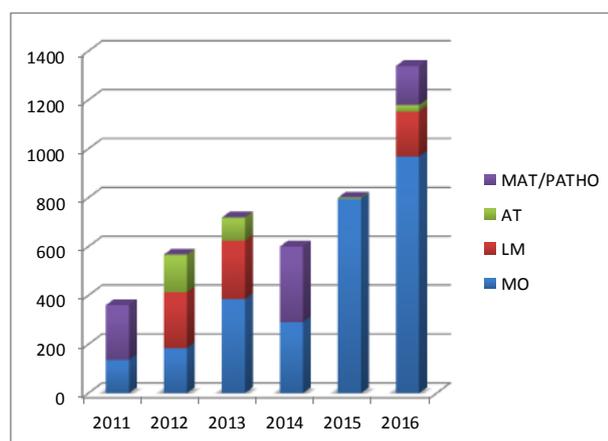
Le nombre de jours d'absentéisme est en augmentation avec 1 339 jours d'arrêt de travail (dont 427 en longue maladie et 160 en maternité) contre 795 en 2015 (sans congés longue maladie, ni maternité).

Trois accidents du travail sont à déplorer : deux lésions dorsales, pour port de charges et une lésion aux ligaments d'une main, soit 27 jours d'arrêt de travail.

Julie DELALANDE a bénéficié d'un congé maternité pour la naissance de Léo.

Absentéisme de 2011 à 2016

	MO	LM	AT	MAT/PATHO
2011	136	0	0	224
2012	185	228	154	0
2013	385	239	95	0
2014	290	0	1	309
2015	795	0	5	0
2016	725	427	27	160



➤ Travaux du Comité Technique et du C.H.S.C.T.

Le Comité technique s'est réuni 3 fois : 17 mars, 9 juin et 3 novembre.

Le C.H.S.C.T. s'est réuni 3 fois : 10 mars, 12 mai et 22 septembre.

Le C.H.S.C.T. a demandé une étude sur les Risques psycho-sociaux, en cours actuellement. Elle a été confiée au cabinet MJF Conseil et Formation sous la conduite de Marie-Josèphe Fraichard afin de définir les différents risques au niveau de notre collectivité et permettre d'enrichir la rédaction du document unique.

DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE

➤ Zone de Chambouille Molinges

Zone Chambouille 2

Toutes les acquisitions foncières ayant été réalisées pour permettre l'aménagement de cette zone, la maîtrise d'œuvre a été confiée au cabinet de géomètres Pruniaux.

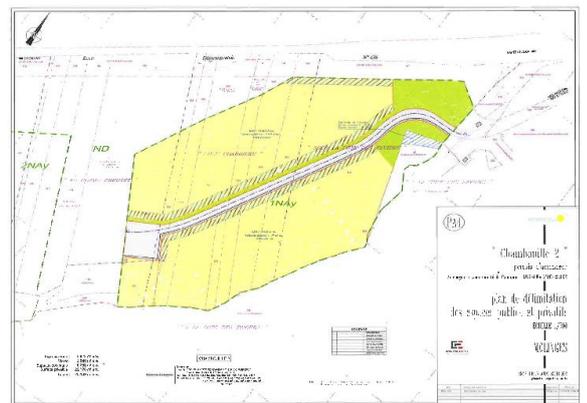
Le plan de composition a été approuvé par le bureau communautaire.

La future zone comprendra 2 îlots : l'un de 11 071 m² et l'autre de 11 730 m². Les travaux de viabilité seront réalisés en deux tranches. Le permis d'aménager a été délivré le 13 mai 2016.

Le coût global de l'opération est estimé à 649 000 € avec le financement suivant : 35% de DETR soit 227 238 € et un autofinancement de 422 016 €.

Cette opération est financée au titre de la dotation rurale de fonctionnement en deux tranches. Différents prospects sont intéressés par cette zone.

Les travaux de viabilisation débuteront en septembre 2017 et les premiers lots pourront être commercialisés fin 2017.



GR Marquage

Le bâtiment de 320m² occupé par la société GR Marquage est loué sous forme d'un crédit-bail immobilier qui se termine en 2019.

Autres

La communauté de communes a travaillé aux côtés de la commune de Chassal à la reprise du bâtiment Wittman.

Les pompes de relevage du lotissement ont été remplacées.

➤ Bâtiment Cogan – Route de Lyon à Molinges

L'entreprise lunetière Yves Cogan loue le bâtiment situé route de Lyon, dans le village de Molinges.

➤ Zone de Chamfrévan à Chassal

La société Mattéi Primeur s'étant rétractée, un nouveau compromis de vente pour l'avant-dernière parcelle disponible de 3042 m² a été régularisé en 2016 au profit de M. Laurent Agogue pour édifier un bâtiment destiné à ses activités de taxi. La vente définitive interviendra en 2017.

➤ Chacom – Rue des Etapes à Saint-Claude

La communauté de communes a acquis le 22 décembre 2016 l'ancien site industriel situé à Saint-Claude, rue des Etapes, appartenant à la société Chapuis-Comoy et Cie, moyennant l'euro symbolique, en vue de sa démolition complète.

➤ Zone du Curtillet à Pratz

Les 6 cellules de la copropriété sont occupées. La communauté de communes est désormais propriétaire de 3 d'entre-elles, qui sont louées par les sociétés Lépine S.A., Haltère Ego et Hyperion Laser.

➤ Les Emboinchats à Saint-Lupicin

L'ancienne usine Mécaplast, achetée en 2010 par la communauté de communes du Plateau du Lizon propose 9000m² de surface couverte, sur 18000m² de terrain, pour l'implantation d'activité.

La zone U1 (865m²) est occupée par la société Hydrométal.

Un travail de reconversion du site a été engagé en 2015. Il s'est poursuivi en 2016.

Ce site industriel, au vu de sa configuration, est difficile à commercialiser en plusieurs cellules. Différentes solutions s'amorcent, en espérant que l'une d'entre-elles voit le jour en 2017.

➤ Boulangerie de Septmoncel

La communauté de communes est propriétaire des locaux commerciaux du bâtiment « Le Rubis », place Désiré Dalloz, à Septmoncel (191m²). Ils sont loués à la boulangerie de M. Gaunet.

➤ Zone artisanale du Peron à Viry

La communauté de communes est propriétaire de deux zones à lotir de 2757m² et 5712m² sur la zone artisanale située à proximité de la caserne des sapeurs-pompiers. La société Altitude Environnement ayant son siège à Choux est intéressée pour acquérir 2000 m² dans la zone de 5712 m², pour édifier un bâtiment nécessaire à ses activités (travaux spéciaux, aménagements, élagage-abattage...). Le prix de vente s'élève à 12.000€ hors TVA. La vente devrait intervenir en 2017.

➤ Plateforme de La Pesse

La communauté de communes aménage la plateforme de la Pesse où se trouve déjà le Relais Santé et qui accueillera le centre technique municipal. Un permis d'aménager pour la zone a été délivré le 7 juillet 2015.

➤ E-commerce

La communauté de commune lance un projet de création d'une plateforme de e-commerce pour le territoire Haut-Jura Saint-Claude. Suite à la consultation et à l'analyse de différentes offres de prestations en 2016, le projet devrait débuter dans le courant du premier semestre 2017.

L'investissement s'élèverait à 84430 euros HT.

Une recherche de financement public a été initiée à l'automne 2016.

PATRIMOINE COMMUNAUTAIRE



➤ Pôle de services du Tomachon

Les travaux engagés sur les anciens locaux de la Chambre de commerce et d'industrie, acquis en 2015 par la communauté de communes, ont permis l'installation rapide du Centre de l'œil, au premier semestre 2016, sur une surface de 222 m².

La rénovation a coûté 70 000 euros, avec une aide de l'Etat à hauteur de 40%.

L'ouverture est intervenue le 17 mai et l'inauguration a eu lieu lundi 20 juin 2016.

Le Centre de l'œil assure des consultations, urgences, bilans et suivis post-opératoires. Le cabinet accueillera onze personnes : une responsable de centre, un médecin (le Dr Combes, de Saint-Claude), quatre assistants ophtalmologiques, trois secrétaires et deux personnes à l'accueil téléphonique. Le patient suit un parcours balisé pour une prise en charge rapide : accueil par une secrétaire médicale, passage en salle d'attente, suivi informatique, prise en charge par un assistant pour des prises de mesures, rencontre avec le médecin...

Le docteur Hervé Jeanvoine, cardiologue, intégrera également ce pôle à compter du 1^{er} avril 2017 pour une surface louée de 75 m².



➤ Eglise de la Rixouse

Projet initié par la communauté de communes Val de Bienne, la réfection de la toiture de l'Eglise de la Rixouse a fait l'objet d'un dépôt de permis de construire ainsi que d'une recherche de financement en 2016. Un avis de la DRAC a été sollicité pour le mode de couverture. Les travaux devraient débuter au printemps 2017.

➤ Terrains

La communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude est propriétaire de nombreuses parcelles hors lotissement, situées en majorité sur le territoire de Saint-Claude (Château Miqui, Chenaviers, la Larisse...). Ces terrains ont été acquis par l'ex communauté Val de Bienne entre 1998 et 2005 dans le cadre de projets de lotissement et zones ou de protection de sites. Ils représentent environ une centaine d'hectares répartis principalement en zone N (zone naturelle protégée) ou AU (zone urbanisation future).

Un point sur le foncier permettra en 2017 de voir quelle destination sera donnée à ce patrimoine. Il est rappelé que la collectivité n'a pas vocation à disposer de réserves foncières en dehors de ses compétences : elles doivent être assumées par les communes.

Location de salles

Les entreprises ou associations peuvent louer cinq salles pour une durée d'une heure, d'une demi-journée ou d'une journée, parmi lesquelles une salle de conférence de 120 sièges, équipée d'un écran et de matériel vidéo et audio.

La communauté de communes est propriétaire des locaux loués par le Centre d'Information et d'Orientation (C.I.O.) et par le Greta du Jura (respectivement 210 et 95m²).

➤ **23, rue Carnot**

Le bâtiment situé au 23 rue Carnot à Saint-Claude fait l'objet d'un bail commercial au rez-de-chaussée avec la société Jura Blanc, et d'une location à l'étage, pour le FCSC Rugby Saint Claude depuis janvier 2014.

➤ **11, rue Lacuzon**

Haut-Jura Saint-Claude est propriétaire de locaux commerciaux au 11, rue Lacuzon, loués par la Croix Rouge, On Line Pro Formation, et d'une salle de sports, prêtée à titre gracieux à la ville de Saint-Claude, qui la met à disposition du club de boxe.

➤ **Immeuble Colin, 2 rue de Bonneville**

Haut-Jura Saint-Claude est propriétaire du dernier étage, loué à la Mission Locale Espace Jeunes. L'organisme de formation Poinfore, qui occupait également les lieux cessera toutes activités le 31 janvier 2017 suite à un jugement de redressement judiciaire.

➤ **Immeuble Gros, 2 place de l'Abbaye**

L'immeuble Gros situé en continuité du musée de l'Abbaye a été acquis par la communauté de communes le 19 avril 2016.

La Communauté de communes, déjà locataire de locaux au sein du bâtiment, s'est portée acquéreur au vu de l'intérêt patrimonial de l'édifice et des possibilités qu'il offre pour une future extension de la partie muséographique.

➤ **Salle des Dolines aux Moussières**

La salle polyvalente des Dolines est la propriété de la communauté de communes.

L'hiver, elle est utilisée comme salle hors-sac, comme point de vente des badges de ski nordique, son garage abrite une dameuse.

Hors période hivernale, elle accueille des manifestations (marché artisanal, expositions...) ou des projections de cinéma. Equipée d'une grande cuisine et de vaisselle, la salle des Dolines peut être louée par les particuliers et les associations.

➤ Etat des locations en 2016

ACTIVITES ECONOMIQUES

ADRESSE DES BATIMENTS	NOMBRE DE LOCAUX LOUES	MONTANT ANNUEL DES LOYERS EN HT
HOTEL D'ENTREPRISES DU CURTILLET A PRATZ	9	166 840,00 €
LES EMBOINCHATS SAINT-LUPICIN		
23 RUE CARNOT SAINT-CLAUDE		
ZONE DE CHAMBOUILLE MOLINGES		
2 ROUTE DE LYON MOLINGES		
1 PLACE ST DESIRE SEPTMONCEL		
RUE TRES LA VILLE LES BOUCHOUX		

MAISONS DE SANTE ET ASSIMILES

ADRESSE DES BATIMENTS	MONTANT ANNUEL DES LOYERS
LA PESSE	81 780,00 €
SAINT LUPICIN	
POLE DU TOMACHON	

DIVERS (tertiaire...)

ADRESSE DES BATIMENTS	NOMBRE DE LOCAUX LOUES	MONTANT ANNUEL DES LOYERS EN HT
RUE DE BONNEVILLE SAINT-CLAUDE	8	56 220,00 €
POLE DU TOMACHON		
RUE LACUZON SAINT-CLAUDE		
RUE CARNOT SAINT-CLAUDE		

VIE DES POPULATIONS ET SERVICES

➤ Relais Santé des Hautes-Combes à La Pesse

Le Relais Santé de la Pesse, ouvert le 1^{er} octobre 2015, a été inauguré le 16 décembre 2016.

Cet équipement favorise le maintien à domicile des personnes âgées, la prise en charge des urgences en ruralité, sur un territoire aux contraintes montagnardes et hivernales...

Depuis l'ouverture, le bâtiment de 223m² conçu par Philippe Lahu (Archi & Design), a accueilli de nouveaux occupants : Stéphanie Lescure (psychologue) et Vanessa Kohut (masseur, kinésithérapeute, ostéopathe) ont rejoint Benoît Colin et Anne-Sophie Pin (médecins), Fernande Husson, Gilles Letondeur et Monique Lora-Ronco (infirmiers à domicile).

L'équipe sera complétée par une sage-femme en 2017.



Dépenses	Montant HT
Travaux Bâtiment	441 320,39 €
Maîtrise d'œuvre bâtiment	33 918,31 €
Frais d'accessoire	9 008,07 €
Travaux plateforme	34 486,66 €
Maitre d'œuvre + autres	5 877,39 €
Divers et imprévus	17 513,02 €
Total dépenses	542 123,84 €
Recettes	
Etat (DETR)	5 461,63 €
FNADT	98 480,51 €
Feader	99 118,91 €
Autofinancement	339 062,79 €
Total Recettes	542 123,84 €

➤ Maison de santé du Lizon

Le chantier démarré en juin 2015 s'est achevé à l'été 2016.

La Maison de Santé, conçue par l'architecte Thierry Barreau, est recouverte d'un toit végétalisé. Le bâtiment de 421m² accueille depuis le 12 septembre 2016 Bruno Lecoq et Thierry Troupel (médecins), Madeleine Galland-Perrier et Justine Lambert (masseurs-kinésithérapeutes), Nadège Rossi (diététicienne), Clément Granger (podologue), Pauline Millet et Laurie Mayet (psychologues), et depuis le 20 octobre, le cabinet d'infirmières.

Un troisième cabinet permettra d'accueillir un nouveau praticien, dont l'arrivée pourrait être imaginée en synergie avec le Centre du Haut-de-Versac. Une salle polyvalente a également été prévue, pour des séances d'éducation thérapeutique, des formations, l'accueil de stagiaires...

Le coût de l'opération reste maintenu à 1,045 millions d'euros (subventionné à 45%).

Le plan de financement est le suivant :



Dépenses	Montant HT
Travaux Bâtiment	896 725,52 €
Maitre d'œuvre + autres	118 685,73 €
Divers et imprévus	30 000,00 €
Total dépenses	934 000 €
Recettes	
Etat (DETR)	184 000 €
FNADT	100 000 €
Région	130 758 €
Conseil départemental	153 000 €
ADEME	19 500 €
Total Recettes	587 258 €

➤ Maison de santé de Saint-Claude

Troisième opération structurant l'offre de soins de jour du territoire, l'implantation de la maison de santé a nécessité la recherche active d'un lieu adapté aux contraintes propres à l'agglomération sanclaudienne.

Maïa Rabinovitch, programmatrice au cabinet d'études SA17, a été missionnée par la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude pour analyser trois emplacements potentiels, tenant compte des besoins exprimés par les professionnels de santé. Trois sites ont été étudiés : le collège Rosset, le pôle de services du Tomachon et l'emplacement libéré par la démolition de l'ancien garage Ford situé rue Carnot.

Les deux premiers emplacements ont été abandonnés car ils ne répondaient pas aux besoins des médecins, tandis qu'une quatrième option voyait le jour à la demande de la ville de Saint-Claude, dans les locaux du collège de la Maîtrise.

Le choix s'est fait lors du conseil communautaire du 18 juillet 2016.

L'implantation sur la friche Ford a recueilli 27 voix contre 5 pour le collège de la Maîtrise, 5 conseillers s'étant abstenus.

L'estimation du coût des deux projets était sensiblement similaire : 4,172 millions euros HT pour le Collège de la Maîtrise, et 4,375 millions euros HT pour la friche Ford. Classé zone de revitalisation, le quartier de Chabot permet d'obtenir un subventionnement conséquent pour une implantation sur ce



secteur. Il pouvait en être de même pour le collège de la Maîtrise, sans toutefois que cela soit formellement garanti.

Le collège de la Maîtrise présentait l'avantage de la centralité mais également l'incertitude liée à la rénovation de l'ancien, et la complexité d'un agencement sur deux bâtiments non reliés.

La friche Ford est certes plus éloignée du centre-ville mais tous les patients ne viennent pas uniquement de Saint-Claude et la zone d'attractivité de la future maison de santé s'étend au-delà, entre autres aux communes voisines. Par ce choix, la Communauté de communes a eu l'opportunité de valoriser une friche industrielle située en entrée de ville, dont elle possède la maîtrise foncière, et sur laquelle pourra être construit un équipement sur mesure.

Une équipe d'assistance à maîtrise d'ouvrage a été missionnée. Le choix s'est porté sur un groupement entre la SEMCODA (Société d'Economie Mixte de Construction du Département de l'Ain) et le cabinet d'architecte SA17. Son rôle sera de préparer la consultation pour le choix du maître d'œuvre, organiser le concours de maîtrise d'œuvre et assurer son suivi.

➤ Les Cantous

« Neuf cantou sont situés dans le Haut Jura sur les communes de Longchaumois (cantou des Jardins), Molinges (cantou de la Vallée de la Bienne), Septmoncel (cantou des Saphirs), Les Bouchoux (cantou des Bouchoux), Saint-Claude (cantou de la Pomme d'Or, cantou Auguste Lançon 1 et cantou Auguste Lançon 2), Lavans les Saint-Claude (cantou du Lizon), Bois d'Amont (cantou du Risoux).

La communauté de communes a apporté en 2016, une participation de fonctionnement à hauteur de 128 038,82 euros.

Moyenne d'âge des résidents : 91,6 ans.

Le plus jeune a 65 ans, le plus âgé a 103 ans.

☐ Hébergement permanent : 58 812 journées réalisées pour 158 places autorisées
Taux d'occupation : 100,93%

☐ Hébergement temporaire : 4 323 journées réalisées pour 13 places autorisées
Taux d'occupation : 91,10 %

☐ Accueil de jour : 1 906 journées réalisées pour 21 places autorisées
Taux d'occupation : 34,77 %

☐ Repas : 4 324 repas de midi et 52 repas du soir

☐ Portage de repas hors Saint-Claude : 13 740 repas distribués

Actuellement, il n'y a aucune place disponible en hébergement permanent et temporaire.

A ce jour, 392 personnes sont sur une liste d'attente dont 1/3 environ de demandes urgentes : maintien à domicile impossible, retour à domicile suite hospitalisation non envisageable... »

**Les pré-requis
pour le choix de
l'implantation de la
Maison de Santé**

Le stationnement :
50 places pour la
patientèle et les
praticiens.

Surfaces : 1200m²
minimum.

Délais de livraison :
rapides.

HABITAT

➤ Service Urbanisme

Conformément aux dispositions de la loi ALUR (Accès au Logement pour un Urbanisme Rénové), les services de la Direction Départementale des Territoires (DDT) ne seront plus mis gratuitement à la disposition des communes qui sont dotées d'une carte communale et qui sont membres d'un EPCI regroupant plus de 10.000 habitants, à compter du 1^{er} janvier 2017.

Cette mesure s'applique notamment à 4 communes de la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude, à savoir : Cuttura, Leschères, Ravilloles et Rogna.

Seules les communes soumises au régime du Règlement National d'Urbanisme (RNU), c'est-à-dire les communes qui n'ont pas de document d'urbanisme, bénéficient des services de la DDT.

Ces quatre nouvelles communes ont toutes décidé de rejoindre les quinze communes qui sont dotées d'un POS ou d'un PLU et qui depuis le 1^{er} juillet 2015 ont adhéré au service commun mutualisé d'instruction des autorisations d'urbanisme mis en place par la Communauté de communes.

Ce service appelé également service d'instruction des Autorisations du Droit des Sols (service ADS) traite et instruit les permis de construire, les déclarations préalables, les permis d'aménager et les certificats d'urbanismes.

Ce service a instruit au cours de l'année 2016 quelque 374 dossiers dont la répartition entre les types d'actes et chaque commune figure ci-dessous.

COMMUNES	DP	PC	CU	PA	PD _b	Total
AVIGNON-LES-ST-CLAUDE	0	4	1	0	0	5
BELLECOMBE	7	3	1	0	0	11
CHASSAL	7	2	0	1	0	10
LA PESSE	6	9	0	2	0	17
LAJOUX	12	12	2	0	0	26
LAVANS- LES-ST-CLAUDE	46	6	10	2	1	65
LES BOUCHOUX	11	10	5	0	0	26
LES MOLUNES	6	7	2	0	1	16
LES MOUSSIERES	7	6	0	0	0	13
MOLINGES	6	6	1	1	1	15
PRATZ	5	6	1	0	0	12
SAINT-LUPICIN	38	11	1	0	1	51
SEPTMONCEL	19	14	9	2	0	44
VILLARD/SAUVEUR	15	2	11	1	0	29
VIRY	20	10	3	1	0	34
TOTAL	205	108	47	10	4	374
RAPPEL 2015 (à p. 1.07)	72	34	7	5	8	126

4 communes vont rejoindre au 1/01/2017 les 15 communes qui adhèrent depuis 2015 au service mutualisé mis en place par la communauté de communes : Cuttura, Leschères, Ravilloles et Rogna...

DP = Déclaration de travaux ou déclaration préalable
PC = permis de construire

PA = permis d'aménager ou permis de lotir
CU = certificat d'urbanisme
PD = permis de démolir

➤ Lotissement en Poset à Chassal

Une fois les entreprises retenues, les travaux de viabilité ont débuté à l'automne 2016 dont les travaux de terrassement qui ont été réalisés avant la fin de l'année.

Treize parcelles, d'une superficie variant de 771 à 1109 m², sont en cours de vente, moyennant le prix de 40€ le m² TTC pour neuf lots et moyennant le prix de 47,50 € le m² TTC pour quatre lots.

Au 31 décembre 2016, huit parcelles étaient réservées.



➤ Lotissement le Monceau à Villard-Saint-Sauveur

Les entreprises retenues étant les mêmes que celles du lotissement En Poset à Chassal, les travaux de viabilité ont également débuté à l'automne 2016.

Huit parcelles, d'une superficie variant de 675 à 1210 m², sont en cours de vente, moyennant le prix de 50 € le m² TTC pour cinq lots et moyennant le prix de 52,50 € le m² TTC pour trois lots.

Au 31 décembre 2016, trois parcelles étaient réservées.



➤ Lotissement Fontaine Benoit à Molinges

Une parcelle de terrain à bâtir a été vendue en 2016. Une seule parcelle de 2740 m² reste disponible. Le prix est fixé à 43,70 € TTC le m².

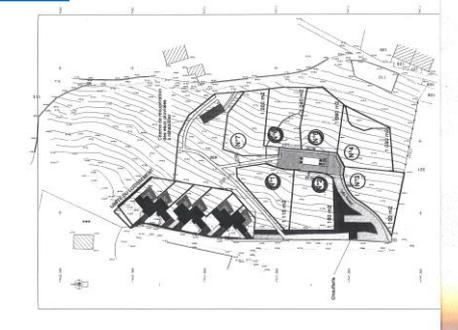
Un travail a été engagé avec la SEMCODA pour bâtir un projet de bâtiment collectif.



➤ Lotissement Les Orchidées à Avignon-les-Saint-Claude

Une parcelle de terrain à bâtir a été vendue au cours de l'année 2016.

Il reste trois parcelles d'une superficie de 1062 m², 1016 m² et 1120 m². Le prix est fixé à 32,30 € TTC le m².



COMMUNICATION ET RELATION AVEC LES COMMUNES



➤ Le logo

La graphiste Nadine Olivier (Agence n°119) a réactualisé le logo de la Communauté de communes qu'elle a créé en 2011. L'objectif était d'en améliorer la lisibilité sans le modifier profondément, afin qu'il reste compatible avec les supports existants, de le rendre moins institutionnel, de pouvoir le mutualiser avec l'Office de tourisme.



Les éléments visuels sont restés identiques : typographie, couleurs principales, courbe représentant la coupe géologique du territoire, cercle symbolisant les notions d'ensemble et d'ouverture... Le nouveau logo a été présenté au conseil communautaire le 28 septembre. Le coût de cette mise à jour est de 600 euros TTC.

➤ Lettre d'information

La lettre d'information de la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude est parue toutes les quatre semaines dans les pages de l'Hebdo du Haut-Jura. Soit treize parutions en 2016.

Elle est diffusée par courriel :

- aux délégués communautaires et aux anciens délégués communautaires
- aux 27 mairies, pour diffusion et affichage
- aux agents et aux services pour affichage

Le coût des parutions dans le journal local s'élève à 11 475 euros.

➤ Presse

Une présentation de la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude est parue dans le supplément Haut-Jura du journal Voix du Jura. Il a été diffusé à 22 000 exemplaires dans les boîtes aux lettres.

➤ JuraWebTV

ETC Vidéo réalise et diffuse chaque mois, sur le canal local JuraWebTV, une émission de 20 à 30 mn, qui comprend une interview, deux reportages, et des annonces d'actualités.

La présentation a été changée en 2016, pour rendre l'enchaînement des séquences plus dynamique, et permettre leur consultation de façon dissociée sur Internet.

Le contenu est consultable également sur le site internet www.jurawebtv.com, à la Rubrique Haut-Jura Saint-Claude.

Le lien est transmis chaque mois par courriel :

- aux délégués communautaires et aux anciens délégués communautaires
- aux 28 mairies, pour diffusion
- aux agents et aux services

5 communes ont bénéficié en 2016 d'un reportage qui leur a permis de présenter leurs spécificités et leurs caractéristiques : Lavans-les-Saint-Claude, Les Bouchoux, Saint-Lupicin, La Pesse et Villard Saint-Sauveur...

Consultation	2013	2014	2015	2016
Moyenne mensuelle	NC	NC	16 200	12 241

ENVIRONNEMENT



➤ Territoire à Energie Positive et « Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte (TEPCV) »

La communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude est inscrite dans les Territoires à Energie POSitive (TEPOS) de même que dans les Territoires Pour la Croissance Verte (TEPCV). Dans ce cadre, elle s'engage à conduire des actions ayant pour objectifs de réduire la consommation énergétique sur le territoire et de développer la production d'énergie renouvelable.

En 2016, la communauté de communes a fait l'acquisition d'un parc de VTT à assistance électrique pour un montant de 60 622.82 euros HT. En complémentarité avec la Ville de Saint-Claude et la communauté de communes Jura Sud, l'objectif pour notre territoire est de sensibiliser les touristes mais aussi les habitants locaux à l'usage du VTT électrique. Des vacanciers sensibilisés seront plus enclins à modifier leur comportement et mode de déplacement dans la vie de tous les jours. Dans le cadre du programme TEPCV, une subvention du ministère de l'environnement de 60% est accordée pour l'acquisition de ce parc de VTT.

La communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude a également signé en 2016, une convention TEPCV de rénovation énergétique du bâtiment rue Carnot à Saint-Claude. Les travaux débuteraient en 2017.

Le programme TEPOS se déploiera en 2017 sous la coordination sur PNR du Haut-Jura. Après le lancement par le PNR d'un appel à manifestation d'intérêt concernant le déploiement des centrales villageoises photovoltaïques 6 communes ont manifesté leur intérêt. La communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude a donc manifesté son intérêt pour développer ce type de projet. Les centrales photovoltaïques constitueront donc un premier axe de travail pour notre territoire TEPOS. Une demande de financement d'un poste de chargé de mission TEPOS a été déposée auprès de l'ADEME permettant d'accompagner les projets intercommunaux et des communes



➤ Fermes ouvertes

Pour la 3^e fois après les éditions 2013 et 2014, la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude a porté une journée dédiée à la découverte des producteurs du territoire Haut-Jura Saint-Claude.

L'animation de l'opération a été confiée au CPIE du Haut-Jura.

Six fermes et trois fromageries ont participé à cette journée « Fermes ouvertes ».

Des animations ont été proposées à Leschères, Ravilloles et Saint-Lupicin : dégustation, démonstrations avec des animaux, visite de fermes, exposition, contes, ambiance musicale, conférence, restauration... Des agriculteurs et des apiculteurs des Hautes-Combes, de Molinges, de Moirans-en-Montagne se sont installés pour l'occasion chez leurs collègues pour présenter leurs produits.

Malgré les intempéries, les visiteurs furent nombreux sur les différentes exploitations qui avaient ouvert leurs portes ce dimanche 29 mai.

C'est le signe que cela correspond à une attente, à une demande.



➤ Spanc : service public d'assainissement non collectif

Compétences

Le Service Public d'Assainissement Non Collectif (SPANC) de la CCHJSC, en lien direct avec le particulier possède les compétences suivantes :

- Contrôler l'assainissement non collectif (contrôle de diagnostic)
- Mettre en place un contrôle périodique de bon fonctionnement
- Valider les études présentées pour les projets neufs ou de réhabilitation (contrôle de conception)
- Contrôler la bonne exécution des travaux (contrôle de réalisation)

Compétences facultatives : assurer, à la demande du propriétaire et à ses frais, l'entretien des installations d'ANC (vidange fosse, bac à graisses, nettoyage drains... via un prestataire agréé)

Contrôles effectués en 2016

Au 31/11/2016 :

	Prestataire	Agent	Total
Contrôle de conception	13	23	36
Contrôle de réalisation	9	18	27
Contrôle de diagnostic	1	11	12
Contrôle de bon fonctionnement	0	5	5
Contrôle pour vente	7	13	20
TOTAL	30	70	100

Entretien et vidanges

L'entreprise SARP CENTRE-EST a effectué 34 prestations que la Communauté de Communes a refacturées à chaque usager.

Après un bilan de fin d'année et une mise au point avec cette entreprise, le marché a été renouvelé pour une deuxième année (marché d'un an renouvelable 3 fois).

Mandat Agence de l'Eau

Le 4 avril, 5 dossiers de demande de subvention ont été transférés à l'Agence de l'Eau, les cinq dossiers ont été acceptés et la subvention a été versée à chaque particulier en juillet.

Le 21 octobre 2016, une deuxième tranche de 11 dossiers a été envoyée à l'Agence de l'Eau, la convention financière a été signée et retournée, le SPANC attend donc le versement de l'Agence de l'Eau pour reverser aux demandeurs.

16 dossiers envoyés.
L'objectif de 20 dossiers en 2016 est presque atteint.

A partir de 2017, les dossiers de demande de subvention devront obligatoirement être accompagnés d'une étude à la parcelle effectuée par un bureau d'études spécialisé en plus des autres critères d'éligibilité.

Conclusions

Durant les 5 premiers mois de 2016, l'agent du SPANC travaillait en duo avec M. Boisson, prestataire qui travaillait pour la Communauté de Communes avant son recrutement.

Il se chargeait d'effectuer les contrôles de terrain pendant que l'agent s'occupait de la mise à jour administrative du service, entre autre, créer une base de données fiables et à jour pour se rendre compte de l'avancement des missions de contrôle.

Cette mission n'étant pas arrivée à son terme, l'agent du SPANC a dû reprendre en milieu d'année les missions du SPANC dans leur globalité (comprenant donc les contrôles).

Des difficultés se sont vite fait sentir dans l'organisation du service avec un manque de temps évident pour lancer la campagne de contrôles de bon fonctionnement.

Ceci impactant donc le budget qui n'est pas équilibré en fin d'année.

Objectifs pour 2017

- Terminer la refonte et mise à jour des dossiers existants pour la nouvelle base de données (reste 11 communes à mettre à jour avec entre autre, Saint-Claude et Septmoncel où le travail sera conséquent)
- Réviser le règlement de service (travail en cours)

- Reprendre les contrôles de bon fonctionnement
- Améliorer la communication concernant la subvention Agence de l'Eau
- Améliorer la communication et le fonctionnement des tournées de vidange
- Arriver à l'équilibre financier du service.

➤ SICTOM du Haut-Jura

Dans ses statuts, la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude a pour compétences optionnelles la collecte et le traitement des ordures ménagères. À ce titre, la communauté adhère au SICTOM du Haut-Jura.

Les déchets sont collectés pour partie en porte à porte (bacs roulants) et pour partie par points d'apport volontaire (conteneurs semi-enterrés). La répartition de la gestion des déchets est la suivante :

Le coût des collectes des ordures ménagères pour la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude s'élève à 1 851 258 € pour 2016.

Conteneurs semi-enterrés

. Programmation génie civil 2016 (voir courrier du 02/02/16) : Lavans 18 000 €, St-Lupicin 24 000 €, St-Claude 4 500 €, Les Bouchoux 2 000 €, TOTAL prévisionnel 48 500 €

. Mandatement 2016 (refacturation par le SICTOM à la CC) :

Lavans : terrassement 10 176.75 € + finitions 7 852.45 € = 18 029.20 €

St-Lupicin : terrassement 12 635.00 € + finitions 6 047.88 € = 18 682.88 €

St-Claude : terrassement uniquement = 1 516.25 €

Les Bouchoux : finitions uniquement : 1 756.75 €

TOTAL mandatement : 39 985.08 €

TOURISME

L'Office de Tourisme Saint-Claude Haut-Jura



L'EPIC Office de Tourisme Haut-Jura Saint-Claude a été mis en place dans sa structure actuelle suite à la fusion des trois Communautés de Communes de Val de Bienne, Plateau du Lizon et Hautes-Combes en juillet 2011.

2015 fut une année de consolidation des missions essentielles de développement de la structure que sont l'accueil, la promotion, la coordination et la commercialisation.

2016 a vu de nombreux projets se concrétiser.

➤ Accueil touristique 2016

Le siège de l'OT Haut-Jura Saint-Claude est installé à Saint-Claude avec deux Bureaux d'Informations Touristiques sur les secteurs de Lajoux et La Pesse. L'OT gère aussi les agences postales de Lajoux, La Pesse, Les Moussières et Les Bouchoux, permettant ainsi le maillage d'un accueil et d'une diffusion de l'information sur une large partie du territoire.



Le secteur reste marqué par une double saisonnalité avec deux pics de fréquentation : durant l'été sur Saint-Claude et durant la période hivernale sur les Bureaux d'Information de Lajoux et La Pesse. Un large travail du développement d'un « tourisme 4 saisons » est par ailleurs mené en concertation avec l'ensemble des acteurs de notre territoire (randonnée, VTT, offre culturelle et patrimoniale...).

Après une baisse de fréquentation des points d'accueil en 2013, un léger mieux en 2014 puis une nette amélioration en 2015, l'année 2016 accuse de nouveau une baisse par rapport à l'année 2015 qui fut toutefois une année exceptionnelle. Les chiffres de l'année 2016 sont similaires aux années 2014 et 2013. Cette baisse concerne plus particulièrement le site de Saint-Claude tandis que le site de La Pesse a vu sa fréquentation augmenter de près de 20% sur l'année. On constate par ailleurs une augmentation de la clientèle étrangère d'environ 5% par rapport à 2015.

	Nombre de visiteurs		Nombre de contacts			
	2016	Rappel 2015	2016 Français	Rappel 2015	2016 Étrangers	Rappel 2015
Saint-Claude	18 682	22 876	5995	7 011	714	606
Lajoux	4 839	5 346	2327	2 845	219	263
La Pesse	13 027	10 733	6603	6 033	88	108
TOTAL	36 548	38 955	14 925	15889	1 021	977

➤ Site internet 2016

- **Fréquentation générale du site**

En augmentation cette année encore par rapport aux années précédentes :

- > +15% de visiteurs par rapport à 2015.
- > +7% de visiteurs uniques par rapport à 2015.
- > +1,5% de pages vues par rapport à 2015.

En 2016 nous avons donc eu sur notre site www.saint-claude-haut-jura.com :

- > 235 503 visites (204 220 en 2015)
- > 159 052 visiteurs uniques (147 591 en 2015)
- > 750 423 pages vues (735 890 en 2015)

Site internet 2016	Sessions	Cumul sessions	Utilisateurs	Cumul utilisateurs	Pages vues	Cumul pages vues
janvier	35 615	35 615	21 077	21 077	112 093	112 093
février	40 696	76 311	23 209	44 286	124 171	236 264
mars	23 903	100 214	14 860	59 146	70 391	306 655
avril	15 704	115 918	11 428	70 574	48 636	355 291
mai	13 537	129 455	10 071	80 645	44 706	399 997
juin	11 848	141 303	8 810	89 455	39 607	439 604
juillet	18 345	159 648	13 852	103 307	68 714	508 318
août	21 340	180 988	16 279	119 586	70 964	579 282
septembre	11 354	192 342	8 759	128 345	36 433	615 715
octobre	11 100	203 442	8 550	136 895	35 559	651 274
novembre	16 972	220 414	11 264	148 159	52 650	703 924
décembre	15 089	235 503	10 893	159 052	46 499	750 423
Total	235 503		159 052		750 423	

- **Origine géographique – nombre de sessions depuis l'étranger**

- Pays-Bas : + 31,35% en 2016 (1375 en 2015 contre 1806 en 2016)
- Grande-Bretagne : + 25,93% en 2016 (1531 en 2015 contre 1928 en 2016)
- Suisse : + 9,33% en 2016 (6795 en 2015 contre 7429 en 2016)
- Belgique : + 8,01% en 2016 (6540 en 2015 contre 7064 en 2016)
- Allemagne : + 4,40% en 2016 (1795 en 2015 contre 1874 en 2016)
- USA : - 18,26% en 2016 (1347 en 2015 contre 1101 en 2016)

(Pour mémoire, le site internet avait été traduit en anglais et en allemand en 2014.)

- **Top 10 des pages les plus consultées en 2016**

1	Webcams
2	Page d'accueil
3	Enneigement
4	Ligne des Hirondelles
5	Météo

6	Balades et écoles de traineaux
7	Itinéraires de randonnées
8	Chambres d'hôtes
9	Cascades et gorges
10	Hôtels

➤ Sites référents

Les sites référents nous amènent 27 473 sessions en 2016 soit 11% (contre 17% en 2015).

Les principaux sites référents sont :

- **jura-lapresse.com** à hauteur de 15,18% des sessions issues des sites référents
- **images.google.fr** à hauteur de 12,12% des sessions issues des sites référents
- **com.google.android.googlequicksearchbox** (recherches smartphones sous Android) à hauteur de 8,44% des sessions issues des sites référents
- **jura-tourism.com** à hauteur de 8,02% des sessions issues des sites référents
- **lignedeshirondelles.fr** à hauteur de 7,29% des sessions issues des sites référents
- **location-vente-ski-de-fond-jura.com** à hauteur de 3,73% des sessions issues des sites référents
- **nordicfrance.fr** à hauteur de 3,58% des sessions issues des sites référents
- **m.jura-tourism.com** à hauteur de 3,56% des sessions issues des sites référents

Tous les autres sites référents ont une part inférieure à 2% sur l'année 2016.

➤ Facebook

L'animation de la page Facebook a encore porté ses fruits avec 3511 fans au 31 décembre, soit 905 fans de plus en 2016 (+ 35%).

Toujours de plus en plus d'interactions avec nos fans sur chacune de nos publications avec au total sur l'année :

- 20 093 mentions "J'aime"
- 1 762 commentaires
- 2 763 partages

Les publications qui suscitent le plus de réactions sont toujours celles avec de belles photos ou en lien direct avec l'actualité.

Les 10 publications les plus plébiscitées en 2016 :

Publication	Message	Type	Portée	Vue de vidéos	Like	Com	Partage	Clic
16/01/2016	Tout Haut-Jura Saint-Claude est recouvert d'une belle couche de neige fraîche : c'est le moment d'en profiter !!!	Photos	29130		1075	82	245	1430
03/02/2016	Tombe la neige... ❄️❄️ #hautjura #saintclaudes #hautescornbes	Photo	12158		774	73	124	919
07/10/2016	Bon Weekend sur le territoire @Haut Jura Saint Claude :)	Photo	10779		307	28	59	693
14/04/2016	Les jonquilles tapissent certains champs des Hautes-Cornbes en ce moment : quel spectacle !!! A ne pas manquer... on vous attend	Photos	10166		639	68	101	1438
03/03/2016	Déneigement... Soyez tous prudents sur nos routes aujourd'hui !	Photo	9449		444	68	100	972
11/11/2016	Avez-vous déjà vu ce superbe film sur le Haut-Jura :) C'est le moment de le (re)voir en tout cas ... Merci @Guillaume Philippe - Photography pour ce partage !	Vidéo	8444		275	23	89	838
29/07/2016	Idée balade du jour : Anne, blogueuse pour Montagnes du Jura nous emmène sur le Crêt de Chalam ! Balade à découvrir absolument !	Photo	7509		313	32	40	464
11/08/2016	Connaissez-vous Saint-Claude sous cet angle ? Merci à Elisa & Max - Bestjobs de nous faire (re) découvrir la ville	Vidéo	6591	2269	205	18	52	486
21/12/2016	Quelques photos souvenirs d'une balade dans Saint-Claude la nuit, merci @Anne Ecuyer pour le partage :-)	Photos	6572		286	15	48	705
10/06/2016	Le Lac de Cuttura, petite merveille d'Haut Jura Saint Claude. Vous connaissez ?	Photos	4869		296	35	38	487
20/05/2016	Saint-Claude sous le soleil... Ça fait du bien après quelques jours de pluie :) Bon week-end à tous !	Photos	4714		291	18	41	459
07/09/2016	Dans un mois c'est le début du Festival Azimut à La Pesse :) Vous avez vos places ? Si non venez vite les acheter à l'Office de Tourisme!	Photo	4046		12	6	3	50
09/09/2016	Demain c'est le retour du délicieux Mont d'Or :) On a hâte d'en manger et vous ?	GIF	4046		184	31	40	174



Publication Facebook Ads (sponsorisée) réalisée le 08 novembre 2016

Une publication sponsorisée a été réalisée le 8 novembre dernier via notre compte Facebook afin de promouvoir les promos sur les Pass Nordiques Saison :

Le Message de cette publication sponsorisée :

La neige est bien là !

Jusqu'au 15 novembre pour profiter des forfaits nordiques au meilleur prix :

- Pass Saison "Hautes Combes" du Jura à 61€ (au lieu de 71€)
- Pass Saison "Montagnes du Jura" à 90€ (au lieu de 110€)

Disponible sur : <http://hautjurasaintclaude.okaba.fr/>

Télécharger et imprimer le flyer : <http://bit.ly/passpromo2016>

Le public ciblé :

Femmes et hommes

- De 18 à 65 ans et +

- Ciblage géographique : Régions Bourgogne Franche-Comté, Rhône-Alpes Auvergne + en Suisse Canton de Genève, Lausanne (rayon de 40 km), Canton de Vaud

Durée de la promotion : 5 jours

Portée : 38 032 personnes atteintes

Nombre de Like (J'aime) : 1 304

Nombre de commentaires : 23

Nombre de partages de la publication : 280

➤ Instagram

Lancement du compte Instagram début novembre : une publication par jour en semaine – 162 abonnés au 31 décembre 2016 : tout le travail reste à faire !

➤ Newsletters

43 Newsletters ont été envoyées en 2016 !

Les newsletters s'adressaient essentiellement aux professionnels du territoire et socio-professionnels : hébergeurs, prestataires d'activités, restaurateurs, mairies, communauté de commune, Comité de Direction, presse, Offices de Tourisme limitrophes...

Le taux d'ouverture moyen des newsletters est de 53%.

➤ Promotion

Plusieurs parutions ont été éditées en interne par le biais de notre chargé de communication/graphiste, à savoir : le guide pratique annuel été/hiver imprimé à 15 000 exemplaires et le guide des hébergements/restaurants édité à 5 000 exemplaires, tous deux avec la participation volontaire et payante de nos prestataires.

Le plan de ville Saint-Claude 2016/2017 (6 000 exemplaires) a été réalisé en collaboration avec la société CGEO : mise à jour complète du plan de ville de Saint-Claude et nouvelle création graphique du plan de territoire Haut-Jura Saint-Claude

En 2015, le circuit de visite-découverte de la ville de Saint-Claude a pu voir le jour sous la forme d'un dépliant cartographique de visite édité à 3 000 exemplaires et a connu un vif succès, notamment durant la saison estivale. Celui-ci a par ailleurs été traduit en deux langues étrangères début 2016 (en anglais et allemand) et a ainsi été réédité en trois langues à 10 000 exemplaires.

La diffusion hors territoire de nos éditions a été notamment assurée lors de la bourse départementale des dépliants orchestrée par Jura Tourisme au printemps à Lons-le-Saunier. Plusieurs campagnes de diffusion réalisées en interne ont par ailleurs permis de diffuser notre documentation au cours de l'année dans un rayon de plus de 60 km.

Une bâche promotionnelle et très visuelle de 2m x 2m a aussi été réalisée en vue des différents salons réalisés sur l'année.

Insertions publicitaires pour la promotion du territoire dans son ensemble et autres actions 2016 :

- Magazine En Vadrouille
- Magazine Numéro 39
- Guide Sortir Jura
- Guide Franche-Comté Tourisme
- Magazines été et hiver : Le Progrès / Hebdo du Haut-Jura / Voix du Jura
- Campagne Web et réseaux sociaux : Google Adwords et Facebook Ads

- « 100 plus beaux détours de France » : adhésion de la ville de Saint-Claude au réseau en 2016 à la place de Salins-les-Bains. Guide édité à plus de 212 000 exemplaires. Nul ne va sans dire que ce coup de projecteur sur la ville de Saint-Claude induira des retombées pour l'ensemble de notre territoire. Celles-ci se ressentent déjà dans nos différents bureaux d'information et notamment celui de Saint-Claude bien entendu.

Partenariat Comité Départemental du Tourisme du Jura dans le cadre des clubs « Vélo » et « Filière Neige ». Nos actions 2016 :

> Représentation de notre territoire, tant dans les parutions, le web, que dans les opérations de promotion annuelles.

- Du 18 au 20 mars 2016 : présence sur le Salon du Randonneur à Lyon (300 exposants, 13000 visiteurs)
- Avril/Mai/Juin 2016 : opérations dans les magasins Décathlon de Lyon, Dijon, Chalon, Annecy, Bourg en Bresse... Animation grand public attirant en moyenne entre 1 500 et 2 500 visiteurs par jour selon les sites.
- Du 31 juillet au 07 août 2016 : semaine fédérale de la Fédération Française de Cyclotourisme à Dijon (14 000 membres FFCyclotourisme attendus). Présence du dimanche 31 juillet au vendredi 5 août.
- Du 22 au 27 novembre 2016 : reconduction de l'Opération « LENS NEIGE » dans le cadre de la Filière Neige CDT Jura à laquelle nous appartenons : vaste plan d'action marketing pour promouvoir le Haut-Jura sur le parvis de l'hôtel de ville de Lens durant une semaine (village de chalets, animations, produits gastronomiques et artisanaux, jeux-concours...).

Partenariat Comité Régional du Tourisme de Franche-Comté et Montagnes du Jura dans le cadre des collectifs « Itinérances » et « Tourisme Culturel et urbain ». Nos actions 2016 :

- Accueil presse de la journaliste Katherine Hibbs pour le blog « Au fil des lieux », recommandée par la marque Montagnes du Jura et le CRT Franche-Comté du 2 au 4 mars 2016 sur nos Hautes-Combes : découverte de notre offre nordique du côté de La Pesse avec la volonté de ne pas être motorisée durant son séjour (découverte de la raquette, Combe aux Bisons, chiens de traîneaux, refuge le Berbois, site de la Borne au Lion, GTJ raquette, fruitière à comté et musée des métiers et de la vie d'autrefois...).
- 28 et 29 avril : rencontres journalistes à BERLIN avec les Relations Presse du CRT Franche-Comté > grâce au partenariat avec le CRT Franche-Comté et le Collectif Tourisme Culturel et Urbain, notre office de tourisme et ceux d'Ornans et Montbéliard a participé le 28 avril à une opération presse à Berlin sous forme d'un « Afterwork ». L'objectif fut de présenter notre destination à 12 journalistes triés sur le volet de la presse quotidienne et hebdomadaire, nationale ou régionale... et de les inviter à venir découvrir sur place notre destination pour faire du rédactionnel et accueillir une nouvelle clientèle allemande.
- 30 mai 2016 : accueil de deux journalistes néerlandaises pour le Webzine FRANKRIJK sur le territoire des Hautes-Combes (découverte des différents espaces des Montagnes du Jura, la gastronomie, les hébergements, et les activités que l'on peut y pratiquer...).
- Accueil presse CRT le lundi 11 juillet 2016 : magazine A/R (journaliste et photographe sur les 8 bonnes raisons de venir en Franche-Comté) - Magazine bimestriel grand public sur les voyages. Propose des reportages sur les destinations du monde, le tourisme durable, des lieux ou événements insolites ou typiques. Public : CSP +, passionnés de voyages. Tirage : 8000 ex. vendus en kiosque + site internet.
- Visite du chargé de mission Patrimoine du CRT Bourgogne/Franche-Comté le mardi 12 juillet 2016 toute la journée avec au programme (à leur demande) : Musée de la Pipe et du Diamant, Musée de l'Abbaye, Cathédrale, Maison du Peuple, Atelier Genod, Maison du Parc, Eglise romane de Saint Lupicin, Chapelle Saint Romain à Pratz ...



➤ Le Centre Nautique du Martinet (Villard-Saint-Sauveur)

Le Centre nautique a ouvert du 21 mai au 4 septembre 2016.

Malgré un mois de juin très pluvieux la fréquentation de la piscine se rapproche de celle de 2015, année record : 18 324 entrées avec une recette de 47 341,30 €. Les coûts de fonctionnement sont de 147 476,98 € pour les dépenses courantes et 115 616,57 € pour les charges de personnel.

Le guichet d'accueil a été transféré au pied du bâtiment des vestiaires. Un portique a été mis en place, ainsi qu'un dispositif de cartes-abonnement 10 entrées.

Libellé	2011	2012	2013	2014	2015	2016
	Nombre	Nombre	Nombre	Nombre	Nombre	Nombre
Cours de natation / Aquagym	431	281	701	449	644	442
Tarif plein	6 805	9 088	8 811	5 076	10 242	10 624
Tarif réduit	6 870	8 615	8 417	4 722	9 530	7 700
TOTAL	13 675	17703	17 228	9 798	19 772	18 324

Projet de piscine couverte

Consciente de l'intérêt que représente pour la population locale un équipement nautique couvert et mieux adapté, la collectivité a relancé la réflexion de réhabilitation du centre aquatique et cela afin de :

- Offrir à la population un centre aquatique accessible toute l'année (et donc une piscine couverte)
- Offrir un équipement de qualité, plus en phase avec les attentes actuelles (aquagym, espace ludique, zone de natation sportive, splashpad...)
- Satisfaire à l'obligation de « savoir nager » des élèves des écoles locales.
- Répondre aux normes en matière de sécurité sanitaire, incendie et accessibilité.

Le cabinet d'étude CEG, spécialiste en ingénierie des équipements sportifs et aquatiques a débuté son étude de programmation en octobre 2016. L'étude devrait aboutir à l'élaboration d'un avant-projet et au lancement du concours d'architecte courant 2017.

➤ Centre sportif Edouard Guillon (Molinges)

Les deux vestiaires et les quatre terrains (2 synthétiques et 2 en herbe) sont mis à disposition du club Jura Sud Football depuis 2012. La Communauté de Communes assure notamment chaque année le financement des charges en eau, en électricité et le gros entretien des terrains.

Le club Jura Sud Football assure l'entretien courant des équipements, en particulier le nettoyage, la tonte des terrains en herbe ainsi que le brossage des terrains synthétiques.



➤ Stade du Replan (Septmoncel)

Comme pour le centre sportif Edouard Guillon, la Communauté de communes assure une partie de l'entretien de cet équipement mis à disposition du FC Septmoncel.

➤ Gymnase du Plateau du Lizon

Le bâtiment, conçu dans les années 80 avec le souci des économies d'énergie, a fait l'objet d'une réhabilitation globale depuis 2009. Le chantier, plus compliqué que prévu, est aujourd'hui achevé, et le gymnase est occupé à 100%.

Sa construction fut lancée en 1984 parallèlement à l'édification du collège du Plateau, sur la parcelle voisine. Sa conception fut confiée à l'architecte Jean-Michel Jacquier, dans une démarche environnementale : économies d'énergie avec du chauffage solaire, choix de matériaux sains pour la santé, ressources de proximité... A l'époque, seule une vingtaine de gymnases solaires avait été construite en France.

En 2008, la communauté de communes du Plateau du Lizon a financé une extension du bâtiment, proposant ainsi une salle destinée aux sports de combat et à la gymnastique, afin de répondre aux besoins grandissants des associations locales. La même année, un orage de grêle a mis hors service les capteurs solaires de l'équipement. Le coût du chauffage électrique pour un tel équipement était prohibitif. La communauté de communes du Plateau du Lizon, a fait faire un diagnostic énergétique et des études thermographiques en vue de l'obtention d'une requalification aux normes BBC (Bâtiment Basse Consommation) : amélioration de l'enveloppe thermique, changement des capteurs et du système de chauffage avec l'ajout d'une chaudière à granulés...

Une première phase de travaux a permis de mettre le bâtiment en conformité avec les normes d'accessibilité dès 2009.

Une deuxième tranche a consisté à améliorer l'isolation de tous les locaux. Le bâtiment est chauffé à 80% par le solaire, avec une énergie qui peut être stockée par les 60 tonnes de galets qui se trouvent sous le sol.

Le chantier a malheureusement connu de nouvelles avaries, en 2013, suite au percement du revêtement caoutchouc recouvrant l'extension du gymnase, puis à l'automne 2014 avec la chute des nouveaux capteurs solaires, un soir de bourrasques.

Une réception officielle a permis de marquer l'achèvement du projet le 4 novembre 2016



500 à 600 sportifs
issus de 16 associations
profitent des trois salles de
cet équipement, en dehors
des scolaires

Coût de l'opération

1e tranche (2011) : 307 840 euros TTC

2e tranche (2016) : 937 500 euros TTC

Total : 1,245 millions d'euros TTC

Financement

Etat – DGE 2007 (1e tranche) 81 605 euros

Etat – DETR 2013 (2e tranche) 152 000 euros

ADEME (2e tranche) 150 000 euros

Conseil départemental – EDAT 321 840 euros

705 445 euros (soit 67,98%)

DOMAINE NORDIQUE DES HAUTES-COMBES

➤ Le domaine



- **7 communes** : Lajoux, Septmoncel, Les Molunes, Bellecombe, Les Moussières, La Pesse et Les Bouchoux
- **140 km de pistes damées** : 16 pistes de ski de fond dont la GTJ Ski de fond, 7 liaisons entre pistes, 4 itinéraires piétons et 4 itinéraires destinés à la pratique de l'attelage des chiens de traîneaux ;
- **110 km de parcours raquettes** soit 14 parcours dont la GTJ raquettes ;
- **3 boucles multi-activités** ;
- **1 espace ludique** ;
- **1 Nordic skier cross.**

➤ Bilan de la saison 2015 – 2016 en quelques chiffres :

1^{er} jour d'exploitation du site : 22 novembre 2015

Dernier jour d'exploitation du site : 28 mars 2016

Nombre de jours d'ouverture du site dans cet intervalle : 101 jours

Nombre d'heures de damage réalisées (engins de damage & motoneige) : 1 271 heures

La saison 2015-2016 a débuté tardivement en raison d'un enneigement capricieux. La saison de ski a été lancée début février et s'est achevée comme prévu fin mars.

➤ Les recettes de vente de redevances

L'activité ski enregistre 10191 ventes de pass dont

- 1073 forfaits saison,
- 711 forfaits hebdomadaires,
- 651 forfait 2 jours,
- 6056 forfaits séance,
- 1700 forfaits scolaires.

L'activité balade en raquette comptabilise

- 2545 ventes de forfait à la séance,
- 59 ventes de forfait hebdomadaire.

L'activité chien de traîneau comptabilise :

- 2 forfaits saison et 4 forfaits saison baptême,
- 17 forfaits hebdomadaires,
- 76 forfaits 2 jours,
- 50 forfaits journée
- 12 forfaits ski-joering

Seuls 2 forfaits journée pro ont été vendus et aucun forfait saison pro n'a été vendu.

La politique tarifaire est à réexaminer et une rencontre avec les mushers à initier.

Les ventes de pass par activités :
- 159 501 euros pour le ski de fond
- 8006.5 euros pour la balade en raquette
- 5740 euros pour les chiens de traîneaux

Hors investissements, les charges de fonctionnement du domaine nordique s'élèvent à 143 745.65 euros (dont 75 122.43 € pour les charges de personnel) pour un total de recettes de 173 247.5 euros. Les investissements s'élèvent hors-programme spécifique « Randonnée et sites nordiques » à 15 347.57 euros.

Le renouvellement de la signalétique

Lancé en juin 2013, le programme randonnée et sites nordiques a pris fin en décembre 2016. Le programme comportait 4 actions :

- Améliorer l'accueil sur le site des mushers à La Pesse
- Améliorer le balisage sur les pistes de ski.
- Améliorer le balisage sur les chemins de randonnée.
- Améliorer la visibilité des départs des pistes de ski.

Soutenu par le Massif du Jura, le conseil départemental et le conseil régional de Franche-Comté, le programme a permis d'investir 300 000 euros pour ces activités de pleine nature dont

- 67 000 euros au titre de la randonnée pédestre. Il s'agit essentiellement du balisage des sentiers inscrits au PDIPR ainsi que de l'édition d'un cartoguide de randonnée pédestre.
- 51 000 euros pour la cabane des mushers. L'amélioration de l'accueil a consisté en la mise en place de bornes électriques pour les mushers, l'installation d'une borne sanitaire pour camping-car et déjections canines ainsi que la mise en accessibilité de la cabane aux personnes à mobilité réduite.
- 25 000 euros pour la signalétique sur les pistes de ski. Les investissements ont porté sur du matériel de balisage et de la signalétique directionnelle.
- 157 000 euros pour l'amélioration des départs des pistes de ski à savoir, l'installation de toilettes biologiques mobiles, des travaux de terrassement, l'investissement dans des tables de pique-nique, l'achat de matériel ludique pour les enfants sur les espaces ludiques et jardins d'enfants ESF, la rénovation de l'affichage des départs et des plans de pistes.

Le Massif qui soutient la totalité du programme devrait contribuer aux investissements à hauteur de 44 000 euros, le département qui soutient la signalétique sur piste de ski contribuerait à hauteur de 6350 euros et le conseil régional qui soutient l'amélioration de l'activité chien de traîneau contribuerait à hauteur de 16 500 euros.



CULTURE



La médiathèque communautaire

La communauté de communes porte depuis 2011 la compétence Lecture Publique, dans l'optique de créer sur son territoire un réseau dont le maillage favorisera l'accès à une pratique culturelle régulière et de proximité.

Le réseau est actuellement constitué d'un site tête de réseau (Médiathèque de Saint-Claude) et de trois antennes (Médiathèque de Viry, Médiathèque de Saint-Lupicin, Médiathèque de Septmoncel).

Une navette hebdomadaire permet à l'utilisateur la réservation des documents d'un site vers un autre, le prêt et le retour des documents dans n'importe quel site du réseau.

Les coûts de fonctionnement de la médiathèque sont de 106 205.77 € pour les dépenses courantes et 492 108.93 € pour les dépenses de personnel. Les recettes sont 53 898.25 €.

Un réseau

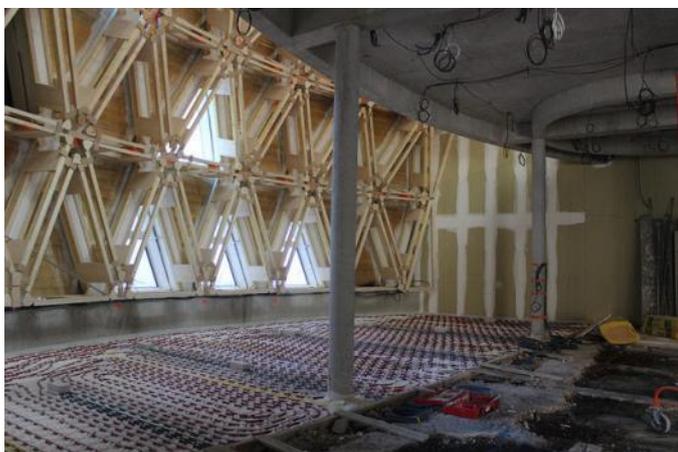
Une collection et un catalogue communs

Un site tête de réseau : Saint-Claude

Trois antennes : Septmoncel, Saint-Lupicin et Viry

15 professionnels (13,7 équivalents temps plein), une équipe de bénévoles.

➤ Chantier de la médiathèque de Saint-Claude



Le chantier de la nouvelle médiathèque porté par la communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude dans les locaux de l'ancienne Banque de France a débuté fin 2014. Il s'est achevé en 2016 après une l'année 2015 consacrée au gros œuvre.

Cette deuxième année fut consacrée à l'aménagement intérieur du bâtiment : cloisons, sols (pierre dans le hall, parquet dans les espaces accueillant les usagers, lino dans les espaces techniques), plancher chauffant, plafonds, ascenseurs, câblages des réseaux électriques et informatiques, pose des escaliers et des garde-corps, robinetterie, peinture, menuiserie...

Le chantier le plus spectaculaire fut assuré par les entreprises Paget et Puget, qui ont habillé la structure du dôme recouvrant les espaces de la médiathèque, posée l'année précédente par l'entreprise Bejean..

La réception de chantier a été effectuée le 25 octobre 2016.

Le mobilier a été livré en novembre, le déménagement de l'équipe de la médiathèque a pu se faire du 21 au 24 novembre. Initialement envisagée le 3 décembre, l'ouverture a dû être décalée au 28 janvier 2017.

Le budget prévisionnel a été maintenu grâce à une maîtrise des coûts.

Il reste à assurer les aménagements extérieurs : jardins, bardage de la coque, signalétique.



Le plan de financement est le suivant :

I) DEPENSES

Libellés	Délibération du 12/06/2013 Montant HT	Montant marché avec avenants HT
<i>Sous total travaux</i>	4 114 548,40 €	4 313 461,24 €
Sous-Total Prestations intellectuelles	805 170,52 €	807 167,87 €
<i>Sous total divers</i>	557 977,43 €	337 033,09 €
TOTAL TRAVAUX	5 477 696,35 €	5 457 662,20 €
Mobilier	418 061,00 €	417 530,68 €
Informatique	158 568,73 €	148 202,99 €
Accroissement des fonds	361 738,00 €	361 738,00 €
Rénovation Fond ancien	39 675,41 €	33 062,84 €
TOTAL AMENAGEMENTS HT	978 043,14 €	960 534,51 €
TOTAL DEPENSES		
Total Travaux	5 477 696,35 €	5 457 662,20 €
Total Aménagement	978 043,14 €	960 534,51 €
TOTAL GENERAL HT	6 455 739,49 €	6 418 196,71 €
TOTAL TVA	1 291 147,90 €	1 283 639,34 €
TOTAL GENERAL TTC	7 746 887,39 €	7 701 836,05 €

II) RECETTES

Libellés	Délibération du 12/06/2013	Montant reçu au 23/01/17
ETAT-FEDER	335 716,00 €	225 716,40 €
ETAT-FNADT	196 962,00 €	196 962,00 €
ETAT-DRAC	1 256 000,00 €	2 063 000,00 €
DRAC MOBILIER	0,00 €	192 731,00 €
ETAT-DRAC et DGD (fonds documentaire, catalogage et informatique)	166 325,00 €	138 785,00 €
Conseil Régional	130 000,00 €	129 253,58 €
Conseil Général	1 000 000,00 €	1 000 000,00 €
Conseil Général informatique		63 427,00 €
Conseil Général pour mobilier		100 000,00 €
FCTVA	1 320 069,61 €	1 213 886,80 €
Autofinancement/Emprunt	3 341 814,78 €	2 378 074,30 €
TOTAL RECETTES	7 746 887,39 €	7 701 836,08 €

➤ Déménagement de la médiathèque de Saint-Claude

L'année 2016 fut une année de transition pour la médiathèque de Saint-Claude :

Dans la perspective de son déménagement, les espaces accessibles au public ont été impactés dès le mois de janvier, les accueils de classe ont été interrompus.

La médiathèque a fermé 24 semaines, du 13 août 2016 au 28 janvier 2017.

Janvier

Transfert de la salle de lecture dans le hall, réduction des espaces de travail, afin de libérer des espaces pour l'équipement et le stockage des nouvelles acquisitions destinées à la nouvelle médiathèque

Mars

Les **accueils de classe** ont été suspendus après les vacances d'hiver afin de libérer du temps de travail interne aux bibliothécaires.

Juillet

Fermeture d'une partie de la section jeunesse pour le stockage des cartons.

Juillet à octobre

Les bibliothécaires, renforcés par les agents et les bénévoles des antennes, ont assuré le conditionnement des 16 000 documents situés dans les réserves, des 7 000 documents patrimoniaux et de 28000 documents en libre accès. Soit plus de 2 500 cartons.

Les ouvrages en libre accès ont également été nettoyés et équipés d'étiquettes RFID : ce nouveau système de puce permettra de scanner les ouvrages sur les automates de prêt, et facilitera l'inventaire des collections.



Août

La médiathèque a fermé définitivement ses portes Place Jacques Faizant **samedi 13 août 2016**, afin de préparer son déménagement.

Septembre

Les étagères mobiles du sous-sol ont été démontées et réinstallées dans la nouvelle médiathèque.

Novembre

Déménagement des 2 500 cartons sur cinq jours

Déménagement du mobilier et de l'informatique des bureaux sur trois journées, par les services techniques communautaires et les agents municipaux mis à disposition par dix communes.

Depuis le 22 novembre 2016, la médiathèque se trouve désormais au 5 place de l'Abbaye, dans les anciens locaux de la Banque de France.



1. Les collections sur l'ensemble du réseau

- 59 703 livres
- 15 096 Périodiques répartis sur 134 titres
- 3 806 disques compacts
- 393 Livres CD
- 3 787 DVD
- 214 Cédéroms
- 58 manuscrits
- 306 partitions

1.1. Les acquisitions

Un investissement de 320 240 euros a été programmé sur trois ans, soutenu par un financement de l'Etat à hauteur de 67 837 euros, pour l'ouverture de la Médiathèque Tête de réseau. Il s'agit de densifier les collections, qui bénéficieront à l'ensemble du réseau : 16 402 documents, tous supports confondus auront ainsi été achetés entre 2015 et 2017.

Les commandes sont passées auprès de la librairie Zadig (Saint-Claude), titulaire du marché.

	Total 2012	Total 2013	Total 2014	Total 2015	Total 2016
DVD	232	192	173	645	1340
Disque compact	144	124	118	877	2222
Livre	2539	2432	2117	4536	6174
Livre-cd	18	19	18	29	22
Partitions					177
Total	2933	2767	2426	6087	9935

1.2 Le désherbage

Un important travail de toilettage des collections a été engagé depuis 2013, dans la perspective du déménagement de la médiathèque : les rayonnages des réserves étaient remplis, de nombreux ouvrages se sont retrouvés en double, voire en triple exemplaires après la mise en réseau...

En 2016, 8 638 documents « doublons » obsolètes ou abîmés ont été éliminés. Ces documents avant d'être détruits ont été proposés à la vente lors des braderies organisées à Saint-Claude, Saint-Lupicin et Septmoncel.

Ce chiffre comprend de nombreux périodiques qui n'ont pas été déménagés vers la nouvelle médiathèque.

	Total 2012	Total 2013	Total 2014	Total 2015	Total 2016
Désherbage	2081	6465	1850	4554	8638

1.3 Les collections numériques



Grâce à Jumel39, la médiathèque communautaire propose une bibliothèque numérique accessible 24 h sur 24, 7 jours sur 7 via Internet. Il est ainsi possible de consulter des livres en ligne (Bibliovox), d'écouter de la musique (MuscMe), de regarder des films (Arte et Univerciné), de lire la presse (Europresse, LeKiosk), de se former (ToutApprendre, Vodécliv, Mycow)...

Cette offre est portée par la Médiathèque départementale du Jura (MDJ).

La participation annuelle de la Communauté de communes est de 0.10 €/habitants soit **2 205** euros versés au Conseil Départemental.

Les agents de la Médiathèque Haut Jura Saint Claude participent aux choix des documents numériques proposés par Jumel. Actuellement un groupe de travail étudie la mise en place du PNB (prêt numérique en bibliothèque) afin que nos lecteurs puissent accéder à des livres numérisés lisibles sur liseuses et/ ou tablettes.

2. Communication

2.1 Site Internet

En 2016, il y a eu :

- 12 362 sessions (environ 5 pages / session)
- 61 099 pages vues
- 41 129 vues uniques
- 5 005 utilisateurs (personnes ayant visité au moins une fois notre site)



Un travail est engagé sur la mise en ligne d'un nouveau portail.

2.2 Communication élaborée par la médiathèque sur ses services

Une Lettre d'informations mensuelle est envoyée par mail, aux usagers et anciens usagers (1 300 contacts uniques) pour présenter les actualités de la médiathèque. Durant la fermeture de la médiathèque de Saint-Claude, une large part des informations a été consacrée à expliquer les étapes du déménagement.

Le personnel de la médiathèque édite également en interne :

- Un programme trimestriel des animations
- Des bibliographies et des listes de nouveautés pour présenter les dernières acquisitions de la médiathèque
- Les affiches et flyers de ses animations



3. Fréquentation de la médiathèque communautaire

3.1 Le nombre d'inscrits en 2016

	2013	2014	2015	2016
Saint-Claude	1871	1861	1635	1752
Saint-Lupicin	663	677	639	712
Septmoncel	68	60	57	88
Viry	432	344	306	344
Total	3034	2942	2637	2896

Nombre d'inscrits actifs de la médiathèque Haut Jura Saint-Claude

Ces chiffres regroupent tous les inscrits actifs du réseau, y compris les abonnés collectivités (classes, crèches, CLSH...).

Au niveau national : 17% de la population est inscrite dans une bibliothèque ou une médiathèque.

Pour une population de 21 867 habitants notre taux d'inscription est de 13,2%.

Le nouvel équipement a pour vocation de développer cette fréquentation, par l'amélioration des conditions d'accueil et l'ouverture de nouveaux services.

3.2. Lecteurs consultant

Une carte « Lecteur consultant » permet à ceux qui ne veulent pas souscrire un abonnement de venir consulter Internet. Ce compte gratuit (contre 5 € pour les non imposables et 10 € pour tous les autres adultes) s'adresse à ceux qui ne disposent pas d'ordinateur et qui ne veulent ou ne peuvent pas s'abonner soit 3,7% des usagers.

Age	< 15		15 - 65		>= 65		Total	
	2015	2016	2015	2016	2015	2016	2015	2016
St Claude	2		33	29	5	6	40	35
St Lupicin	8	14	42	33	3	7	53	54
Viry		2	2	8	2	8	4	18
							97	107

3.3 Répartition géographique des lecteurs actifs

Commune	nb habts	nb lecteurs		Pourcentage
		2015	2016	
Avignon les St Claude	384	59	52	14%
Bellecombe	69	10	9	13%
Chassal	449	19	14	3%
Choux	119	30	28	24%
Coiserette	54	15	16	30%
Coyrière	66	11	7	11%
Cuttura	327	45	45	14%
La Pesse	358	41	32	9%
La Rixouse	187	14	16	9%
Lajoux	251	4	4	2%
Larivoire	122	4	2	2%
Lavans	1986	133	145	7%
Les Bouchoux	313	48	56	18%
Les Molunes	156	22	18	12%
Les Moussières	169	23	26	15%
Leschères	216	44	45	21%
Molinges	676	25	34	5%
Ponthoux	95	6	4	4%
Pratz	653	48	52	8%
Ravilloles	493	69	79	16%
Rogna	226	48	42	19%
Septmoncel *	678	98	114	17%
St Claude	10096	1264	1169	12%
St Lupicin	2074	347	345	17%
Villard St Sauveur	610	82	92	15%
Villard sur Bienne	184	22	20	11%
Viry	935	220	190	20%
Vulvoz	16	4	7	44%
Hors Territoire CCHJSC				

3.4 Répartition par tranche d'âge et par sexe

Age	< 15	15 - 65	>= 65	Total
Femme	22.4%	27.1%	10.10%	59.6%
Homme	21.3%	14.3%	4.8%	40.4%
Total				100

3.6 La fréquentation

Ces chiffres traduisent le nombre annuel d'entrées ayant donné lieu à au moins un prêt ou un retour. Les usagers qui fréquentent les bibliothèques sans emprunter d'ouvrages ne sont donc pas comptabilisés.

En 2016, la médiathèque de Saint-Claude a fermé ses portes le 13 août, pour déménager dans ses nouveaux locaux.

Site	2012	2013	2014	2015	2016
Saint Claude	13080	14233	15074	14191	8383
Saint Lupicin	3974	3895	4456	3788	4121
Septmoncel			652	776	881
Viry	3553	3437	2363	2153	2263
Total	20607	21565	22545	20908	15649

Fréquentation annuelle pour les quatre sites de la médiathèque
Haut-Jura Saint-Claude depuis 2012
(Septmoncel n'a été informatisé qu'en 2014
La médiathèque de Saint-Claude a fermé le 13 août en 2016)

3.7 Les prêts

Du fait de la fermeture de la médiathèque de Saint-Claude, le nombre d'emprunts a baissé significativement en 2016 (-23%). Les usagers se sont néanmoins reportés sur les antennes de Saint-Lupicin (+19%), Septmoncel (+29%) et de Viry (+22%).

	Individuel	Collectivités	Total	2015	2014	2013	2012
Saint-Claude	27041	1817	28858	49111	49715	50919	
Saint-Lupicin	13021	956	13977	11784	13343	12698	
Septmoncel	2792	260	3052	2363	1837	423	
Viry	7720	189	7909	6468	6316	7127	
Total	50574	3222	53796	69726	71211	71167	70612

Nombre de prêts pour les quatre sites informatisés
de la médiathèque Haut-Jura Saint-Claude depuis 2012.

4. Les animations

Elles visent à générer de la convivialité, surprendre nos lecteurs, attirer de nouveaux publics.

4.1 Accueil des classes

La médiathèque et la lecture font partie des repères des élèves du territoire: toutes les bibliothèques du réseau accueillent le public scolaire.

La médiathèque de **Saint-Claude** a assuré en 2015/2016 152 heures d'accueil (96h au 1^{er} trimestre, 56h au 2^e trimestre, pas d'accueil au 3^e trimestre). 57 classes ont été accueillies au

moins une fois pour un total de 152 heures d'accueil (hors temps de préparation). Les accueils de classe ont été interrompus au mois de mars 2016, pour permettre aux bibliothécaires de préparer le déménagement de la médiathèque.

A **Saint-Lupicin**, 50 séances d'accueil pour 17 classes.

77 animations lecture ont été assurées à destination de la petite enfance, dans les crèches de Lavans-les-Saint-Claude et Saint-Lupicin.

A **Viry**, en 2016, 50 séances d'une heure ont été proposées pour les 5 classes de Viry (115 élèves).

Les bénévoles de la bibliothèque de **Septmoncel** accueillent l'ALSH le vendredi soir, tous les quinze jours, en alternance avec la crèche.

Saint-Claude
57 classes accueillies
Saint-Lupicin
17 classes, 50 séances
Viry
5 classes, 50 séances

4.2 Programmation et animation culturelle en direction de tous les publics

Les différents sites de la médiathèque communautaire proposent tout au long de l'année des animations en direction de tous les publics.

En 2016, 96 animations, expositions et ateliers ont touché 957 adultes et 594 enfants.

Les partenaires 2016 : La DRAC, le CPIE du Haut-Jura, la librairie Zadig, la Ludothèque, la Compagnie «Les Chercheurs d'air», le Centre nautique du Martinet, la Médiathèque départementale du Jura, le Parc naturel du Haut-Jura, l'Atelier des Savoir-Faire, la Cinémathèque des Monts-Jura, le centre Haut-de-Versac, le SMAAHJ, les crèches du Plateau.

Saint-Claude

En raison de la préparation du déménagement, les animations ont été réduites sur le site de Saint-Claude.

Le dernier spectacle accueilli dans les locaux de la Place Jacques Faizant aura été une représentation de la Cie des Chercheurs d'air, « Arrêter de lire, c'est possible », le 28 juillet 2016, qui a réuni 75 spectateurs.



Saint-Lupicin

Des ateliers créatifs et des lectures sont proposés au jeune public tous les 3^e mercredis du mois.

La projection de la Cinémathèque des Monts Jura (« La bataille du clocher » - 25.02) a réuni 54 spectateurs, les contes de Mélanie Caron (26.10) 45 auditeurs.

Une braderie de livres est effectuée en septembre avec les livres désherbés.

Le personnel et les bénévoles de l'antenne assurent des déplacements en maison de retraite (4 séances par mois) et en crèches (8 séances par mois sur Saint-Lupicin et Lavans), et en centre hospitalier spécialisé.

Cinq expositions à caractère culturel ont été présentées dans les murs de la médiathèque (267 personnes touchées).



Viry

L'antenne a proposé des conférences qui ont remporté un franc succès :

- Récit d'un cheminement vers Saint-Jacques de Compostelle par Christiane Mermet-au-Louis (29/04 – 68 personnes)
- Conférence « Trois regards sur la forêt » (02/12 – 50 personnes)

Elle a participé à la fête des Michons, avec un atelier marionnettes et un spectacle le dimanche 22 mai (70 personnes) et a accueilli pour la première fois un concert du conservatoire (29/06 – 55 personnes).



Septmoncel

En septembre, 4^e braderie de livres « désherbés ».

5. Les services : la force du réseau

5.1 Coopération avec les bibliothèques du Jura

La bibliothèque est impliquée depuis 2007 dans le réseau « Jura Médiathèques En Ligne » (JUMEL). Il permet le prêt d'ouvrages entre les bibliothèques du département, via un catalogue collectif dans lequel les nouvelles notices bibliographiques de la médiathèque communautaire sont versées toutes les semaines.

En 2016, 146 ouvrages ont été prêtés à d'autres médiathèques du département et 728 livres réservés par les abonnés Haut Jura Saint-Claude.

874

Documents livrés par la navette de la MDJ

(57 de plus qu'en 2015, 156 de plus qu'en 2014)

	2014	2015	2016
Livres prêtés aux autres bibliothèques	42	109	146
Livres empruntés par les usagers HJSC	670	708	728
Total	712	817	874

5.2 Formations à l'informatique et au multimédia

Viry

Des ateliers payants (48 euros les 8 séances) d'initiation au multimédia, animés par un formateur, sont proposés aux populations de Viry et des Moussières. D'une durée hebdomadaire d'une heure trente, ces ateliers accueillent au maximum 12 personnes.

En 2016, 25 séances (37h30 de formation) ont été dispensées à 22 usagers.

Saint-Lupicin

Un agent de l'antenne de Saint-Lupicin, anime également une formation informatique tous les mardis soir sur une formule de deux heures.

En 2017, 70 séances ont été assurées pour 15 usagers.

Ces deux formations accueillent principalement un public senior.

5.3 Fréquentation des postes Internet en libre accès

Un système de gestion automatisée des connexions est en place depuis 2013.

Le réseau dispose de 3 postes à Saint-Claude, 4 postes à Saint-Lupicin et 3 postes à Viry.

Saint-Claude : 12 853 connexions (8 618 sur les postes adultes, 3 016 sur les postes enfants, 1 219 sur les poste de consultation du catalogue)

Saint-Lupicin : **1 650** connexions (755 connexions adultes et 895 connexions jeunesse) en 2016, contre 996 en 2015.

125 personnes se sont connectées sur les postes publics de la médiathèque en 2016 dont 67 de + de 14 ans et 58 de – de 14 ans.

Viry : 393 connexions dont 122 de + de 14 ans et 271 de – de 14 ans

L'accès Internet est également proposé par Wifi, aux horaires d'ouverture, depuis juin 2015.

A Saint-Claude : 263 connexions pour 108 utilisateurs

A Saint-Lupicin : 1288 connexions pour 406 utilisateurs.

A Viry : 25 connexions pour 8 utilisateurs.

5.4 Echanges au sein du réseau de la médiathèque communautaire

En 2016, **6 627 documents** ont circulé par la navette du fait des usagers.

Le volume global a baissé, du fait de la fermeture du site de Saint-Claude au mois d'août. Les transferts de documents se sont alors limités à trois sites : les usagers de Saint-Claude pouvaient rapporter leurs ouvrages au Musée de l'Abbaye, mais devaient se rendre dans les antennes pour emprunter des documents.

En 2016, **149,6 documents en moyenne** ont été transportés lors des navettes.

Au départ de Saint-Claude, 49 navettes ont desservi Viry et Saint-Lupicin, 21 Septmoncel.

	2012	2013	2014	2015	2016
Documents réservés	879	1735	2513	2339	1690
Documents rapportés en dehors de leur site	1225	3508	5003	4534	4953
Total	2104	5243	7516	6873	6627

Conservatoire de musique

Le conservatoire de musique a pour vocation l'accès aux pratiques musicales associées à la création et à la diffusion. Lieu de vie, d'échanges et d'expressions artistiques, il permet à tous, enfants, jeunes et adultes de se retrouver autour de projets différents, de futurs interprètes, de futurs amateurs ou de citoyens éclairés. Trois textes encadrent la vie de l'établissement : le projet d'établissement, le règlement des études, le règlement intérieur.

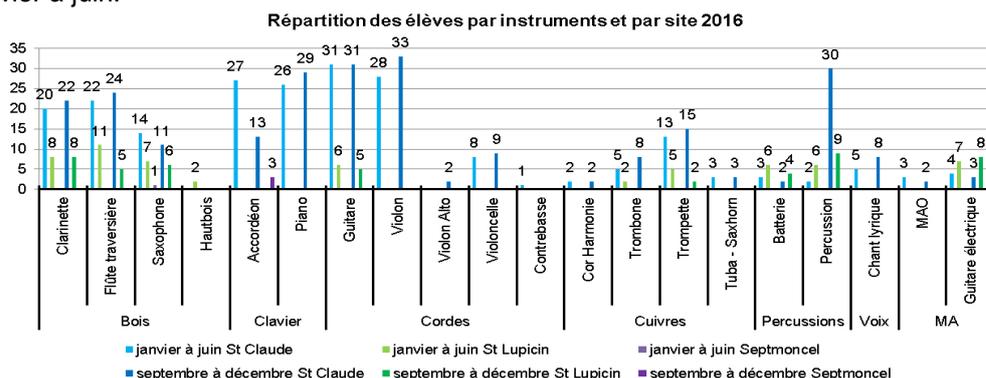
De par le rayonnement intercommunal de la structure, l'enseignement musical est dispensé sur trois sites : Saint-Claude, Saint-Lupicin et Septmoncel. Les emplois du temps sont définis chaque début d'année scolaire avec les professeurs. Suivant leurs disponibilités, les élèves peuvent pratiquer l'instrument sur un des sites d'enseignement, la formation musicale sur un autre et les pratiques collectives sur un troisième.

Répartition des élèves par communes 2016								
COMMUNES HJSC	janvier à juin	septembre à décembre	COMMUNES HJSC	janvier à juin	septembre à décembre	COMMUNES HORS HJSC	janvier à juin	septembre à décembre
Avignon les St Claude	17	16	Les Moussières	1	1	Sallanches	1	
Bellecombe	1	2	Leschères	7	8	Longchaumois	2	4
Chassal	5	5	Molinges	3	4	Jeurre	1	1
Choux			Ponthoux		1	Lamoura	2	3
Coiserette	4	4	Pratz	9	4	Crenans	3	3
Coyrière	1	3	Ravilloles	10	11	Valfin	1	1
Cuttura	2	1	Rogna			Grande Rivière	1	
La Pesse	6	9	Saint-Claude	168	164	Chancia	1	
La Rixouse	2	3	Saint-Lupicin	40	43	Samognat	1	
Larivoire			Septmoncel	12	11	Mijoux	1	1
Lajoux	4	5	Villard St Sauveur	13	15	Nantua		1
Lavans les St Claude	14	13	Villard sur Bienne	4	6	Bois d'amont		1
Les Bouchoux	5	5	Viry	6	8	La Mouille		1
Les Molunes	4	3	Vulvoz			Lyon		1
			Total HJSC	338	345	Total hors HJSC	14	17

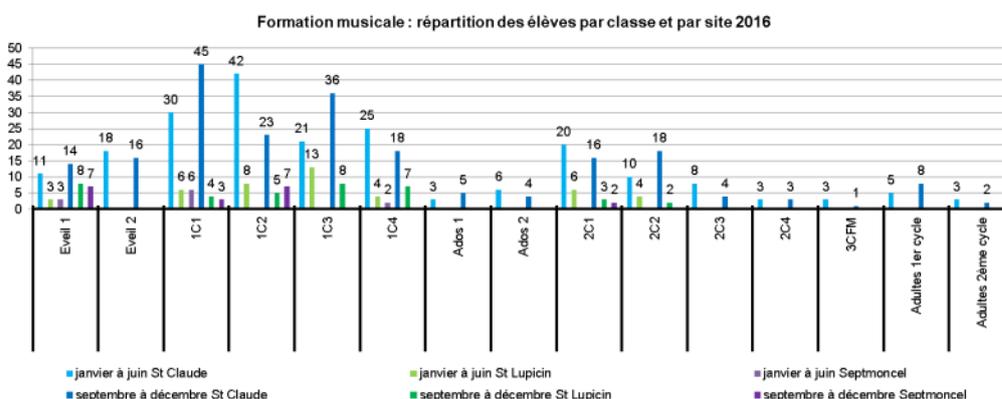
L'année 2016 confirme les souhaits de privilégier les actions pluri disciplinaires, de développer la pratique des musiques actuelles, le travail en milieu scolaire, les partenariats, d'aller constamment au devant du public, d'être à l'écoute des envies de chacun et ouvert à tout projet artistique.

1. Scolarité

L'effectif du conservatoire est en augmentation. **362** élèves sont inscrits en septembre contre **352** de janvier à juin.



Un effectif en hausse : 362 élèves





Les élèves apprennent en face à face individuel, cours de groupe, cours d'ensemble par disciplines et cours collectifs (éveil, chant choral, formation musicale, orchestres).

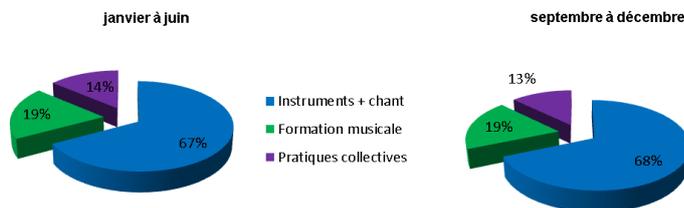
L'ensemble de la scolarité se décompose en trois cycles (respectivement d'une durée de 4, 4 et 3 ans), précédés d'une période d'initiation appelée probatoire. Rythmé par des évaluations semestrielles permettant de faire le point sur l'évolution des apprentissages, donner des repères et consignes aux élèves et parents, chaque cycle se conclut par un examen certificatif.

Le diplôme de fin de cycle est obtenu par la réussite des épreuves d'instrument ou de chant, de formation musicale et de pratiques collectives sous forme d'unité de valeur.

Groupes Musiques
Actuelles sur
Saint-Claude et
Saint-Lupicin

Accordéon, éveil
musical et
Formation
musicale sur
Septmoncel

Heures hebdomadaires effectives d'enseignements 2016



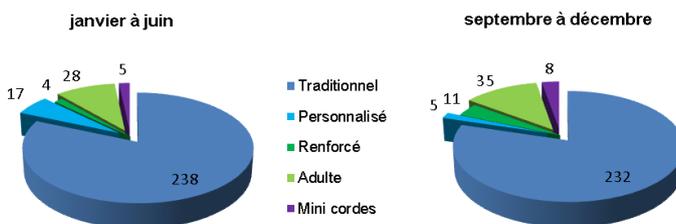
La pluralité des disciplines et des styles enseignés (transmission orale et écrite, esthétiques musiques actuelles, du baroque au contemporain) constitue une partie de la richesse de cette structure.

Depuis le mois de septembre, l'ouverture de la classe de violon alto complète le département

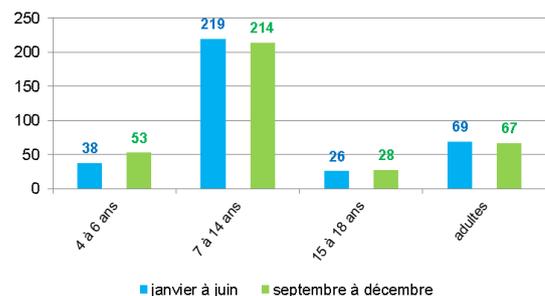
cordes ; le cursus musiques actuelles permet d'intégrer des élèves batteurs, saxophonistes et guitaristes, de créer trois groupes de musiques actuelles et un cours de composition et arrangement sur le site de Saint-Lupicin. Les instruments acoustiques (clarinette, piano, violoncelle) s'invitent aussi dans un groupe Rock.

Les plus jeunes élèves, les adolescents, les adultes et les publics à mobilité réduite ont accès au conservatoire par des cursus spécifiques : atelier mini-cordes, cours de formation musicale « adolescent » et « adulte », cursus instrumental et vocal « adulte », partenariat avec l'Institut Médico Educatif.

Répartition des élèves par parcours 2016



Répartition des élèves par tranche d'âge 2016



2. Milieu scolaire

Avec l'aide des conseillères pédagogiques de l'Education Nationale, le travail en milieu scolaire s'est développé autour de cinq actions :

- Présentation du cor d'harmonie et du violon,
- Découverte et pratique de percussions africaines. Un professeur s'est déplacé avec des instruments du conservatoire dans les écoles pendant quelques semaines,
- Soutien et participation aux rencontres musicales des écoles du Plateau du Lizon. L'arrangement du répertoire choisi par les professeurs des écoles a permis à un orchestre de professeurs (flute traversière, hautbois, clarinette, trompette, tuba, trombone, clavier, batterie, basse électrique) d'accompagner les enfants des cycles 2 et 3 à la salle de l'Épinette,
- Concerts découvertes des instruments par les professeurs du conservatoire réunis en département (cordes, bois et cuivres). Chaque classe a pu écouter les

8h

hebdomadaires
d'interventions
enfance et petite
enfance

1101 élèves
touchés par les
actions dans les
écoles.

trois orchestres. Un questionnaire permettant aux professeurs des écoles de retravailler le contenu de ces séances a été distribué.

- Journées découvertes des instruments dans les locaux de Saint-Claude du 13 au 17 juin.

Bilan milieu scolaire 2016

Type d'activité	Discipline	Ecole concernée	Nombre de séance	Nombre d'élève
Présentation d'instrument	Cor	Faubourg, Centre, Avignonnets, Jeanne d'Arc	4	120
	Violon	Jeanne d'Arc	1	54
Ateliers	Percussions africaines	Faubourg, Avignonnets	14	43
Rencontres musicales du Plateau	Cycle 2	Lavans-les-St-Claude, Pratz, Ravilloles, Saint-Lupicin	1	142
	Cycle 3	Lavans-les-St-Claude, Pratz, Ravilloles, Saint-Lupicin	1	155
Concerts découvertes	Département cordes, bois et cuivres	Viry, les Bouchoux, la Pesse, la Rixouse, Molinges, les Moussières, Lajoux, Septmoncel	11	364
Journées découvertes	Accordéon, flûte traversière, guitare, hautbois, saxophone, trombone, trompette, tuba, violon, violon alto, violoncelle	Centre, Truchet, Faubourg, Avignonnets, Jeanne d'Arc	10	223
Total public				1 101

La dynamique ainsi créée a engendré pour l'année scolaire 2016-2017 :

- L'ouverture d'un poste de dumiste (8 heures hebdomadaires),
- La création d'un conte musical, l'Odysée des Mounoukatous, écrit par le professeur de piano Rayan Ramful. Les écoles de Septmoncel, Lajoux, les Moussières, Molinges, la Rixouse et les Bouchoux le présenteront les 11 et 14 avril 2017 à la salle des Dolines et à Molinges.

3. Action culturelle

Une majeure partie des manifestations du conservatoire est à but pédagogique.

Une fois par mois dans les locaux du conservatoire à Saint-Claude et tout au long de l'année dans les salles des fêtes du territoire, les élèves se produisent accompagnés du piano, ou en petit groupe pour partager avec les parents et le public leur plaisir de jouer d'un instrument ou de chanter. La diversité des instruments et des styles musicaux font de ces auditions des moments particulièrement colorés. Organisée pour la première fois, l'audition « une heure avec en famille » a réuni des ensembles d'élèves inscrits au conservatoire et des musiciens amateurs non-inscrits pour une prestation de qualité, dans une ambiance chaleureuse.



Les orchestrales sont l'aboutissement du travail annuel en pratiques collectives. L'ensemble des instrumentistes et chanteurs, regroupés en orchestres ou ensembles se sont produits à la salle des fêtes des Bouchoux et de Saint-Claude.

L'audition chant choral permet aux enfants du premier cycle de se retrouver pour chanter, accompagnés par un orchestre d'une vingtaine d'élèves.

Les musiques actuelles se produisent très régulièrement sur scène, lors des Jam session (scènes ouvertes) à la fraternelle, au kiosque de Saint-Claude, au Soufflaculs, au festival « Jazz aux Forges » de Syam, ...



Les élèves participent également à des projets appelés « inter écoles » regroupant d'autres écoles de musique du département du Jura et se produisent en dehors du territoire communautaire. La classe de musiques actuelles a travaillé avec celle de l'école de musique intercommunale du

4345
auditeurs
pour 38
manifestations

Grandvaux en compagnie du groupe Rosette ; les classes de guitare et clarinette ont partagés des cours publics et des prestations avec celles du

Type d'activité	Lieux	Prestations	Publics
Auditions « une heure avec... », « une heure avec en famille »	Saint-Claude, Saint-Lupicin, Lavans les St Claude, Leschères, Viry, Ponthoux,	11	2 077
Les orchestrales	Saint-Claude, Les Bouchoux	2	290
Musiques actuelles (kiosque, prestations Hell Ensemble,...)	Saint-Claude, Lavans les St Claude, Leschères, Syam, Clairvaux les Lacs, Lons le Saunier	8	345
Audition chant choral	Saint-Claude	1	312
Participation aux concerts de printemps et de Sainte-Cécile	Lavans les St Claude, St Lupicin	3	260
Festival des orchestres juniors	Longchaumois	1	96
Projets pédagogiques (groupe Rosette, rencontre de clarinette, rencontre de guitare, Sylvain Rifflet)	Saint-Claude, Oyonnax, Morez	6	325
Journées portes ouvertes	Saint-Claude	1	150
Total public		33	3 855

conservatoire d'Oyonnax.

Bilan manifestations pédagogiques 2016

Quelques concerts professionnels complètent le calendrier 2016 de l'action culturelle.

Essentielle à la dynamique interne de l'établissement mais aussi du territoire, la rencontre d'artistes extérieurs, souvent de renommée internationale se fait dans le cadre des projets « inter-écoles ».

Les concerts des professeurs, sous l'égide du Contrat territorial 2016-2018, irriguent l'ensemble du territoire. Ainsi, les Z'allumes gaz ont participé à la fête du Parc Naturel du Haut-Jura et le quatuor « Du simple au double » en partenariat avec le Musée de l'Abbaye ont animé une soirée musicale appréciée à la fromagerie des Moussières.

Bilan concerts professionnels 2016

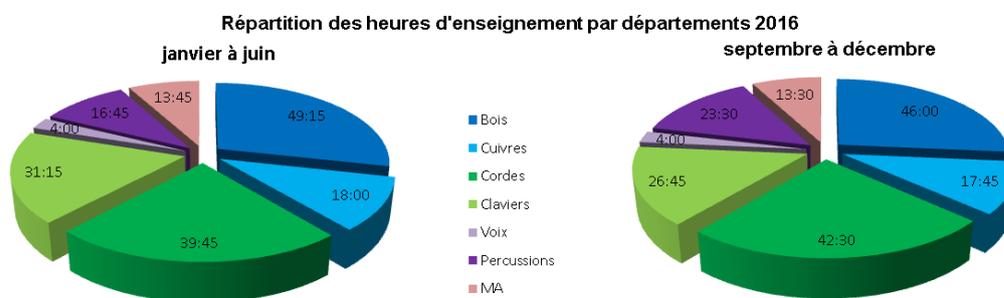
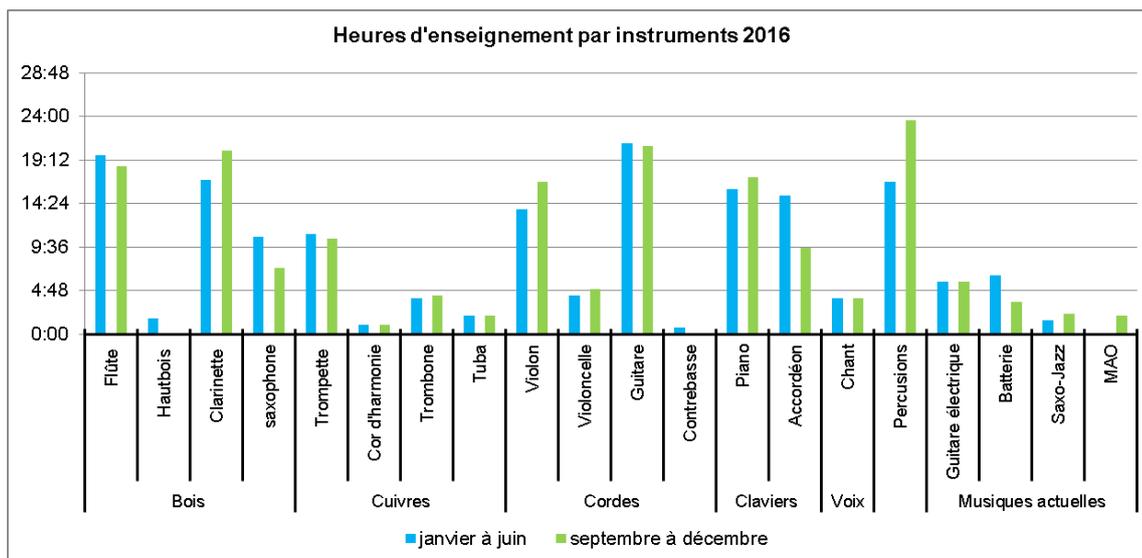
Type d'activité	Lieux	Prestations	Publics
Concert des professeurs	Les Moussières, Lajoux	3	359
Concert musiciens extérieurs	Saint-Claude, Saint-Lupicin	2	131
Total public			490

4. Personnel

Le personnel du conservatoire est composé d'équipes technique, administrative et pédagogique.



Le conservatoire a pour volonté d'offrir des volumes d'enseignement équilibrés au public. Il se doit également de défendre les disciplines moins représentées ou peu valorisées.



5. Moyens de fonctionnement

L'établissement est classé de nouveau par le Ministère de la Culture et de la Communication en tant que conservatoire à rayonnement intercommunal depuis le 18 octobre 2016 pour sept ans. Le réseau national de l'enseignement public de la musique a pour objectif de donner au plus grand nombre possible d'élèves une culture artistique de qualité, dans le respect des recommandations du schéma d'orientation pédagogique de 2008. La cohérence du projet d'établissement dans son ensemble prime (en fonction du territoire, de son histoire, des pratiques, des réseaux, ...).

Ayant pour vocation exclusive la pratique en amateur, ce classement :

- Représente une image de qualité de l'enseignement dispensé,
- Permet de délivrer des diplômes de pratique en amateur reconnus au plan national,
- Permet de travailler en réseau au niveau départemental et régional,
- Positionne le conservatoire en tant que tête de réseau pour l'enseignement artistique sur le Haut-Jura,
- Offre une lisibilité de par les textes cadres demandés (règlement intérieur, règlement des études et projet d'établissement),
- Permet de bénéficier au niveau départemental d'une aide annuelle au fonctionnement de 20 000 €, de trois aides annuelles pour des projets pédagogiques d'un montant total de 16 000 € et d'une aide à l'investissement (20 et 25 % du montant hors taxe selon le type de matériel acheté),
- Permet, depuis 2016, de bénéficier d'une aide annuelle au fonctionnement sur projet dans le cadre du réengagement financier de l'Etat dans les conservatoires. Le montant alloué en 2016 est de 7 000 €.

Les tarifs du conservatoire n'ont pas évolué. L'inscription est due pour l'année scolaire sauf cas de force majeure. Le montant de la cotisation dépend de quatre tranches du quotient familial. Une réduction de 30 % est appliquée à partir du deuxième enfant et de 50 % pour le troisième. Un service de location est assuré pour le xylophone, le cor, le trombone, le tuba et le violoncelle. Une aide financière peut être accordée :

**2016-2023
renouvellement
du classement
à rayonnement
intercommunal**

- Par la validation des « Tickets loisirs » de la CAF,
- Par la validation des aides de comité d'entreprises.

Point financier sur les dépenses de fonctionnement en 2016 :

Dépenses courantes	44 737,63 €
Dépenses de personnel	658 803,20 €
Total dépenses fonctionnement	703 540,83 €
Recettes courantes	109 779,03 €
Solde	- 593 761,80 €

Atelier des Savoir-Faire



A travers ses 3 pôles (économie, formation, tourisme), l'Atelier des savoir-faire a pour vocation de valoriser et soutenir les métiers d'art.

L'année 2016 a été marquée par un événement fort, mis en place avec le collectif des JEMA au mois d'avril.

Au 1^{er} décembre, la fréquentation totale de l'Atelier des savoir-faire sur l'ensemble des trois pôles s'élève à **environ 9 000 personnes**. Voici la répartition de la fréquentation selon les activités :

- **L'espace muséographique** a connu une légère baisse de fréquentation sur la période estivale par rapport à l'année dernière, notamment due à une météo très favorable. Néanmoins la fréquentation globale de cette année reste identique à celle de l'année dernière, en raison notamment des JEMA au mois d'avril. La fréquentation totale pour l'espace muséographique s'élève à **environ 5 200 visiteurs**. Les **ateliers groupes scolaires se maintiennent par rapport à l'année dernière mais une baisse significative du nombre de participants aux ateliers enfants individuels** est à remarquer avec une fréquentation totale de **600 personnes**.
- **Le sentier** a de nouveau connu une fréquentation importante avec **plus de 2 000** personnes venues chercher le guide de balade à l'accueil. Le nombre réel d'utilisateurs du sentier n'étant pas autrement quantifiable.
- On peut considérer que le nombre de randonneurs impacte le nombre de **visiteurs boutique** (environ **1 200 personnes**).
- **Les stages créatifs** animés par les artisans de la région continuent de rencontrer un vif succès auprès du grand public et certaines disciplines uniques en France attirent des stagiaires venant de plus en plus loin. L'Atelier des savoir-faire a accueilli **143 stagiaires en 2016**, chiffre identique à celui de l'année dernière. D'autre part l'application de la nouvelle réglementation en matière de formation professionnelle a entraîné une baisse des demandes de « stage sur mesure », diminuant ainsi le chiffre d'affaires dans ce domaine.

Un chiffre d'affaires « boutique » supérieur à 25 000 €

La boutique et la librairie (accessibles gratuitement) proposent un large choix d'idées cadeaux et objets fabriqués par les artisans de la région (jouets, objets déco, accessoires de mode...). Pour les fêtes de fin d'année, une expo-vente a été mise en place avec les tourneurs et sculpteurs sur bois afin d'attirer la clientèle.



Des enfants en ateliers de découverte

Encadrés par nos animateurs ou nos artisans, les ateliers de découverte (vitrail, vannerie, poterie, mosaïque, laine...) permettent aux enfants d'être sensibilisés aux savoir-faire pendant 1h à 1h30 et d'expérimenter le travail de la matière. Les ateliers artisans juniors de l'été n'ont pas connu un réel succès cette année. Nous souhaitons nous démarquer des autres structures, nombreuses à proposer des ateliers pédagogiques. C'est pourquoi l'année prochaine ces ateliers seront encadrés uniquement par des artisans

professionnels privilégiant ainsi le qualitatif.

Près de 400 heures de stages dispensées pour 143 stagiaires

Lunetterie, ébénisterie, tournage sur bois, paysagisme, ferronnerie d'art, coutellerie, broderie d'art, émaillage... 24 disciplines étaient proposées en 2016 par nos artisans. Ce sont 35 stages créatifs d'une demi-journée à une semaine qui ont été programmés pour un public loisir ou en reconversion professionnelle.



Les artisans et l'Atelier des savoir-faire

A travers ses diverses actions, la structure touche chaque année une cinquantaine d'artisans implantés sur le massif du Jura (Ain, Doubs, Jura). En 2016, on a comptabilisé : 35 fournisseurs pour la boutique et 22 artisans formateurs.

Les temps forts

Les JEMA les 2 et 3 avril 2016

Grâce à l'organisation du collectif des Journées Européennes des Métiers d'Art, l'Atelier des savoir-faire a accueilli 23 artisans durant deux jours et **1300** visiteurs (450 le samedi et 850 le dimanche). Au programme : des démonstrations, des ateliers pour petits et grands, des conférences. Un weekend animé qui a permis à des nouveaux artisans de connaître l'Atelier des savoir-faire. Le samedi soir, la mise en place d'un moment convivial entre les partenaires et les artisans a été aussi très appréciée.



Le salon Made in Jura du 13 au 16 octobre 2016

Ce salon relancé cette année à Dole a permis à l'Atelier des savoir-faire de mettre en avant ses stages créatifs. Chaque jour, un artisan était présent et organisait un stage avec 2 ou 3 personnes contactées en amont. Nous verrons en 2017 si cette communication aura des retours positifs. Vu le nombre important d'exposants et afin d'« accrocher » les visiteurs, une réflexion sur l'animation de stand devra être menée avant d'envisager une prochaine participation à un tel salon.



Journées visite étude à Metz avec les artisans

Les 4 et 5 novembre, un groupe composé de 8 artisans et d'un accompagnateur (membre de l'équipe de l'ASF) a participé à une visite professionnelle. Au programme : découverte du CERFAV, du musée de l'école de Nancy et du Centre Pompidou de Metz.

Ces journées ont permis une nouvelle fois aux artisans de bénéficier de moments d'échanges et de découvrir des richesses culturelles et patrimoniales.

Le début des travaux de l'aménagement du sous-sol

Cette année 2016 s'achève avec le lancement des travaux pour la mise en place de deux ateliers d'artisans au sous-sol du bâtiment ainsi qu'un réaménagement de la bordure du parking extérieur. La volonté d'accueillir des artisans sur le site permettra de répondre à une demande très forte de pouvoir voir travailler des artisans de manière beaucoup plus régulière. Ces travaux seront achevés au printemps 2017.

Les expositions temporaires 2016

→ Inédits de Bernard Willmann –du 3 septembre 2015 au 6 mars 2016

Cette exposition a permis de présenter des pièces inédites prêtées par Damien Willmann, le fils de Bernard. Les textes accompagnant les œuvres sont issus des panneaux réalisés par le Parc Naturel Régional du Haut-Jura lors d'une précédente exposition.

Bernard Willmann était tourneur à Moirans-en-Montagne, dans le Jura : jusque là, rien d'étonnant. Mais Bernard Willmann dénotait quelque peu dans le paysage. Non seulement par sa pratique, le tournage d'art, mais aussi par son parcours personnel. Cet Alsacien d'origine a passé dix-huit ans en Nouvelle - Calédonie, terre qu'il découvre en 1970. Revenu en Alsace en 1988, ayant quitté sa profession d'enseignant, il apprend le tournage d'art en amateur. En



2000, il devient Meilleur Ouvrier de France avec pour œuvre un support de globe terrestre. Il s'installe à Moirans en 2001, où il enseigne quelques temps avant de se lancer comme tourneur d'art. Ce qu'il préférerait ? Les matières altérées et les brisures de bois plutôt que l'évidence des formes.



→ « Homo-mobilis » du 10 mars au 31 octobre 2016

Des savoir-faire mobiles!? Pour pouvoir rester au pays, certains travailleurs ont su adapter leurs activités en saisissant les opportunités et en faisant preuve d'un incroyable esprit innovateur. L'exposition a permis de découvrir de manière ludique l'évolution de quelques savoir-faire.

Quand les savoir-faire se jouent des frontières ! Dans cette section, l'exposition aborde la question du rayonnement des savoir-faire locaux à travers le monde et de l'échange de savoirs et de techniques au sein des lieux de formation et de recherche.

« Homo mobilis » a été réalisée par les Musées des Techniques et Cultures Comtoises et est

labellisée « Franche-Comté, l'effet Pasteur ». Elle figure parmi les initiatives franc-comtoises reconnues par la Région qui répondent à l'approche scientifique défendue par Pasteur.

Cette exposition a été enrichie par de nombreuses pièces prêtées par la cristallerie - verrerie de Passavant-la-Rochère et par la Maison du Comté, ainsi que par des témoignages d'artisans du Haut-Jura : Angelo Nassivera - mosaïste d'art à Saint-Claude, Cyril Micol - verrier en vitrail à Longchaumois, Hervé Barbarin - lunetier à Morbier et Bruno Marielle - layetier à Lajoux.

Les Journées nationales

Pour ces occasions, l'entrée des espaces muséographiques est libre et gratuite.

- Nuit des musées le samedi 21 mai

Cette année nous avons organisé dans le cadre des 30 ans du PNR, une nocturne sur le sentier des savoir-faire avec une prestation de lecture de contes encadrée par le CPIE du Haut-Jura. Mais aussi dans les espaces muséographiques, une démonstration de l'artisan émailleuse Angélique Charrier et un stand tenu par le PNR avec un quizz sur le Haut-Jura.

Bonne fréquentation avec **près de 100 visiteurs.**



- Journées Européennes du Patrimoine les 17 et 18 septembre

Sur le thème de la citoyenneté, les tourneurs de l'association ATC, présents le samedi, ont réalisé et sculpté un globe terrestre. Le dimanche fut une journée de rencontre avec trois de nos artisans : Pascale Grumet-marqueteuse de paille, Florence Bessières-potière et Coline Barboufileuse de verre. De plus, une visite de l'exposition Homo-mobilis a été organisée afin de permettre aux visiteurs d'avoir des informations complémentaires.

Record d'affluence depuis l'ouverture de l'ASF avec 300 visiteurs durant ces journées du patrimoine.

Les autres animations

→ Les démonstrations de l'été avec les artisans

Durant les mois de juillet et août, 17 artisans ont participé à des démonstrations de savoir-faire organisées les mardis, mercredis et jeudis après-midis. Moments d'échange et d'émerveillement, les 21 animations programmées ont été fortement appréciées du public.



→ « Expo-vente tournage et sculpture sur bois »



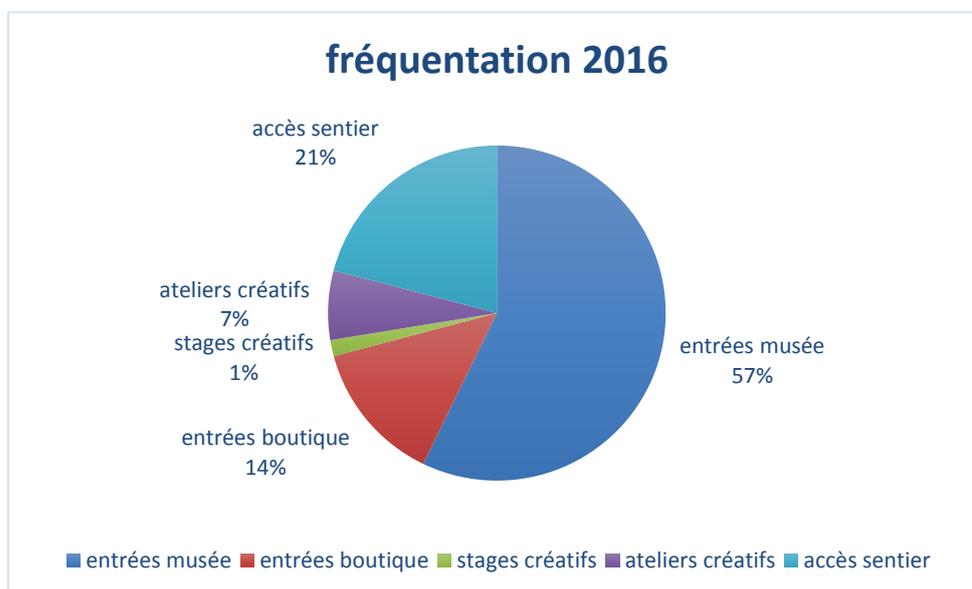
Une expo-vente de pièces de bois tournées et sculptées s'est invitée durant le mois de décembre. Issus du lycée Pierre Vernotte de Moirans-en-Montagne, adhérents de l'association Arts Tournage et Culture ou artisans professionnels, la douzaine d'exposants présents disposaient d'une centaine d'articles en bois. L'association ATC fut également présente à trois reprises pour des démonstrations. De quoi booster la fréquentation et les ventes de la boutique en cette période de fêtes de fin d'année.

→ L'animation jeux en familles de Noël

L'ASF a terminé l'année avec des ateliers poterie encadrés par Florence Bessières le jeudi 22 décembre et des jeux en famille autour de la thématique des jeux en bois, le jeudi 29 décembre après-midi.

Comparatifs 2015-2016

Fréquentation	2015	2016	Evolution
Individuels gratuits	1 080	1 935	79%
Individuels payants	2 587	1 768	-32%
Groupes Gratuits	311	180	-42%
Groupes payants	1 263	1 326	5%
Visites boutique	1 557	1 253	-20%
Nombre de stage	140	143	2%
Sentier des savoir-faire	2 145	1 916	-11%
Stages créatifs	752	613	-18%



Musée de l'Abbaye

Fréquentation 2016 : 9784 entrées
Dont 7058 payantes (+35,5%)

➤ Les expositions

■ **Dominique Mayet, Jacques Petit, une famille d'artistes** – du 12.02.2016 au 29/05/2016



Fréquentation
de l'exposition
2696 entrées
dont 401 scolaires



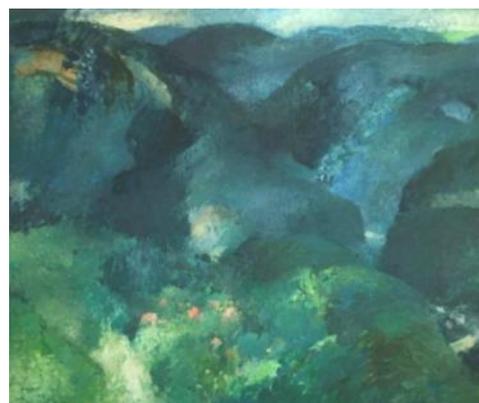
Dominique Mayet, *L'éplucheur*, 1954, huile sur toile, collection particulière

Dominique Mayet et Jacques Petit ont été réunis dans une exposition qui présentait une sélection de peintures et de dessins de ces deux artistes s'apparentant à la seconde Ecole de Paris. En intégrant l'Ecole nationale supérieure des Arts décoratifs de Paris à la fin des années quarante, ils suivent leur formation dans les ateliers de Maurice Brianchon et Marcel Gromaire qui influence leur approche cubiste des œuvres de leurs débuts. Il s'agissait bien, dans cette exposition, d'une même famille d'artistes, reconnus et soutenus par Georges Besson, critique d'art et collectionneur originaire de Saint-Claude, pour leur approche artistique figurative et poétique à la fois, mais également par les liens familiaux qui les réunissaient.



Jacques Petit, *La cheminée Choisy*, 1955
Huile sur toile, collection particulière

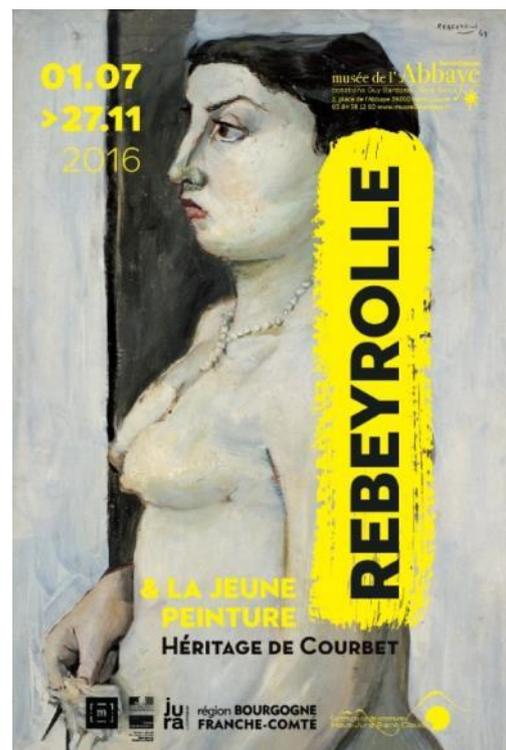
Dominique Mayet, *Montagne bleue*, 1968
huile sur toile, collection particulière



■ Paul Rebeyrolle et la jeune peinture, héritage de Courbet – du 01/07/2016 au 31/12/2016

Depuis 1994, où une exposition consacrée à Paul Rebeyrolle au musée Courbet avait présenté sa peinture sous un angle naturaliste, son origine du monde, ayant été pudiquement cachée derrière une tenture, la peinture matiériste de Rebeyrolle répondant au réalisme de Courbet..., le musée de l'Abbaye propose vingt ans plus tard un autre aspect de la démarche de ce peintre aux multiples facettes : les années de jeunesse dans les ateliers de la Ruche à Paris. Ces années de création seront essentielles pour la construction, la mise en place des sujets que l'artiste poursuivra toute sa vie : l'impétuosité du vivant, et la réflexion sur sa finitude, plongeant son œuvre dans un existentialisme sartrien. Mais aussi le désir de l'apprentissage de la peinture sous toutes ses formes : le dessin, la composition, la variation d'un motif, l'utilisation d'une palette terreuse, plutôt sombre, faisant apparaître, avec subtilité, des touches de lumière sur un corps, sur un chiffon posé dans l'atelier...La clarté et l'obscurité s'appropriant à même la toile.

V.P



Catalogue d'exposition : *Rebeyrolle et la jeune peinture*, Silvana Editoriale, 2016, 120p

Paul Rebeyrolle et son illustre aïeul Courbet sont à l'honneur au Musée de l'Abbaye dans le cadre d'une exposition unique dans laquelle des toiles inédites et peu exposées habituellement ont été prêtées par des collectionneurs privés.



Fréquentation de l'exposition
5152 entrées
dont 134 scolaires

Commissaire de l'exposition : Valérie Pugin



Paul Rebeyrolle
La chienne de Plainartige, 1953, huile sur toile,
toile
coll. Florence et Pierre Basset



Gustave Courbet
Remise de chevreuils en hiver, 1866, huile sur toile
huile sur toile, dépôt Musée des Beaux arts Dole



Paul Rebeyrolle
Femme au gant, 1950, huile sur
coll. Florence et Pierre Basset

Tableau comparatif financements expositions temporaires

EXPOSITIONS TEMPORAIRES		DÉPENSES	RECETTES		
			AUTOFINANCEMENT HJSC	SUBVENTIONS	RECETTES MUSEE / AN
2014 2 expos	<i>Fabrique (14.02 > 18.05.14)</i>	45 171	32 071	13 100	26 658
	<i>Jacques Truphémus, tous les blancs possibles (3.07 > 16.11.2014)</i>	34 517	29 517	5 000	
2015 2 expos	<i>Petits accrochages entre amis (19.12.2014 > 17.05. 15)</i>	5 840	5 840	0	38 566
	<i>Pierre Lesieur (20.06 > 18.10.15 repoussée > 3.01.16)</i>	77 315	57 315	20 000	
2016 2 expos	<i>Jacques Petit – Dominique Mayet (12.02 > 29.05.16)</i>	9 975	9 975	0	42 374
	<i>Paul Rebeyrolle et la Jeune Peinture - Gustave Courbet (1er.07 > 31.12.16)</i>	63 482	9 482	54 000	

Comparatif recettes et fréquentation du musée de l'Abbaye 2014 - 2015- 2016

Année	droits d'entrée	Ensemble des produits boutiques	Total recettes	Fréquentation		
				Répartition		Total
2014	20 847 €	5 810 €	26 658 €	payants	5846	9947
				gratuits	4101	
2015	26 583 €	11 983 €	38 566 € (+45% par rapport à 2014)	payants	6170	11416
				gratuits	5246	
2016	35 762 €	18 844 €	54 606 € (+42% par rapport à 2015)	payants	7058	9784
				gratuits	2726	

Analyse : Le changement de tarification pour les scolaires en 2016 explique la baisse de la fréquentation (des scolaires et des entrées gratuites). Par contre, nous pouvons noter une augmentation des recettes en 2016.

Coûts de fonctionnement du musée :

Dépenses courantes	151 392,08 €
Dépenses de personnel	264 807,13 €
Total dépenses fonctionnement	416 199,21 €
Recettes courantes (dont subventions et remboursements divers)	93 063,31 €
Solde	- 323 135,90 €

➤ La programmation culturelle

Manifestation	Dates	Partenariat	Fréquentation
Printemps des poètes	11 et 12 mars	Saute-frontière	85 personnes
Week-end Musées Télérama	19 et 20 mars		47 personnes
Nuit des musées	Samedi 21 mai		190 personnes
Ciné-concert Ph. Hersant – H. Dutilleux	Jeudi 9 juin	Festival de musique du Haut-Jura, Conservatoire, La fraternelle	96 personnes
S'écrire en langues	Vendredi 12 juin	Saute-frontière, La fraternelle	107 personnes
Journées nationales de l'archéologie	17 au 19 juin		61 personnes
Nocturnes de l'été	21 juillet et 11 août		74 personnes
Journées européennes du patrimoine	17 et 18 septembre		337 personnes
Pérégrinations	Dimanche 9 octobre	Saute-frontière	53 personnes
Conférence L'Art et les mots	Lundi 24 octobre	Université ouverte du Haut-Jura	100 personnes
Conférence Rebeyrolle et la jeune peinture	Jeudi 17 novembre	Librairie Zadig, La fraternelle	58 personnes



Nocturne médiévale et musicale



Installation sonore, vidéo et danse,
par la Cie Pièces détachées, lors de
la Nuit européenne des musées



Conférence de Valérie Pugin, dans le cadre du
programme de l'Université ouverte du Haut-Jura

➤ Le service des publics

■ Scolaires

Le service des publics propose toute l'année des visites et ateliers à destination des scolaires du 1er degré (cycles 1, 2 et 3) et du 2nd degré (collège et lycée).

Fréquentation
1061 élèves



Projets spécifiques portés par le service des publics

• **Visite autour du sous-sol archéologique avec les lycéens du Lycée Pré Saint Sauveur**

Une immersion d'une demi-journée dans les vestiges de l'ancienne abbaye de Saint-Claude sur les traces de personnages marquants de la ville, comme Claude Venet, et le parcours d'un pèlerin.

1. COMPRENDRE les vestiges de l'ancienne Abbaye de Saint-Claude qu'abrite le musée, cerner l'organisation sociale de l'abbaye et les différents métiers qui entouraient la cité.
2. IMAGINER le voyage d'un pèlerin vers Saint-Claude.
3. METTRE EN VALEUR la richesse de l'ancienne abbaye, son pouvoir religieux, sa situation au sein de la ville.

• **Articulation avec le projet d'école et/ou le projet de classe (1^{er} degré)**

Projet mené avec une enseignante et sa classe de CE1 de l'école des Avignonnets

Objectifs : ouverture culturelle et échange parents/enfants.

Evoluer dans le musée, découvrir des sujets (paysages, natures mortes, portraits), des Œuvres d'artistes.

• **Dispositif La classe, l'œuvre**

Une valorisation de l'éducation artistique et culturelle, dans le cadre de la Nuit européenne des musées, samedi 21 mai 2016.

Présentation et objectifs :

Inviter les élèves à étudier une ou plusieurs œuvres d'un musée de proximité, en amont de la Nuit européenne des musées, afin d'en concevoir une médiation qu'ils auront l'opportunité de présenter aux visiteurs, le soir du 21 mai.

L'objectif principal de « La classe, l'œuvre » est de permettre aux élèves de s'approprier le patrimoine commun et de participer à sa transmission dans la forme d'expression de leur choix.

Pour 2016 : L'homme qui marche, qui court, qui danse ...
Présentation des créations plastiques et dansées réalisées par une classe du Lycée Pré Saint-Sauveur et du Lycée Pierre Vernotte de Moirans en Montagne, encadrées par Caroline Grosjean et Benoit Huot.



■ Hors temps scolaire

Le service des publics propose toute l'année des visites et ateliers à destination des enfants accueillis dans les centres de loisirs et à la maison de la petite enfance, ainsi qu'aux enfants, adolescents et jeunes adultes en situation de handicap ou de décrochage scolaire.

Fréquentation
309 personnes
(enfants, parents,
accompagnateurs)

Projets spécifiques portés par le service des publics

- Centres de loisirs

1 groupe du Centre de loisirs Chat Botté de Saint-Claude (enfants âgés de 5 ans)
Visite libre gratuite uniquement, due aux modifications tarifaires.

- Maison de la petite enfance

Pas de visites ni d'ateliers prévus en 2016 due aux modifications tarifaires.

■ Publics spécifiques

- Institut Médico-Éducatif

Comme en 2015, l'IME de Saint-Claude est venu pour des ateliers à destination des adolescents et jeunes adultes, en rapport avec les expositions temporaires 2016.

- Atelier du Bois Joli, Morez

La structure est spécialisée dans la valorisation et l'expression d'un public adulte en difficulté. Des ateliers mensuels animés par Caroline Pageaud ont permis d'organiser une exposition des productions en juillet 2016.

- Dispositif Classe Relais, Saint-Claude

Dispositif permettant à des adolescents en décrochage scolaire de retrouver la confiance et la concentration grâce à des ateliers aux modes d'expression diversifiés. Après un partenariat réussi en 2015-2016, La Classe Relais a renouvelé ce partenariat pour l'année 2016-2017, avec la nouvelle animatrice Camille Gris.

- Centres sociaux : 118 personnes (visite et atelier au musée / travail sur sites des centres sociaux)

• Accueil de familles (parents, grands-parents/enfants) durant les vacances scolaires, et le mercredi hors vacances scolaires. Visites découverte + ateliers.

Restituer le lien parent-enfant en revalorisant la place de l'adulte-parent comme porteur d'enseignements : soutien à la parentalité. Autorité des parents dans un groupe, un cadre, un temps, des limites (rangement de l'atelier).

Objectifs :

- *Appropriation* : venir en famille au musée, devenir familier de ce lieu.
- *Autonomie* : revenir au musée, seul(e-s-es), sans l'accompagnement de l'animatrice socio-culturelle.

• Le groupe adulte : photographie et création plastique

Groupe constitué d'usagers des centres sociaux (souffrant d'isolement ou autre), s'initiant à la photographie et aux arts plastiques. Visite du musée et expositions temporaires, ateliers.

Objectif : encourager les usagers des centres sociaux à une venue en autonomie au musée.

• Groupe d'entraide mutuelle

Le GEM accueille des adultes souffrant d'isolement et/ou de troubles psychiques.

Visites régulières à l'occasion des expositions temporaires.



- Projet Cantou de Saint-Claude / 2017

Démarches et prises de contacts avec le Cantou de Saint-Claude afin de développer un projet de visites et d'ateliers pour les personnes âgées en 2017, avec la collaboration de Camille Gris, nouvelle animatrice au musée, formée en art-thérapie.

■ Animations vacances 2016

Ateliers de pratiques artistiques et de découverte archéologique

Pour les enfants (dès 3 ans), les adolescents et les familles.

Ils ont été animés par Caroline Pageaud, Mathilde Poncet et Camille Gris, en partenariat avec l'Association pour la Promotion de l'Archéologie dans le Haut-Jura et le Centre jurassien du patrimoine.

A NOTER

Caroline Pageaud, animatrice des ateliers du musée depuis décembre 2015 a mis un terme à son contrat en août 2016. Elle a été remplacée par Camille Gris à partir du mois d'octobre 2016

	Nombre d'ateliers	Visites en famille	Fréquentation (enfants, adolescents, familles)
Vacances d'hiver	5	1	68 personnes
Vacances de printemps	10	2	76 personnes
Vacances d'été	15		96 personnes
Vacances de la Toussaint	5		97 personnes
Vacances de Noël	5		93 personnes



Atelier Pop-Up
Vacances d'hiver



➤ Le Contrat territorial de développement culturel et d'éducation artistique et culturelle 2016

La classe, l'œuvre

Date de l'action : de janvier à septembre 2016

Partenariats : La fraternelle, festival IDEKLIC (Moirans-en-Montagne), Lycée du Pré Saint-Sauveur (classe de 5^{ème}), Lycée Pierre Vernotte (Moirans), classe allophone

Interdisciplinarité : enseignement français, technique (bois), arts plastiques

▪ **Atelier l'homme qui marche, qui court... Benoît HUOT**

Avril 2016 dans le cadre de La classe, l'œuvre – Nuit des musées
Avec les élèves de la Cité scolaire du Pré Saint-Sauveur : classe de seconde et classe allophone [jeunes primo-arrivants sur le territoire du Haut-Jura]

Et à partir de *L'homme qui marche* d'Auguste Rodin, de la collection Musée de l'Abbaye / donations Guy Bardone – René Genis

Comment représenter un homme qui marche au XXI^{ème} siècle ?
Pour Benoît Huot, cette figure, non pas seule mais en communauté, est celle du migrant. Les élèves ont répondu en leur donnant une identité...
Une réflexion ayant été menée en amont sur les questions du déracinement, de l'exil, de la migration, des périls...



Auguste Rodin
Homme qui marche sur colonne,
1900
Bronze - EA II/IV
Œuvre acquise par la Fondation
Guy Bardone – René Genis sous
l'égide de la Fondation de France
Donation Guy Bardone, 2008



Maison du peuple – Atelier, assemblage, stockage studio danse et installation gymnase

A l'honneur

Les élèves de seconde et les élèves de la classe allophone du Pré Saint-Sauveur ont reçu le Prix de la Fraternité de la part de la commission de La Légion d'Honneur pour le projet « la classe, l'œuvre 2016 »

- **Au festival IDEKLIK – juin**

Pour la présentation du programme du festival Idéklík au lycée Pierre Vernotte à Moirans, présentation de Rodin et plus particulièrement de l'histoire de *L'homme qui marche*, puis d'une œuvre de la collection du Frac Franche-Comté exposée dans la verrière sphérique du lycée : une sculpture de Stephan Balkenhol.

Comparaison de la stature debout et du rôle du socle dans la statuaire moderne puis contemporaine.



Stephan Balkenhol,
Petit nu, 1993

- **Ciné musée – jeudi 19 mai**

Rencontre au cinéma de la Maison du peuple, en présence de Benoît Huot autour du film *Voyage au Pays de Benoît* réalisé par François Royet (Big Bang Production).

- **Exposition estivale des sculptures de Benoît Huot – coursives musée (21 mai – 31 août 2016)**

Créant la surprise dans les salles du musée, les sculptures totémiques de Benoît Huot ont jalonné le parcours du visiteur, du sous-sol archéologique au second étage Beaux-Arts.



Incantation, 2015



Calaca, 2015



Sang noir, 2015

- **« Hors réserve » - Découverte flash d'une œuvre de la collection**

En même temps que les coups de cœur organisés par le Conservatoire à rayonnement intercommunal, une ou deux œuvres de la collection sont sorties des réserves et présentées au public de manière concise en 10 min.

➤ Premier concert à la **fromagerie des Moussières** (50 personnes) avec l'ensemble « Du simple au double ». Présentation d'une nature-morte de Roger Mühl, une aquarelle représentant des fromages.

➤ Second concert, prévu en 2017 (date en cours) dans **l'entreprise Chacom**.
17h : accueil du public dans l'espace exposition – vente, 17h30 début du concert.

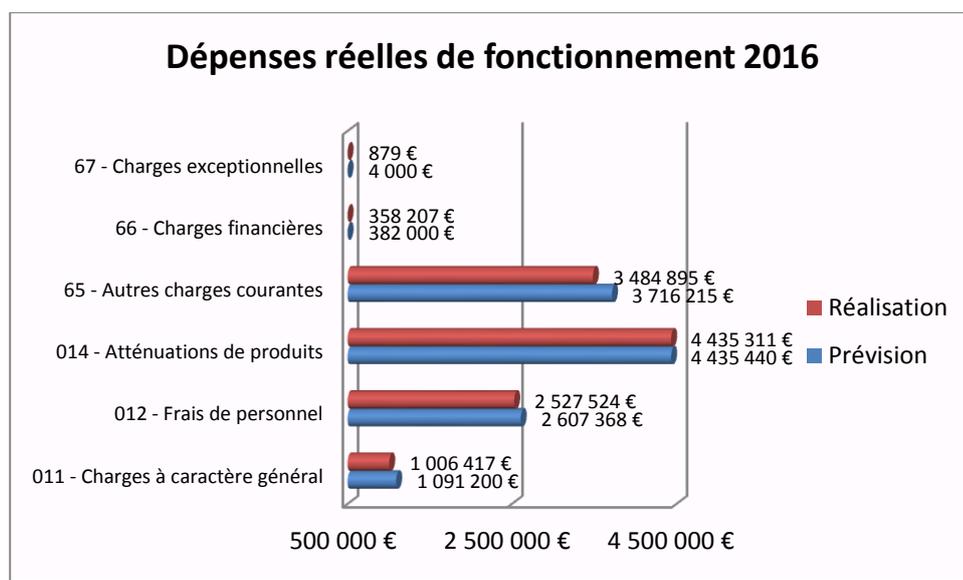
En prévision : une lithographie de Clavé représentant un personnage, portrait à la pipe, ainsi qu'un portrait de George Besson fumant la pipe dans les années cinquante, petite peinture à l'huile sur carton de Genis.

LES FINANCES EN CHIFFRES



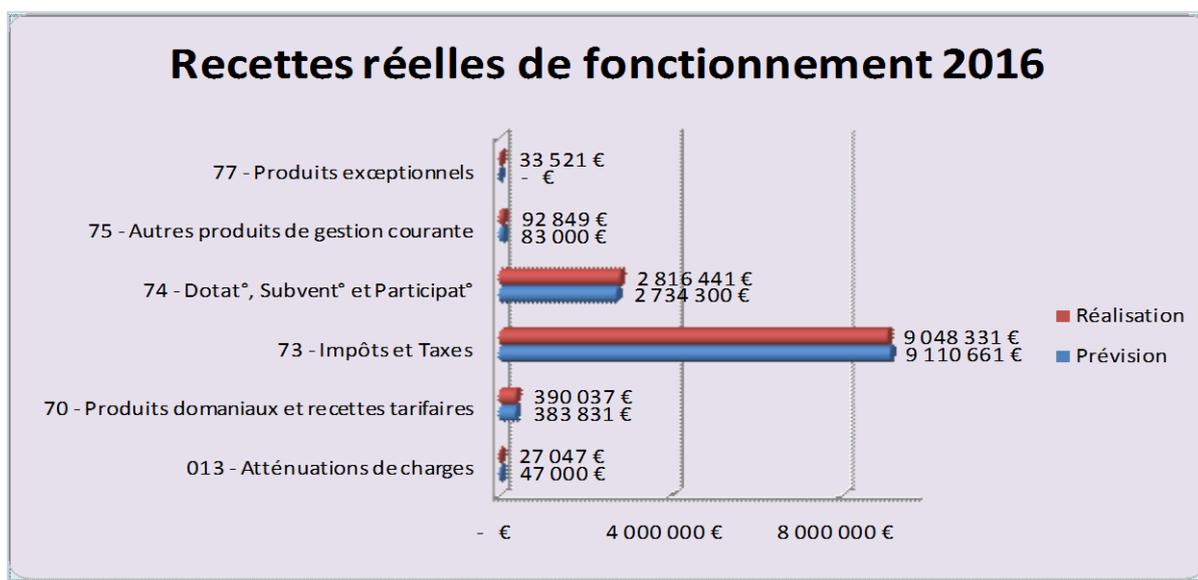
Le compte administratif 2016 (Budget Principal) se décompose comme suit :

➤ Dépenses réelles de fonctionnement (hors opérations d'ordre)



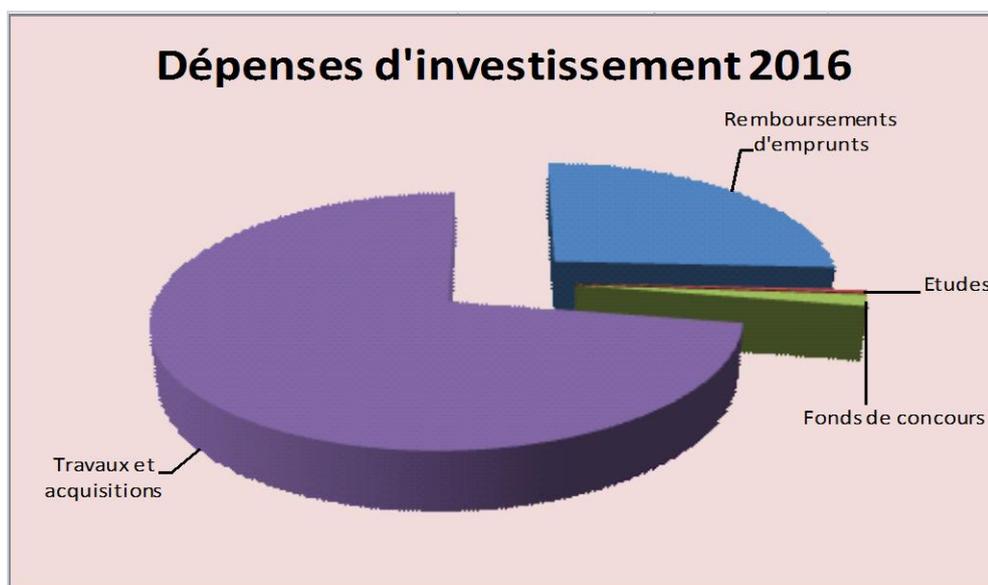
Dépenses réelles de fonctionnement				
CA 2015 (pour rappel)	Prévision 2016	CA 2016	ECARTS CA/Prévision	ECARTS CA 2016/CA 2015
12 165 706 €	12 276 223 €	11 813 233 €	- 462 991 €	- 352 473 €

➤ Les recettes réelles de fonctionnement (hors opérations d'ordre)



Recettes réelles de fonctionnement				
CA 2015 (pour rappel)	Prévision 2016	CA 2016	ECARTS CA/Prévision	ECARTS CA 2016/CA 2015
12 535 124 €	12 358 792 €	12 408 226 €	49 434 €	- 126 898 €

➤ Les dépenses d'investissement

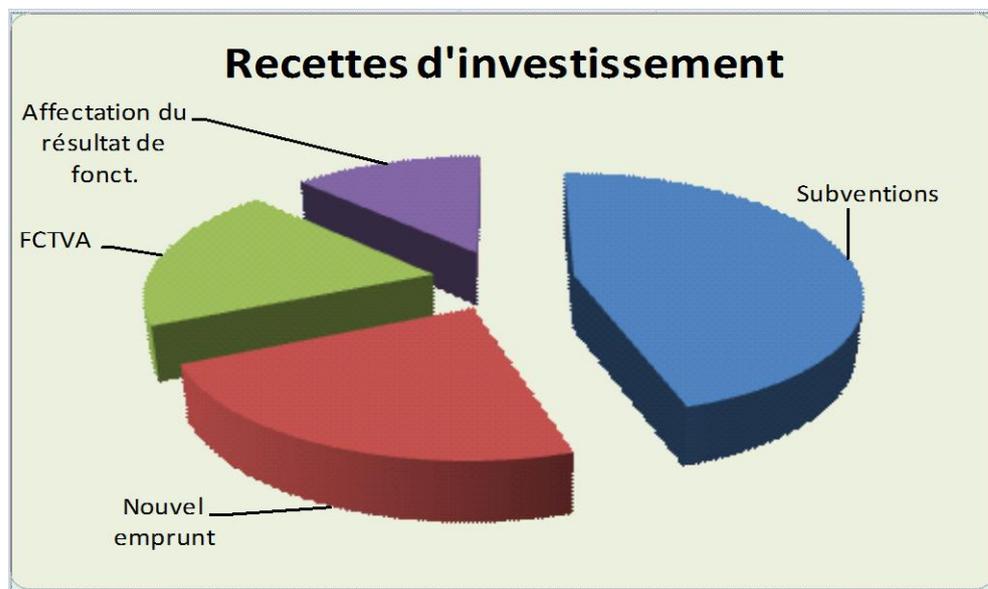


Remboursements d'emprunts	937 750 €
Etudes	15 150 €
Fonds de concours	53 921 €
Travaux et acquisitions	2 628 753 €
Total Dépenses d'Investissement	3 635 573 €

Les principales dépenses d'investissement concernent :

les travaux et acquisitions de la médiathèque tête de réseau :	1 910 145 €,
les travaux et équipements en faveur du sport :	92 676 €
dont 57 318 € pour le gymnase du Plateau du Lizon,	
la valorisation des chemins de randonnées et des sites nordiques :	228 850 €,
l'acquisition de l'immeuble Gros :	253 972 €,
le génie civil pour les conteneurs semi-enterrés :	41 862 €,
la fin de l'aménagement des Gorges de l'Abîme :	16 603 €

➤ Les recettes d'investissement



Subventions	1 126 189 €
Nouvel emprunt	650 000 €
FCTVA	537 147 €
Affectation du résultat de fonct.	353 299 €

➤ Balance générale du Budget principal

		Prévision	Réalisation	Résultat
Fonctionnement	Dépenses	14 996 708,43 €	12 386 605,10 €	
	Recettes	14 996 708,43 €	15 041 572,35 €	2 654 967,25 €
Investissement	Dépenses	7 341 709,40 €	5 165 046,18 €	- 1 770 807,98 €
	Recettes	7 341 709,40 €	3 394 238,20 €	
TOTAL	Dépenses	22 338 417,83 €	17 551 651,28 €	
	Recettes	22 338 417,83 €	18 435 810,55 €	884 159,27 €

➤ Parmi les principaux budgets annexes :

Le budget annexe Activité économique

		Prévision	Réalisation	Résultat
Fonctionnement	Dépenses	635 538,47 €	221 217,14 €	
	Recettes	635 538,47 €	427 674,67 €	206 457,53 €
Investissement	Dépenses	680 580,43 €	423 753,91 €	- 207 841,78 €
	Recettes	680 580,43 €	215 912,13 €	
TOTAL	Dépenses	1 316 118,90 €	644 971,05 €	
	Recettes	1 316 118,90 €	643 586,80 €	- 1 384,25 €

Les dépenses d'investissements concernent uniquement les travaux de réhabilitation de l'ancienne gendarmerie des Bouchoux (solde du marché).

Le budget annexe ASF

		Prévision	Réalisation	Résultat
Fonctionnement	Dépenses	320 130,59 €	270 462,09 €	- 6 118,35 €
	Recettes	320 130,59 €	264 343,74 €	
Investissement	Dépenses	524 043,77 €	54 200,69 €	
	Recettes	524 043,77 €	87 407,63 €	33 206,94 €
TOTAL	Dépenses	844 174,36 €	324 662,78 €	
	Recettes	844 174,36 €	351 751,37 €	27 088,59 €

Les dépenses d'investissements concernent la Maîtrise d'œuvre pour la résidence d'artisans (le solde de la Maîtrise d'œuvre et les travaux interviendront en 2017).

➤ Quelques ratios :

	2015	2016	Ecart
Dépenses réelles de fonctionnement / population	497,07 €	482,98 €	- 14,09 €
Recettes réelles de fonctionnement / population	512,16 €	507,31 €	- 4,85 €
Encours de la dette / population	382,44 €	379,93 €	- 2,51 €
Annuité du budget principal / population	50,31 €	51,22 €	0,91 €

Avignon-les-Saint-Claude

Bellecombe

Les Bouchoux

Chassal

Choux

Coiserette

Coyrière

Cuttura

Lajoux

Larrivoire

Lavans-Les-Saint-Claude

Leschères

Molinges

Les Molunes

Les Moussières

La Pesse

Pratz

Ravilloles

La Rixouse

Rogna

Saint-Claude

Saint-Lupicin

Septmoncel

Villard-Saint-Sauveur

Villard-Sur-Bienne

Viry

Vulvoz

